عائب الملك يهاتف امسر الكويت تاقلا تعازي الحسين بضحايا الطائرة

عمان - بترا - اجرى سعو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد مساء لبس اتصالا هاتفيا مع الشيخ جابر الاحمد الصياح امير الكويت خيث نقل الى سموه مشاعر حلالمة الملك العسمين وتغاريم ومواساته لضحايا الطائرة الكويتيه

وقد أعرب سمسوء عن استيساء الاربن وادانته لهده الاعمسال الإرمابية واللااخلاقية التي يتعرض لها الأبرياء والتي تفتقد الحد الادني عار و

يع ۽

من الاخلاق وتتشاق مع العسرف والتقاليد العربية والاسلامية ولا تخدم سوى اعداء الامة العربية. وأكد سموه وقوف الاردن وتصديه للإرهاب على اختالف اشكاليه وضرورة الوقوف ويحزم لمواجبهت

كما أجرى سمو نائب جلالة الملك اتصالا مماثلا يسمو الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس وذراء

يومية عربينية سياكسية تصدرعن المؤكسسة كصحفية الأرنيت

العدد ٥٢٨٥ ـ الجمعة ١٤ ربيع الاول ١٤٠٥هـ ـ الموافق ٧ كانون اول ١٩٨٤م ـ السنة الرابعة عشرة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 7, 1984 No. 5285 VOL. 14 AMMAN — JORDAN

بيروت _ بتسرا _ شن رجسال

المقاومة في الجنوب اللبناني فجسر

امس هجوما بالقذائف الصاروخية

والرشاشات، ضد دوريسة للعندو

الصهيوتي، اثناء عبورها بلدة عرب

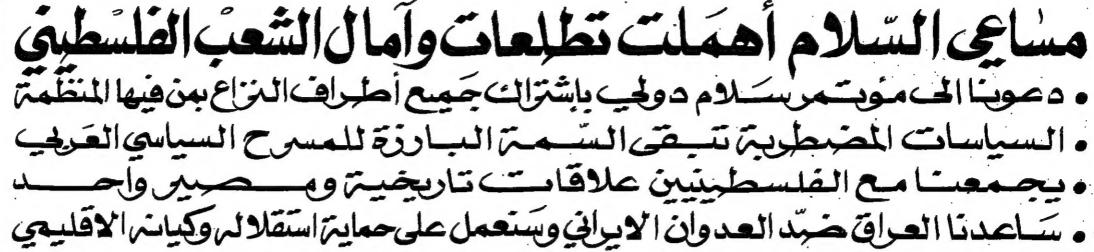
وأسفرت العملية عن تدمير الية

للعدوء بعد اصابتها بقذيفة صاروخية

وسقوط عدد من طاقمها بين قتيل

واشارت المعلومات الى ان قوات

سليم في قضاء النبطية.



لندن سيترا سقال جلالة المك الحسين، ان المجاولات التي جرت مؤخرا - من أجل دعم عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط. اهملت تطلعات وامال الشعب المعنى مباشرة بالامر، وهو الشعب الفسطيني.. كما تجاهلت قضايا مهمة من صلب الشكلة.. تشمل الحق الاساسي لهذا الشعب، في تقرير المصير والسيادة في ارضه وعلى موارده.. وتحن نؤمن بان كرامة أي شعب تحت الاحتلال، لا بد من حمليتها والحفاظ عليها.. كما لا بد من الحفاظ على وضع اراضي هذا الشعب.

واضاف جلالته في كلّمة القّاها في معهد الخدمات الملكية المتحدة للدراسات الدفاعية في لندن، بعد ظهر امس.. لقد دعوبًا الى عقد مؤتمر

سلام دولي، باشتراك جميع اطراف النزاع.. ومن بينهم منظمة التحرير الفلسطينية، المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.. والدول الحْمس الاعضاء في مجلس الامن.. بهدف التوصل الى تسوية شاملة ودائمة للمشكلة الطلسطينية.. ترضي جميع الاطراف المعنية مباشرة بِلْنَزَاعِ.. واقامة سلام دائم في الشرق الإوسط.

وقال جلالته: انذا نريد سلاما مستقرا وتسوية شاملة. ووصف جلالته العلاقة بين الشعبين الاردنى والقلسطيني، بانها تاريخية.. وقال أن ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا مرتبط معا بشكلٌ وثيق.. ولنا جميعا مصير واحد.. واشار جلالته الى المباحثات البناءة والجدية

التي تجري بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية. وقال جاللته: ان الساحة السياسية العربية ليست وحدها فقط، بعيدة عن الاستقرار، لكن النظرة، الى مستقبل عدم الاستقرار، في العلم العربي، تبقى مسلة ذات اهتمام بلغ الخطورة. ومع ان الإنظمة العربية ربمًا تكون قادرة على الاحتفاظ بمقاليد الامور، الا أن السياسات المضطرية تبقى السمة البارزة، للمسرح السياسي العربي.

وقال ان عدم الاستقرار يشكل تهديدا جسيما لامن وسلام النول العربية ويمكن أن يصبح بسهولة حافزًا لاشعال الحرب، أن الْفَسْلُ فَي انهاء الصراع العربي الاسرائيلي ــ قد زاد من حدة التوتر ليس فقط بين

الدول العربية واسرائيل بل بين الدول العربية ذاتها، وقد وفر هذا الصراع دافعا للسياسات المتطرفة. وقُلَّ: أن خيرتنا في المنطقة اثبتت أن التعنت الإسرائيل، يهدد أمن واستقرار، المنطقة، وتقدمها الاقتصادي، وان للوضع القائم ملابسات تمند الى ما وراء حدود المنطقة وتهدد امن العالم وسلامته. وقال جلالته: لقد ساعدنا العراق ضد العدوان الإيراني، وسنبذل كل ما

في وسعنا لحماية استقلال العراق وكيانه الأقليمي، وكذلك الامر بالنسبة

هجوم بالقذائف الصاروخية والرشاشات

على دوريسة للعسدو بجنسوب لبنان

الاحتسلال تقسوم بمحساصرة مكان

العملية الان وتجري حملة تمشيط

من جهة اخرى داهمت القوات

الاسرائيلية امس بلدة البيسارية ــ

وقامت بتفتيش المنازل واعتقال

العديد من ابناء البلدة وفق لوائح

كما داهمت قوة اسرائيلية ثانية

بلدة - كفر رمان - واعتقلت عددا من

اسمية كانت لديهم.

واسعة بحثا عن رجال المقاومة.

المجلس العسكري، وأذا ما بقسي

بعض الاشكالات، لا بد من التدخل

تعيين رؤساء

ليلديات كفريويا

والمشارع والسخنة

عمان _ بقرا _ قرر مجلس

الوزراء تعين السادة: محمد البطاينه

يئيسا لبلديسة كفريويساء ومحمد

الغزاوي رئيسا لبلدية المشارع، وطه

حملة اعتقالات

في بلدة حلحول

عمان - بترا - شنت سلطات

الاحتلال الاسرائيلي حملة اعتقالات

شملت عددا من المواطنين العسرب

سكان بلدة حلحول في الضفة الغربية

ويستفاد من نبأ اذاعة راديسو

اسرائيل صباح امس ان المواطنين

العرب من البلدة المذكورة رشقوا

بالحجارة مساء امس الاول حافلة

اسرائيلية تقل عددا من المستوطنين

وفساة صينى بحسادث

دهس في مخيم الحصن

اريد ــ الراي ـ توني مساء امس

الصبي محمود حسين مرشد "١٣"

عاما" من سكان مُخيم الحصن، اثر

صدمه من قبل سيارة مرسيدس اثناء

الدولار يسجل

ارتفاعا جديدا

مسيره في احد شوارع المخيم.

اليهود سكان المستعمرات.

بتهمة مقاومة سلطات الاحتلال.

ارسلان رئيسا لبلدية السخنة.

السياسي لحلها. "

الاسرة الاردسين تشيع جسمان الشهيد المصحي

واعضاء مجلس الاعيان والتسواب

سمو الامع حسن نائب جلالة الملك ولي العهد والسادة رئيس الوزراء الاردنية الواحدة ظهر ايس، جثمان الشهيد المرحوم عرمي سعيد المفتي ورئيس مطس الاعبان ورئيس مجلس النواب ورثيس الديوان الملكي المستشار في السفارة الاربنيسة الهاشمي وسمو الامح رعد بن ريد بوخارست والذي اغتالته يد النمسة كبير الامناء وسملحة قاضى القضاة صباح الثلاثاء الماضي في العاصمة ووزير الخارجية والسادة الوزراء

القوة العربية مفتاح القضية

وجه جلالة الحسن، تحذيرا واضحا، وقويا الى الاسرة

الدولية، والقوى العظمى بشكل خاص، نبهها فيه، الى

الوضع التفجر، الذي سيجتاح الشرق الاوسط

وسيؤثر بالضرورة على الامن، والسلام العالمين، اذا

لم يكسر طوق الجمود، الذي يسيطر على القضية

الفلسطينية.. وجاء هذا التحذير، في الكلمة التي القاها

الشرق الاوسط .. وأن ماساة الشعب القلسطيني، هي

على الاستقرار، والسلام والسنتقيل الاقتصادي،

الإسرائيلية، لتحقيقه .. وانها في سبيل ذلك، تعمل على

تجزنه الشعب العريسي الى مجموعيات صغيرة

حلالته أمس، أمام معهد الدراسات الدفاعية في لندن.

ويلفت الانتمام، أن ذلك التحذير قد وضع الاسرة الدولية،

اولا: ان الصراع العربي، الاسرائيلي، هو جوهر مشكلة

ثانيا::ان استمرار التعنت الإسرائيل، ستكون له نتائج تؤثر

ثلثا: أن أمرائيل الكيرى، لا تزال هدفا تعمل السياسة

رابعا: أن المصداقية الإمبركية تتلكل يوما بعد يوم، نتيجة

خامسا: ان اشتراك القوى العظمى، لايجاد التسوية العادلة،

سلاسا: أن المحاولات التي بذلت، لايجاد هذه التسوية،

اهملت طموحات وجقّوق الشعب القلسطيني،

سليعا: إن الاردن قد رفض ولا يرال يرفض كمب ديقيد، لان

YUGOSLAV TRADE EXHIBITION

المعرض التجاري اليوغسلافي

19 18 18 19 - CO 181 3AFI

بدعوكافت الاحتدة التجار والمهتم

تَّ لِنَّانِيَارَةَ المُعَلَّمِينِ وتشارك بير ٥٥ تُسرَّكَ، محتلف

الارين يهدف الى تحقيق سلام مستقر وتسوية شاملة

في المنطقة، وهو لا يزال يدعو الى مؤتمر دولى، تشارك فيه

الدول الحمس الكبرى، والإطراف المعنية بالقضية

وفي طليعتها، منظمة التحرير القلسطينية المشل

البقية ص١٧

للممارسات الاميركية تجاه القضية

لم يكن كافيا، وكان غامضا...

امام حقائق بارزة، تتمثل في مايل:

اساس هذا الصراع..

والاجتماعي في المنطقة.

يواباد

ر ز عمال ۱

علان انسيم

منتسس الكان

يست عؤهم

ت يمير مه

ويدون اللجد

بينز عرضانا

كريب تيريخ

ي اراعت العر

-

خصب اب

اللجنة المركان

- L .

2:0

بت استانانا

ے بعد در

المناقضة المع

عرضان ه

يدبر المحالة

آنوزراء الكوم

منسية العم

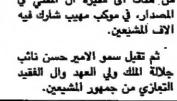
والمر النعاد

نينية والعريب



وكيار رجال الدولة وعدد من السفراء المعتمدين في عمان وكيار الشخصيات كما شارك في تشييع الجثمان سملحة الشيخ عبدالحميد السائح

رئيس للجلس الوطني الفلسطيني. وكان جثمان الشهيد الذي وصل الى عمان من بوخارست امس الاول قد صلي عليه ظهر امس في مسجد مدينة الحسين الطبية ثمنقل الجثمان من هذاك الى مقيرة أل المفتى في المصدار، في موكب مهيب شارك فيه



طهران ــ عواصم ــ وكالات ــ

، وقع المزيد من سفك الدماء، على متن

الطَّاثرة، الكويتية، المختطفة، الجاثمة

على ارض مطار مهراباد، في طهران

لليوم الثالث على التوالي، حيث قتل

امس اكثر من اربع رهائن خلال

اطلاق النار داخل الطائرة، وهدد

الخاطفون بقتل المزيد من الرهائن،

ونسف الطائرة اذا لم يستجب

المسؤولون الكويتيون لطاأبهم باطلاق

سراح زملاء لهم مسجونين في الكويت.

عيان في المطار أن أربع رهائن على

الاقل قتلوا باطلاق النار على متن

طائرة كويتية في مطار طهران أمس.

من الرهائن على الاقل يعتقد اتهما

كويتيان قتلا صباح امس.

ونكرت انباء من مسؤولين وشهود

ثم تقبل سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي العهد وال الفقيد التعازي من جمهور الشيعين.



الوطنية لتحرير الجنوب، ومتابعة

مسيرة الانقاذ، واكد على وحدة

الجيش وانه دون سواه المسؤول عن

اعقاب جلسة مجلس الوزراء،

اللبنائي امس أن الرئيس الجميل

افتتح الجلسة ببحث قضية تحرير

الجنوب، ومحادثات الناقسورة

العسكرية اللبنانية الاسرائيلية

لسحب القوات كاحدى الوسائسل

وكانت الحكومة اللبنانية، في

جاستها امس قد فشابت في حل

احد الخاطفين ولكن الاخير افرغ

مسيسه في جسد المراكب طبقاً

مهور. ويعد دقائق ابلغ حراس الامن في

البقية ص١٧

وذكرت معلومات رسمية وزعت في

حماية السيادة اللبنانية.

لتحقيق هذه الغاية.

والمحكومتن تحيل الخطت للمنافستن في المجلس العسكي وقال السيد كرامي، "لابــد من بيروت _ وكالات ـ دعا الرئيس الخلافات، حول الخطبة الامنية أمين الجميل امس الى توحيد الجهود القاضية بنشر الجيش في المناطق التي انتظار الدراسات التي يقسوم بهسا

للدول العربية في منطقة الخليج،

البجولة تالشامنة من مفاوضات المناقورة إنتهت أم

الاشتراكي. وأشار الرئيس الجميل الى أنه " لا بالجيش الااذا اوقفنا نحن اللبنانيين هذا التشكيك به وقمنا بتسهيال انتشاره وعملته خصوصنا بعند الاصلاحات العسكرية التي تمست

تسيطر عليها قوات الحزب التقدمي

ويموافقة جميع الفرقاء. ودعا الرئيس الى "يقظة وطنية" باشراف الحكومة لبدارك المخاطس التي قد تنتج عن مواقف اسرائيلية في الجنوب في حال فشل المحادثات او

وقالت المعلومات ان الرئيس شدد على ضرورة رص الصف الوطني حتى لا يستثمر احد أي تباعد مفتعل بين القيادات اللبنانية.

وقال الرئيس كلنا مسؤولون عن الوطن وكلنا معجأون لمهمة التحرير .. ولن نحيد رغم كل التهويسلات والافتراءات.

وشدد الرئيس الجميل كذلك على ضرورة نجاح خطة انتشار الجيش الى الاولى كي يتحمل المسؤوليات التي تنتظره في ألجنوب والبقاع الغربي وراشيا، ودعا الحكومة الى ابقاء الجنوب في راس مسؤولياتها والعمل الحثيث من أجل دفسع محادثات الناقسورة حتسى تحقسق بالسرعسة القصوى الانسحابات الاسرائيلية قبل ان تستفحل الامسور وتتفسير

وقال السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء للصحفيين، بعند جاسية لمجلس الوزراء استغرقت نحو ثلاث ساعات، أن المجلس العسكري سيقوم بمزيد من الدراسة لتفاصيل خطة الانتشار، ومناقشتها مع الاطراف المعنية، واطلاع الحكومة باقرب وقت

على النتائج . ويتالف المجلس العسكري الذي يرسم خطط القيادة للجيش، من

دراما الطائرة الكويتية المختطفة فني يومها الشالث

وحاول الراكب الامساك بذراع

السلالم المؤدية الى الطائرة للخطوفة من طراز ايرياص ، وكان راكب قد قتل يوم الثلاثاء.

وابلغ مسؤولون في المطار وكالة 'رويتر" قبل قليل انهم تاكدوا من ان

رهيئتين يعتقد انهما كويتيان قتلا

وقال مسؤولون في المطار ان اثتين جلالة الملك الحسين والرئيس للصري محمد جسني مبارك، خلال زيارته وقال شهود عيان ان اثنين اخرين التاريخية التي قام بها جلالة الملك

أنبوايياد : سورية الاتوافق عكافامتادولتا فلسطيني استقلت

بيروت ــ رويتر ــ نسب الى السيد صلاح خلف قوله ان سوريا لا توافق على قيام دولة فلسطينية مستقلة، ولا تعترف بان منظمة التحرير هي للمثل مقابلة اجرتها معه مجلة (الوطن العربي) الاسبوعية والتي تصدر أي باريس، ونشرتها في عددها الاخسير

الذي ورع هذا امس. وتسبت اليه المجلة قوله ردا على ا سؤال (في الواقع أن الخسلاف مع

امين القطب - كانت محادثات

السيد ياسر عرفات (لقد قال انا)

الرئيس السوري حافظ الاسد، اكثر

من مرة، أنه لا يوافق على دواسة

فلسطينية. وكأن كل العرب توحدوا

عدا الدولة الفلسطينية، التي لم

اما النقطة الثانية، فهي أن

الرئيس السوري، لا يعتسرف بان

منظمة التحرير هي المثل الوحيد

الشرعي لشعب فلسطين، اي أن لها

البقية ص١٧

تبخل هذ الإتحاد.

سررية ليس خلامًا على شخصية

قتلا يشكل منفصل بعد الظهر على

الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني. وكان السيد خلف يتحدث في

وزيرخارجية مصرفي مؤتمرصعفي ،

المراسلين الاجانب بالقاهرة،

فلقد دارت استلة ممثلي الصحف

ووكالات الاتباء العالمية والمحلمية حول

ايعاد لقاء القمة الاردنسي المصري

وموقف البلدين حول جهود دفع

السلام والجهود التي تقوم بها مصر

ورحب النكتور عصمت عبدالمجيد

يقرار الاردن الشجاع بعدودة

العلاقات مع مصر ووصف هذا القرار

وردا على سؤال حول التأبيد الذي

يمنحه الرئيس المصري حسني مبارك

الى الملك الحسين بصدد فكَرة عقد

مؤتمر دولي حول السلام في الشرق

الاوسط بأشتراك جميع الاطراف

للعنية يما فيها منظمة التحريس

القلسطينية، قال الوزير المصري: أن

هذه الفكرة ليست جديدة ونحن

والاردن من اجل استعادة حقوق

شعب فلسطين المشروعة.

بانه جاء تصويبا لواقع.

ويعد ظهر امس ايلغ شهود عيان

رويتر ان شخصا اخر سدو انه راكب

قتل باطلاق النار على سلالم منصوبة

قرب الطائرة بينما كان يقف قرب

خاطفين اثنين ومترجم عربي،

العسين المعور الذي دار حولت ترحب بأي مسعى من اجل السلام. للؤتمر الصحفي العللي الذي عقده الدكتور عصمت عبدالمجيد وريسر الخارجية المصري يوم أمس في تأدي

غير ان الوزير المصري اضاف اننى لا اعتقد ان اي مشروع لتسوية نزاع الشرق الاوسطيجب ان يستبعد البقية ص١٧٠

بوهال ــ الهند ــ ا ف ب ــ نكر

الاطياء امس ان عدد القتلي نتيجة

لمبيدات الطفيليات في يوهال بوسط

وقال احد الاطباء (ان ما تخشاه

بيد ان المصادر الرسمية لم تؤكد

وعلم من مصادر طبية أن ما لايقل

قد حدث.. فما زال الغاز السام يقتل

لحادث تسرب الغاز السام من مصف

الهند وصل الى ٢٥٠٠.

بعد هذه المصلة الجديدة

الناس والحيوان).

ضباط كبار من مختلف الطوائف الرئيسية في البلاد،

ارتفساع عدد ضحايسا الغاز قتبل

عن ٢٠٠٠ شخص ما زالوا في حالة

خطيرة. وتكر مولانا شمس الدين خان نائب رئيس منظمة جمعية العلماء الاسلامية لوكالة فرانس برس أن المحصلة النهائية للضحايا قد تتضمن ٢ الاف قتيل.

وذكرت مصادر طبية انه من الصعب تحديد عدد الاشخاص الذين عولجوا ويعالجون حاليا بالستشفيات بمدينة بوهال (٨٠٠ الف نسمة) وإن

باريس _ أف ب - سجل الدولار ارتفاعا صياح امس الخميس في باريس خلال آلمعاملات الاولى بين البنوك، حيث بلغ سعره ٩,٤٩ فرنك مقابل ٩,٢٨٧ فرنك يوم الاريعاء عند

وقد سجلت العمالات الاخسرى "فيما عدا المارك الالماني الذي ظل ثابتا عند ٢,٠٦٢ فرنك" زَيادة طَفيقة امام الفرك الفرنسي حيث بلغ سعر الجنيه الاسترليني ١١,٤٠٢ فرنك، مقابل ۱۱٬۳۷۸ مساء امس الاول والفرنك السويسري ٢,٧٠٧ معقابل ٣,٧٠٢ فرنك والفرنك البلجيكي ١٥,٢١٢ مقابل ١٥,٢١٠ فرنك "لكل مائة فرنك" والين الياباني ٣٠٨٢٥ مقابل ٨ ٢.٧ فرنك "لكل مائة بن". اللجنة المالية

في مجلس النواب

تجتمع .. الاحد

ب وستناقش اللجنة في اجتماعها قانون رخص المهن لمدينة عمان رقم £٤ لسنة ٧٦ ومشروع قانون معدل لقانون رخص المهن لمدينة عمان لسنة ١٩٨٤ وقانون

رسوم خدمات المكاتب المهنية لمدينة عمان رقم السنة ٧٧ وقلنون رسوم حدمات

الكاتب الهنية في المناطق البلدية رقم ٣ لسنة ٧٩ وقانون معدل لقانون ضربية

تعيين ممثلي الحكومة.

في مجلس ادارات الشركات

عمان _ الرآي _ قرر مجلس الوزراء تعيين ممثلي الحكومة في مجالس ادارة

تعيين الدكتور ابراهيم بدران وكبل وزارة الصناعة والتجارة ممثلا الحكومة

تعييز السيد محمد صالح الحوراني مدير عام بنك تنمية المدن والقرى ممثلا

للحكومة في مجلس ادارة شركة مناجم القوسفات بدلا من الدكتور عبد الله

م تعيين السيد عيسى طماش، ممثلا للحكومة في مجلس ادارة شركة الفنادق والسياحة الاردنية "فندق الاردن" بدلا من المكتور ناظم عارف.

تعيين الدكتور ناظم عارف، وكيل وزارة النقل معتلا للحكومة في مجلس

تعيين السيد عبد المنعم الكردي من مديرية الشركات في وزارة الصناعة

تعيين السيد فخري ابوطالب ممثلا للحكومة في مجالس ادارة الشركة العامة

تعيين السيد راجح رمضان معثلا للحكومة في مجلس ادارة الشركة العامة

تعيين للهندس يوسف النمري ممثلا للحكومة في مجلس ادارة الشركة

تعيين السيد ربحي الحامد ممثلا في مجلس ادارة شركة الكهرياء الاربنية

بيع زيت الزيتون

في الاسواق الموازية

العامة للتعدين بدلا من السيد بدري الملقي. تعين السيد ياسر التل ممثلا في مجلس ادارة شركة الخطوط البحرية

والتجارة ممثلاً للحكومة في مجلس أدارة شركة فنادق العقية " الكورال بيش"

يرم الاحد القادم برئاسة السيد خالد الحاج حسن رئيس اللجنة.

الابنية والأراضي داخل مناطق البلدية رقم ٢ لسنة ١٩٨٤.

في مجلس ادارة شركة مناجم الفوسفات بحكم وظيفته

ادارة الشركة الاردنية العراقية للنقل البري.

للتعدين بدلا من المهندس احمد دخقان.

التعدين بدلا من المهندس عبد الله البخاري.

النسور وزير التخطيط

عمان _ الرأى _ تعقد اللجنة المالية في مجلس النواب اجتماعا صياح

اطلالة النسور

 ١٢ ربيع الاول من عام الفيل، يوم مشهود ﴿ تاريخ هذه البشرية عامة.
وق تاريخ الامة الاسلامية خاصة. يوم له قيمة ومعنى عظيمان ﴿ ضمير كلُّ دسلمٌ ومسلمة على فنهر هذه البِّسيطة. غفى هذا اليوم البارك. ولد رسولنا العظيم محمدا صلى الله عليه وسلم. فولدت معه الهداية الربانية لهذه الامة، وولد معه النور الذي عم للبشرية وانار لها طريق الخير والبركة والصملاح. لد يكن احد ينوي مَلْدًا اراد الله لهذه الامة العربية بمبلاده الكريم،

نفد كاز ميلاده عنصر خير ووحدة وتالف بين ششي قبائل العرب، فقد انضووا جميعا تحت راية بين التوحيد واصبحوا على قلب رجل واحد، منافيٌّ ، متَحْدِين . وكما قال الله جل سَانَه: "لو انفقت ما ﴿ الأرضُّ جَمِيعا ما العت بين طَوبِهِم ولكن الله الفُ بينهم" وكما قل ايضا: "وانْكروا نُعمة الله عليكه اذ كنتم اعداء فلف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته أخوانا". كانوا متنازعين فاصبحوا متفقين. كانت القبيلة عنوان فخرهم وعزهم. فنصبحت العقيدة الاسلامية هي الفخر والاعتزاز. كلُّ آلايملُلْ بالأصمام هو عنوان تدينهد. فاصبح الأيمان بالله الواحد الأحد هو ايمانهم الذي لا

لم تكرّ ولادة محمد (ص) كاولادات الاخرى، ولم يكن مجرد طفل كالاطفال الإخريز، الذيز يلنوز ويشبوز ويذهبون، ولا أحد بدري بهم، كانت ولادة محمد (ص) ولادة امة اسلامية عظيمة، جمعها الرسول الكريد برسالت الاسلامية السمحة في بوتقة واحدَّة، بِحُيثُ اصبِحْتَ كلجسد الواحد اذا ا شتكي منه عضو تداعت له باقي الإعضاء بالحمم والسير، وكانت حياة الرسول (ص) نعونجا هيا لكل أعرىء مسلم في هذا الكورَ. وستظل كنك الى أنَّ يُرِثُ الله الأرضُ ومنَّ عليها. فقد كانت حياته ضرويا من الكفاح والجهد المضني والصبر الذي لا يعرف الوهن. لتثبيت اركان الدعوة الإسلامية ونشرها على الملا بهمة لا تعرف الكلل ويعزيمة لآنقف امامها الصعاب

وقف الجميع املم نور النبوة، لانها تخفف عباداتهم واهواؤهم، واصروا على التصبك بطعبكات السخيفة، عبادات الإصنام والاوثان ورفضُوا الأنضواء في قلل نُور الهُداية الالهِية، ونور الدعوة المحمدية متى أن اقرب الناس اليه من ابناء عشيرته واقربانه، عاندوه، اشد المُعَلَّدَة. كما فعل عمه أبو لهب، الذي كان مَنَ الدِّ الخَصاءِ لدعوة النبي العظيد. والذي انزل الله بحقه الإياث القرسيَّة المتوعدة المُنهددة وقرأهاً المُستَعُورُ مِنْذُ ثَلِثُ الفُترة وسَيطَالُورُ يَقْرَاوَنَهَا حَتَّى يَوْمُ الحَسَابِ: "ثبت يدا ابي نَبِب وتب، ما اعنى عنه ماله وماكسب، سيصل نارا مز لهب، وأمراته

حملة انحطب. في جيدها حبل من مسد". وتتنبعت ألابلت الكريمة تشجع الرسول (ص) على الصبر وتحمل الاذي ومجاعدة الكفار، واز صيره لا يكوز الا بالله واز الكفار مصيرهم الى الذل والهوان، واستمر جهاد الرسول (ص) بكل قوة وعزيمة، وثقة بلك الذي سينصره على توى البغي والعدوان. وعلني ما علني من صروف التعذيب والاجحاد والانكار والاستهزاء والسخرية مز بني قومه ومن معظد من يدعوهم لدين الله، ألا أن تصميمه وتسامحه ولطافته وحسر معاطئة وصبره على الصعاب هي التي مكنت هذا الدين من قلوب الناس. قال تعالى: " فَيَمَا رحمة من اللَّهَ لَنْتَ لَهُمْ، ولو كَنْتَ فَظَا عُلَيْظَ الْقَلْمِ لانتضوا من حولك، فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر، فأذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين"

كانت حياة الرسول (ص) كلها على هذا النَّمط من الجهاد والتضحية والصبر وتحمل الاذي، والعفو عند القدرة، والتحلي بمختلف الصفات أَنْشِ لَا تَكُورُ الاَ فِي نَبِي. وَكَانَ كُلُّ عَمَلَ بِقُومَ بِهِ تَرْسَا لَكُلُّ مُسَلَّم، وكل خطوة بِخَطُوهَا إِنَّ تَبَاتَهُ وَتَصْعَيْمَهُ عَلَى نَشَرَ الْأَسَلَامُ عَبْرَةَ لَكُلَّ مَعْتَبْرَ، وَلَكُلَّ كُلَّمَةً يقولها منهلجا للمؤمنين باللهء

فعسى أز يتخذ كل مسلم من مسلمي العصر الحاضر حياة الرسول العظيم (ص) نمونجا يحتذى وقدوة يقندى بها، وان يتخذ من سيرته العطرة ومر احاديثه وهدايت منهاج حياة ونورا يستضيء به في مسأرب

"ربنا لا ترغ قلوبنا بعد الا هديئنا، وهب لنا من لدنك رحمة الك

عاطف الصفدى

بالسماح لهم باخراج باقى الكمية في

ومن الجدير بالذكر ان الحكومة

تسمح باخراج كميات من الزيت من

انتاج معاصر الضفة الغربية كامانات

وهدايا لاهلهم وذويهم العاملين في

دول الخليج العربي سنويا وتقدر هذه

الكميات بحوالي مانة السف تتسكة،

ويذكر أن الحكومة قد منعت تصدير

بحث تصدير امانات زيت مواطنى الضفة الغربية الى ذويهم

عمان _ الراي _ استقبل السيد ابراهيه ايوب وزير التمويز وفدا يمثل المزارعين من الضغة الغريبة المحنة الدير يقومون باخراج كميات من الزيت من انتاج معاصر الضفة الغربية المعتلة لابنانهم وذويهم العاملين في دول المخليسية العربسي سنويا. وكما جرت العادة.

وطُّابِ الوند من السيد الوزيسر السماح ليم بتعدير امانات الزيت المعتادة للنويهم واهلهم العاملين في

واكد السيد وزير التموين للوفد ان انجهات المغتصة قد منعت تصدير جميع الكميات وسمحت بتصدير ما نسبته ۲۰؛ من هذه الكميات ووعد

الزيت الى الخارج وقررت استيراد كمية من الزيت التونسي نظرا لقلة كميات الزيت المنتجة محليا هذا وكان الوفد قد قابل وزير شؤون

الارض المعتلة لنفس الغاية.

يوم عمل تطوعي في ضاحية الامير هاشم



عمان ـ بقرا ـ شهدت صاحبة الامير هاشم في منطقة الرمسيعة بوم عمل تطوعي تضمن تنفيذ حملة نظافة عامة وزراعة الاشجار والزهور في شوارع الضاحية ومداخلها والدوار

ويهدف هذا النشاط الذي جاء نتيجة التفاعل بين البلدية والمجتمع المحلى الى تعميم اعمال النظافسة

وتجميل الضاحية والطرق المؤديسة

وشارك في الحملة الثي نفذت صباح امس السيد مصلح الطراونة السوق المطية. مساعد متصرف لواء الزرقاء رئيس لجنة بادية الرصيفة واعضاء المجلس البلدي ومؤسسة الاسكان ومدرستا الامير هاشم وطه حسين وجمعية الواحة للتنمية الاجتماعية واهساني

واضاف انه ثم منع بيع النجاج الحي داخل مدينة اربد اعتبارا من أمس وسيقوم المسلخ بتزويد المعلات بداجتها من النجاج المنسور

عبدالجابر يشيد بنتائسج اجتماعات

تونس - بترا - بحث النكتور تبسير عبدالجابر وزير العمل والتنمية الاجتماعية امس مع السيد محمد الناصر وزير الشؤور الاجتماعية التونس افاق العمس الاجتماعس العربي المستقبلي. كما تناول البحث نثائج الدورة الخامسة لمجلس وزراء أأشسؤور الاجتماعية العرب التي اختتمت في تونس امس الاول برئاسة الاردن. وقد اشاد الدكتور عبدالجابر في حديث لوكالة الانباء الاردنية "بترا" منتائب النورة موضحا ان من ابرز القرارات التي صدرت عنهما قرار تقديم معونة فنية علجلسة للبنسان ومنظمة التحرير الفلسطيئية لمواجهة تعض النفقات الاتسانيث لاغشة المنكويين من ابناء الجنوب النبناني والفلسطيني هناك.

وقال أن المشاركين في الدورة طلبوا من الادارة العامسة للشموون الاجتماعية والثقافية في الجامعة العربية مواصلة جهودها لاستكمال وضع الميشاق العريسي للتتمية الاجتماعية واستراتيجيسة التنميسة الاجتماعية الشاملة.

واضاف أنه تقرر عقب ندوات -

وكيل وزارة البلديسات الزرقاء

الزرقاء - بقرا - بحث السيد عوض التل وكيل ودارة الشمؤون البلدية والقروية والبيئة مع السيد متعد الدبعي متصرف لواء الزرقاء عددا من الموضوعات المتعلقة يفتح وتوسيع الشوارع في مدينة الزرقاء وما تم بشأن ضمن بعض المناطق الواقعة على حدود المنيئة تمهيدا لتقسيمها وبيعها للمواطنين بدل المثل. كما تم خلال زيارة السيد التل للمدينة امس بحث امكانية تنظيم منطقة حي جناعة واعطاء المتضريين جراء التنظيم قطع ارض بديلة في مناطق اخرى بعد أستكمال تنظيمها. وقام السيد ان التل والدبعسى بزيارة لشارع وادي العجر حيث اطلعا على سير العمل الذي يجري لتوسيعـــه على ضوه المخططـــات المصدقة من لجنة التنظيم العلياً.

الوفد الاردني لمؤتمسر التنمسة الادارية يعود.. اليوم

عمان _ "الراي" _ يعود الى عمان اليوم قادماً من الرياط السيد علي خريس رئيس ديوان الموظفين بعد أن تراس وفد الاردن لاجتماعات المؤتمر العلمي الثالث للتنمية الادارية في الوطن العربي السذي عقب في العاصمة المغربية خلال الفترة من ٢٠٠ الى ٢٩ الشهر الماضي. كما شارك الوقد في اجتماعــات الجمعية العمومية والمجلس الثنفيذي للمنظمة العربية للعلوم الادارية التي

عقدت هناك خلال الاسبوع الماضي. تجار العاصمة يدعون لحملة التعاون الاجتماعي

عمان ــ بترا ــ نكرت مصادر الاتحاد العام للجمعيات الخيرية ان تجار العاصمة قدموا تبرعات عينية اسهاما منهم بحملة التعملون الإجتماعي، نحر بحاجة لفائض ما لديكم التّي ينظمها الاتحاد بهدف تقديم المساعدات العينية والتقديث الازمة للاسر المساجة. واضافت المسادر ان تبرعمات

القطاع التباري شمات القمصان والاحدَّية، مرابيل المدارس. منع بيع الدجاج الحي

اربد - بتوا - باشر مسلمخ الدواجن في مدينة اريد عمله بعد ان تم ادخال النحسينات اللازمة عليه بما يتناسب مع متطلبات الصحة والسلامة العامة.

وذكر الدكتور عيد السرزاق لبيشات رئيس بلدية اربد ان طلقة المسلخ الانتاجية تبلغ ثلاثة الاف طير يوميا يمكن زيادتها حسب حاجسة

كميات كبيرة من المياه.

الشـــؤون الاجتماعية العرب

تدريبية متخصصة على المستوى

القطري لتلبية احتباجمات المدول المعنية وتخصيص عدد من المنسح انعربية الاعضاء الاقل بسرا في حقول التنمية الاجتماعية وقال السيد الوزير ان الدورة دعت الى زيادة فرص التعاون الثنائي

أعربي وتسييل انتقسال الخيسرات الاجتماعية بين الاقطار العربية كما طبيت من الامانة العامة لجامعية الدول العربية زيادة الاعتمادات المانية للادارة العامة للتسؤون · الاجتماعية والثقافية من اجل دعم -

وقسال الدكتسور عبدالجابسر ان المجاس وافق على قبسول اتحساد الاجتماعين العسرب كمراقبسين في اجتماعات المجلس وكذلك تعديا النظام الاساسي للمجلس بحيث يشكل مجلسه التنفيذي من ٧ وزراء يحقق لهم انابه من يشاؤون في اجتماعات

وقال لقد اكد المشاركون اهمية

واشار الدكتور عبدائجابسر ان

انشاء مركز عربي لتدريب العلملين في

المشاركين طلبوا من الاتحاد الدولي

لرعابة الطفولة العمل على توسيسم

اعمال الطلب من

"اليونيسيف" زيادة هجم البرامج

التي تنفذها في المنطقة العربية لصالح

ناشدت النول الاعضاء في المجلس

تومير الدعم الادبي والمادي للجنة

المرأة العربية وتشجيب المنظمات

النسانية العربية على الساهمة

الفعالة في النشاطات الدولية الخاصة

وأوضح السيد الوزير ان الدورة

تطلق استخدام اللغة العربية

مجال الطفولة.

بحث تطوير التعاون



بين وكالتي تاس وبترا

عمان - يترا - بحث السيد جواد مرقة المدير العام لوكالة الانباء الأربنيـة أمس مع السيـد يوري رومانسوف نائب المدير العام لوكالة تاس للانباء والوفد المرافق سبل تعزيز التعاون بين "بترا" و "تأس ف مجال تبادل الاخبار والتحقيقات والدراسات الصحفية. ومز المقرر توقيع اتفاقية يوم

وتناول البحث كذلك التعلون في مجال تبادل الخبرات والسوروات التدريبية وتطوير الاجهزة الفنية. وكأن الوفد الذي وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماض مدعوة من الاتباء الاردنية قد زار امس وادي الاردن وشاهد عددا من المشروعات الاتمانية واستمع من المسؤولين ز سلطة وادي الاردن الى شرح عن المشروعات والخطط التسي يجسري الاحد القادم بين الوكالتين لهده تتفيذها لتطوير الوادي.

مشاريك الطرق والاستة في محافظة معان

وزير الاشغال يتفقد

معان ــ الرأي ــ قام المهندس رائف نجم وزير الاشفال العامة بزيارة امس الى محافظة معان تفقد خلالها اقسام مديرية اشفال المحافظة وسير العمل في كل قسم.

كما اجتمع الى مدير الاشغال في المافظة حيث استمع الى مشروع مفصل عز الاعمال والمنجزات التي تقوم بها المديرية في مجالات الطرق والأبنية التي يجسري تتفيذها في مختلف انحاء المعافظة.

ثم قام بعد ذلك بزيارة تفقدية لعدد من مشاريع الطرق في المحافظة اطلع خلالها على سير العمل الجاري فيها والمراحل المنجزة منها. ورافق السيد الوزير خلال جولته المهندس معتز البلبيسي وكيل وزارة الاشغال وعدد من المسؤولين.

العجلوني يزور مستشفى الزرقاء

الزرقاء _ بترا _ زار الدكتور كأمل العجلوني وزير الصحة امس مستشفى الزرقاء الحكومي حيث تفقد سير العمل في اقسامه المختلفة. كما زار كلية التمريض التابعة المستشفى وتجبول في اقسامها المفتلفة واستمع الىشرح من مديرتها عن التدريس في الكلية وانجازاتها. ورافقه في الزيارة الدكتور توفيق التميمي من الجامعة الأردنية والدكتور اسامة عبد الهادى مدير ستشفى الزرقاء الحكومي.

لجنة السبر الفرعية في العاصمة تجتمع.. غدا

وتبحث اللجئة عدة موضوعات من اهمها اغلاق بعض المتعطفات في شارعي السعادة والرضا وامكان منطقة سقيف السيسل وطلسوع الشلبسوغ ودخلة التاج وتثبيت نقل سرفيس الوحدات من سقف السيل الى شارع المستشفى الايطالي.

بدلا من الدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية.

عمان _ بترا _ بتراس السيد تركى الهنداري محافظ العلصمة يوم غد السيت اجتماعا للجنة السير الفرعية في المحافظة.

تغيير مسار عدد من الشوارع في

المختلفة على النمو الاقتصادي _

توزيع الدخول واستمرارية الفقر في

ارياف بلدان الاقليم _ استعراض

التغييرات الحديثة في الهياكل

الزراعية وفي نظم حيسازة الاراضي ومدى تأثير تلك التغييرات الحديثة

على التنعية الريفية - تحديد

السياسات والبرامج لمكافحة الفقر ــ

تقديم توصيات الى البلدان المعنية

والى منظمات اسرة الامم المتصدة

بضرورة اتخاذ الاجراءات اللازمة

لمساعدة البلدان ذات العلاقية في

المجالات المنكورة أنفا _ واقتراح

الموضوعات التي ينبغي دراستها في

المستقبل ووضع المهجيات الشاملة

المكنة لمساعدة بلدان اقليم الشرق

الادنى في تحديد اسباب الفقر في

الريب في ورصد مدى التقدم في

ويشارك في الاجتماع حوالي ٢٥

خييرا واحصائيا في شؤون التنمية

الريفية من ١٢ بلدا من بلدان اقليم

الشيق الانتسى والنتول الاخسرى

الاعضاء في المنظمة وهي: الاردن،

موريتانيا ، سورية ، تونس ، السودان ،

تركباً، مصر، قبرص، العراق، المغرب،

باكستان، المملكة المتحدة، والولايات

المتحدة الامريكية. ومن المؤسسات

الاكاديمية المعنية بالتتمية الريفية.

وقد دعى الى الاجتماع ايضا خبراء

يمثلون عددا من المنظمات الدولية

والاقليمية والعربية وتجدر الاشارة

الى أن هذا الاجتماع يعقد في اطأر

برنامج المعرنة الفنية الذي تقدممه

منظمة الاغنية والزراعة لدول اقليم

الشرق الادتي.

التخفيف من حدثه.

الاسبوع المقبل

عمان ـ الراي ـ نكرت مصادر المنظمة التعاونية الاردنية ان المنظمة لا تتري بيع الزيت للموظفين هذا العام نقدا او بالتقسيط وقالت هذه المصادر بان المنظمة سوف تطرح اعتبارا من الاسبوع القادم عبوات من الزيت من انتاج معاصر الجمعيات التعاونية في الضفة الغربية المحتلة، سعة كيلو غرام وسعة كيلو غرامين وثلاثة كيلو غرامات واربعة كيلو غرامات، وسيتم طرح هذه الكميات في الاسواق الموازية.

مقتل واصابة ١٠٢ مواطن حصيلة حوادث السير

عمان - بقرا - قتل اربعة مواطنين واصيب ٩٨ اخرون بجروح في حوادث سير مختلفة خُلال الأسبوع الماضي. ويُكرت احصائية صادرة عن دائرة السير ان مجموع الحوادث التي وقعت خلال الاسبوع الماضي بلغ ١٥٩ حادثًا منها ١١٨ حادثًا في محافظة العاصمة.

وفود طلابية تزور "الرأي"



عمان - الرأي - قامت امس وفود طلابية من مختلف المناطق بزيارة الى للرَّبسة الصَّعْفَة الآريثية "الرَّايِّ" اطلَّعوا خلالها على مراحل اصدار وأعداد وتحرير وطباعة الجريدة. فقد زار وقد من مدرسة حي معصوم الابتدائية الاولى بزيارة الى المؤسسة وتلك باشراف المعلمات لميس الطريقي، سهام بكر.

كما قامت وفود من مدرسة بنات جمعة الاعدادية الواقعة في غربي البديد حيث أشرف على الزيارة ربيعة قواسمة مديرة المدرسة والمعلمات أمنة السُفَّةِ ورسمية الشناق وناديا حلو،

كما زار وقد من مدرسة عيرا الاعدادية في السلط بزيارة مماثلة اشرف عليها المعلمات لواحظ تادرس ورسمية طويحين.

وزار وقد أخر من مدرسة بنات امرع الاعدادية "الراي" وذلك باشرافيكم المعلمات مرام هاسة، وزفاف المجالي، وألما مدانات.

دراسة تخفيف حدة الفقر في ريف الشرق الأدني . عمان ۔ الراي ۔ تيدا غدا في وستناقش المائدة المستديرة، التي تستمر اعمالها حتى يوم الثلاثاء الهبكلية الزراعية وتنشير ذلك على عمان، أعمال المُلكَّة المستديرة التي التخفيف من حدة الفقر في الريف في تعقدها منظمة الاغذية والزراعة القادم خسة مواضيع هامـــة هي تحليل تأشير القــوى الديناميكيــة

اجتماعات المائدة المستديرة للتغييرات الزراعية تبدأ غدا

اقليم الشرق الابنى. للامم المتحدة بالتعاون مع المعهد

مدير سلطة المياه في اربد

ضبخ المياه المستمر في المدينة

(٢٤) ساعة. كما انتهى العمل من تمديد خط مياه جديد في شارع عمر المختسار عيون الحمام لتحسين كمية المياه.

تصلها الماه. رمما يجدر نكره انه يجرى حاليا العمل في مشروع مياه ضخم سيؤمن كميات كبيرة جداً من المياه لدينة أريد حتى عام ١٩٩٢ مكلفة تقدر بحوالي

المشكلة سيكون بالاستبدال الكامل لشبكة مياه مدينة اريد، والذي من المتوقع أن تبدأ حفرياته في شهر شباط

واضاف ان المديرية قد انهست العمل في تمديد خط جديد يربط خط بشرى مع خط اريد - الحصن لتزويد شارع بشرى بالمياه وتزويد منطقة الاسواق ومنطقة التل بالمياه على مدار

والانتهاء من تركيب محطة جديدة في التي شصل الى الكورة والاشرفية وكقر الماً. كما يجري العمل حاليا في تمنيد خط جديد (١) انشات من القسرين وحتى مثلث كفرسوم لتزويد سحم وسمر وكفرسوم بكمية كبيرة من المياه اضافة الى خط من عيون حمام الى ديرا بي سعيد وخط (٦) انشات بطول سنة كيلومترات لسال مرورا ببشری لتزوید احیاء من سال لا

(۱۶) ملیون دینار۔

كشف عيوب شيكات المياه

اكد مدير سلطة مياه محافظة اربد ان الضخ الستمر للمياه وقدم السبكة وراء اعطال انابيب المياه في مدينة

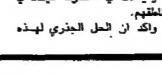
المساء وتقوم أربع ورش بالعمل مساء وقال ان انسياب المياه في بعض الشوارع عائد الى اضطرار هذه الورش ألى أبعاد المياه عن مناطق عملها، كما بين أن الاعطال التسي تحدث في عوامات للياه الموجودة على خزائات المواطنين تساهم في اهدار

واهاب بالمواطنسين التساك من صلاحية العوامات والتبليغ عن اي كسر يحدث في خطسوط الميساء في

المستعرة ليذه الخطوط حيث تقوم فرق صباحية بالعمل المتواصل حشي

ريين في حديث ــ للرأي ــ انه يتم ضة اليماء للمدينة على مدى (٢٤) ساعة الامر الذي ادى الى كشف عيوب شبكة المياه ألتي لم تتحمل هذا أنضخ يسبب قدمها وقال ان (۱۰) ورش فنية تابعة السلطسة تقسوم بأعمسال الصيائسة

وتقوم ورشة بالعمل طوال الليل.



ولنع

وعلاه العزوا الصب الجديد السي وصعة

وسام عطنه كنت ij. المؤيدة عليه الى مە ندنب

عارت وانتزا ú •

إُلَفِي حد خالفية هينه تتوزي وانشب ر

غوري ساد شرقبودة ختم ساحت در النعد. طوق س

أحسبار

وقانوز

سر ادارة

استكارت

ة العدارة

اربيس

ک این

رک انس

. في حوالث

اسي وقعد

ألى المؤسسة

ذلك باشر^{اف}

تجارب تغيير مسار "السيرفيس" والتقييم الفعلي . !؟

تجارب تغيير مسارات خطوط "السيرفيس"، يحتاج تقييمها الى متابعة جدية، لاراء المواطنين وملاحظاتهم، فيما أذا كان الوضع الجديد اقضل

من سابقه، أم أنه "زاد الطين بلة"، كما يقول المثل العروف، وكذلك يستلزم الامر دراسة ميدانية على الطبيعة تحدد الايجابات والسلبيات للتجريبة

فالمعروف .. إن تغيير مسار اي خط اسيارات "السيرفيس" انما يتقرر بعد معاناة المواطنين من وضعه السابق او لتطوير خدمات النقل الى شوارع ومناطق جديدة لم تكن في الاعتبار عند تحديد مسار هذا الخط او ذاك منذ البداية، ولهذا تصبح عملية التقييم في غاية الاهمية، لمعرفة فيما اذا كانت الاهداف المحددة لها قد تحققت أم لا.!؟

ولما كانت كل خطوة جديدة يكون لها بعض المؤيِّدين والمعارضين، وفقا لمصلحة كل جهة فان عملية التقييم الحقيقية، انما تستهدف الوصول الى صالح الاغلبية من بين هؤلاء مع مراعاة تخفيف المعاناة التي قد يتكبدها بعض المواطنين على حساب البعض الآخر، إلى أقل قدر ممكن ما داموا يضحون في سبيل المصلحة العامة. ١٠ 🌣

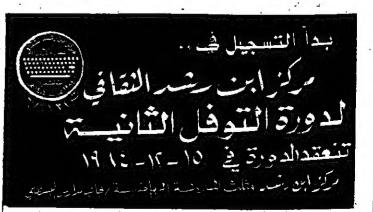
وما نامله .. أن تكون قرارات تغيير مسارات خطوط "السيرفيس" سواء في العاصمة أو غيرها، مبنية على دراسات واقعية الشكلات كل خط على حدة، لكي لا يتضرر المواطنون من جراء تجارب متتابعة لا أول لها ولا أخر!!

خطباء ومدرسو المساجد لهذا اليوم.. الجمعة

عمان .. الراي - إغلنتُ وَزارة الأوقاف والشُّوريُّ والتلاساك السَّالغيُّ امس اسماء خطياء ومدرس المناجد لهذا اليوم والجمعة، وهم:

· المسيني الكبير ــ د . همام سعيد ــ د . محمد أبق فارس ، الامير حسن ــ د ، ابراهيم زيد الكيلاتي، مسجد الروضة (القيحاء) د. احمد هليل الاشرقية الكبير _ محمد الطيب، حمرة بن عيد للطلب _ الشيخ مصطفى الرفاتي _ د. على الفقير، صلاح الدين ــ محمد شقرة، الاشرفية الصغير ــ محمد مقبل، الكُّلية العلمية الأسلامية ... مطلق المحتسب، الحسين الغربي ... عبد الرحمن جرار، الحسين الشرقي ــ يوسف صالح، صويلح الكبير ــ عصام عربيات، الجبيهة اللوريين ـ د. شرف القضاة، القدس ـ الوحدات ـ نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس ـعبد الحكيم سلطان، فاطمة الزهراء ـ عبد العظيم الشناق، منور الحديد ــ سوق الخضار ــ محمد كنداح، ابو الفيلات ــ الشعيساني ــ محمد الخالدي، ابو انشيش الجديد ــ عايش عوض، مرج الحمام ــ طاهر موسى، أبو علندا الجديد _ محمد حوا، ناعور الكبير _ حامد الخطيب، التكروري _ محمد السفاريتي، القويسمة _ عفيف ابو مطر، خريبة السوق _ احمد قدورة، ضاحية الحسين _ فتحى الصورى، الفالوجة _ سليم الزهد، البقاعي _ احمد ممتان، الراشدون _ حسني الشريف، صهيب بن سنان _ عبد الكريم الداود، ضاحية الامن العام ـ جمال الفراء ابو جسار ـ حامد سلامة، ابع غويلة _ نمر خشاشنة، المنصور _ د. محمود شحادة، ابع هريرة _ أمين عمر، ابراهيم الخليل ـــُحسن السقاف، طلحة ــ عباس اللبدي، كلية الحسين ـ وصفى النجار، حي عالية _ فؤاد السرطاوي، وادي السير الكبير _ مثقال حسن، النصر الكبير _ محمود طاهر، النظيف الاوسط _ يحيي كوكش، المهاجرين الكبير _ انور على، عمار بن ياسر _ راتب الطاهر، مالك _ مخيم الحسين _حسين رؤوف، الشابسوغ _ طه خلف، المؤمنون _ علي طه، زيد بن حارثة تصالح مصلح، السعدي _ عاطف التهامي، عمر بن الخطاب _ عايد خشاف، عثمان ــ عليّ محمد علي، الامام علي ــ مآركا ــ سعيد عبد الحقيظ، النور _ ماركا الجنوبية _ د . خليل حميض، عبد الله بن عمر _ عثمان الجمل، النور _ الخرابشة _ يوبس قبلات، الامام على _ الوحدات _ صالح يوسف، سهيل ـ وائل وليد، خالد بن الوليد ـ صالح بني غانم، ماركا القديم ـ يعقوب هندي، الصفدي _محمد سلامة، التوحيد _طه عبد الرحيم، الرحمة _قاسم حوراني، القناري _ خالد ابو زيتون، ابو حنيفة _ عبد الله نعناعة، حي الضباط - عبد ألله العمري، الابرار _ حسنى مطر، ابو در - مروان الديدي، سفيان الثوري _ لحمد عبد القادر، ابو انشيش _ الوحدات _ ضيف الله الشوايكة، السالة حمد مصطفى، عائشة _ احمد خليل، انس بن مالك _ احمد ملحم، لحد قارة _سدات لطقي، الامير حسن الثانوية _ ابراهيم العلى، القصور _ أجمد شحادة، المطار ـ جميل عبد ربه، بلال بن رباح ـ نبيل الشريف، التلهوني ب احمد حجاج، حي نزال _ عبد الفتاح غايش، مصعب _ ناصر مصطفى، طارق النظيف _ رفيق المطبي، الجوفة _ محمود الشنقيطي، الوحدات الكبير يعيد الهادي سلامة، الزغاتيت .. د . ديب عبد أنه، عبد الله بن مسعود ... د. راجح الكردي، بدر - نعيم مجاهد، وادي الحدادة - محمد ابراهيم، ابو بكر ... التاج ... واصف فخر الدين، سعد بن ابي وقاص .. طبريور .. فتحي

علما بان البث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حسن بالشميساني.



احتفالات لواء الزرقاء بذكرى المولد النبوي الدعوة الى التمسك بتعاليم الاسلام لمواجهة التحديات

الزرقاء ـ بترا ـ اتيم في مسجد علي بن أبي طالب بالزرقاء مساء امس الأول احتقال ديني كبير احياء لنكرى المولد النبوي الشريف.

مركز الشهيد وصفى التل يحتفل بذكرى المولد

عمان ــ بترا ــ احتفل في مركز الشهيد وصفي التل التابع لمديرية التنمية الاجتماعية في محافظة العاصمة امس يذكرى المولد النبوي

واشتمل الاحتفال الذي شارك فيه طليسة المركز وعندد من الاطفسال للرئسسات الاجتماعية في المحافظية على القاء كلمات تتحدث عن العمية هذه الذكري والدروس المستقاهمتها. كما استعرض المتحدثون في الاحتفال اللذي تخللته اناشيد وتمثيليات دينية ومدائح نبوية قدمها طلبة المركز سيرة الرسول الكريسم محمد صلى الله عليه وسلم ويعثته

وجهاده من اجل العقيدة. وحضر الاحتفال مدير التنمية الاحتماعية في محافظية العاصمية وعدد من مديسري المؤسسسات

الجمعيات الخبرية في الزرقاء تحتفل بذكرى المولد اليوم

عمان ـ الرأي ـ يقيم اتحاد الجمعيات الخيرية في الزرقاء احتفالا دينيا كبيرا في مسجد ابي قاعـود ممناسية ميلاد الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم، وذلك بعد صلاة المغرب من اليوم الجمعة، ويتضمن الاحتقال القاء كأمات من قبل سماحة مقتى القوات للسلحة ومساعده وعدد من رجال الديس، وستقمرا خلال الاحتفال قصة الموك النبوي الشريف بالاضافسة الى القصائسد والمدائسح الدينية كما ستوزع الجوائر التشجيعية على الدارسين بدار القرآن مناه قريفه المسجد ، رسم

ـُــُ احتفال مدرسي-بذكرى المولد

عمان ـ "الراي" ـ احتقلت المولد النبوي الشريف. واشتمل الاحتفال على القاء كلمات راناشيد دينية تشيد بعظمــة هذه الذكرى العطرة.

جمعية الروضة تحتفل بذكرى المولد النبوي

السلط _ بترا حاحثقل في جمعية الروضة للتنمية الاجتماعية في الغور الاوسط امس يتكرى الموك التيوي

واشتمل الاحتفال على مسابقات دينية في حفظ القرآن الكريم وتجويدة أضافة الى توزيع المساعدات العينية والنقديسة على عدد من العائسلات الفقيرة في قضاء الشونة الجنوبية. كما اقيم في دار الحضانة النهارية احتفال مماثل اشتمل على اناشيد دينية والقاء كلمات تبين اهمية الاحتفال بهذه المناسية.

وجرى خلال الاحتفال توزيع الحلوى على اطفال الدار وزيارات الى اطفال حضانة هالة بنت خويلد في

مدينة السلط حرينة الشوابكة تحتفل بذكرى المولد النبوي ماديا _ بترا _ اقيم في مسج

ابي بكر الصديـق بيلـدة جرينـة الشوابكة في لواء مأدبا مساء امس الاول احتفال ديني كبير بمناسب ذكرى ميلاد الرسول الكريم القي فيه عدد من الخطياء كلمات عبروا فيها عن المعاني السامية لهذه الذكري. ودعا الخطباء السدول العربية الاسلامية الى مزيد من الجهد والتعاون والتضامن لتحرير الاراضي العربية المطلة وفي مقدمتها القدس الشريسف مسرى الرسسول الكريسم واشادوا بمواقف جلالة الملك الحسين ومساعيه الدؤوية من أجل تحريسر

الاراضي العربية المحتلة. وشارك في الاحتفال عدد من رؤساء الجمعيات الخيرية والانديسة ومراكز الشباب والمجالس القروية في المنطقة الشمالية من اللواء.

والقى السيد عارف ابــو كركي مساعد متصرف لواء الزرقاء كلمة بين فيها العير والدورس المستفادة من

أسيرة النبي الكريم. وقال: أن شعار احتفالاتنا بذكري مولد الرسول الكريسم هذا العسام مستمد من علاقة رسول الله بالجهاد لارساء قواعد الاسلام ونشره في شني يقاع الارض.

كما القى الدكتور عبد العزيـــز الشريدة رئيس لجنة بلدية الزرقاء بالوكالة مدير صحة اللواء كلمة استعرض فيها ممينزات الشريعية الإسلامية السمحاء. وقال أن الرسول الكريــم أرسى قواعد الرسالة الاسلامية القويمة

ونَشر الاسلام في شتى ريوع الارض في ظل العدل والفضيلة والاخسلاق

والقى قاضي الزرقساء الشرعسي فضيلة الشيخ آديب خالد كلمة تحدث فيها عن الرسالة المحمدية التي تدعو

لى الحق والعدل والتوحيد مبينا ان من اخلاق الرسول الكريم احترامه للاخرين وشجاعته عند اللقاء والصير على المسائب والتسروي في اتضاذ

ودعا ألى توحيد الصفوف والكلمة لاستعادة ما اغتصب الاعبداء من ارض المطمين ومقدساتهم والاقتداء بهدى الله وسنة رسوله. كما القي السيد رياد الكايد

مندوب مديرية التربية والتعليم بالزرقاء كلمة قال فيها اننا ونحن تحتقل بهذه الذكرى الزكية ذكر مواد الرسول الكريم لندعو الله تعالى ان بوجد قلوينا على الايمان ويهبنا القوة والمنعة حتى تتعكن من الوقوف في وجه اعدائتا ودعا الى التمسك بأمداف الفضيلة والاسترشاد بسيرة الرسول الكريم.

وكان السيد محمد رشيد مساعد مدير تربية حي شبيب قد استعرض في بداية الاحتقال السيرة النبريـة وأهداف الرسالة المحمدية.

وقد انطلقت فرق الكشافة احتفاء بهذه الذكرى العطرة من مدرسة الزرقاء الثانوبة حينث اخترقت شوارع المديئة تتقدمها موسيقات الامن العام حتى وصلت الى المسجد. من تاحية ثانية احتلفت مدارس مكتبى التريية والتعليم بهذه المفاسبة حيث خصصت الحصة الاولى

وعمت الاحتفالات كذلك مختلف مدن وقرى اللواء. وسيقام غدا يدعوة من اتحاد الجمعيات الخيرية في اللواء احتفال في مسجد ابو قاعود بلقي خلاله فضيلة الشيخ نوح سلمان كلمتين بهذه المناسبة .. كما تعلى قصة المولد التبسوي الشريسف وقصائد ومدائح دينية.

للحديث عن هذه الذكرى العطرة. مفتى القوات المسلصة ومساعده

وسيتم توزيع جوائز تشجيعية على عدد من الدارسين في دار القران الكريم التابعة للمسجد.

الصفحةالثالثة

وزير الشباب

استقبل الدكتور هاني الخصاونة وزير الشباب امس السفير الفرنسي. في وقد جرى خلال المقابلة استعراض العلاقات النتائية بين البلدين وخاصة في مجالي الرياضة والشياب.

د. ناصر الصائغ

يعود الى عمان اليوم الدكتور ناصر الصائغ المدير العام للمنظمة العربية للعلوم الادارية قاقما من الرياط بعد أن شارك في أعمال المدن واجتماعات الجمعية العمومية والمجلس التنفيذي للمنظمة.

الزميل مصطفى ابو دولة

عاد الى عمان قادما من بغداد الزميل مصطفى أبو دولة مندوب وكالة الاتباء الاردنية في بغداد لقضاء اجازته.

افتتساح معسرض تشكيل لنادي خريجي الجامعة الاردنية



مبشيل حمارته وكيل وزارة الإعلام في بالتي خزيجي الجامعة الاردنية امس معرض الفن التشكيلي الذي تظمه النادى لاغضائة ضعتن برنامجه الهادف الى تشجيع الانتاج الفني.

عمان ــ بترا ــ افتتح السيـد ثلاثة ايام ويشارك فيه ١٤ فنانا على ٤٥ لوحة فنية تمثل مختلف مدارس الفن التشكيلي من تأثيرية وكالسيكية وتجريدية وسريالية. وحضر حفل الافتتاح جمهور من المهتمين بالحركة الفنية وعدد من واشتمل المعرض الذي يستمر طلبة الجامعة الاردنية.

تشكيل لجنتين لتسجيل ناخبي السماكية وصرفا

الكرك - بترا - قرر السيد فهيم النوايسة مدير قضاء القصر رئيس انتخابات منطقة السماكية تشكيل لجنة لتسجيل الناخبين في البلدة من كامل احمد الشنيوي رئيسا وعضوية السادة عسى رياديس، رفائيسل المجازين، عيسى مساعدة، حسن حجازين، خليل العوابدة، ميخائيل المسلاعين، ميشيل نصراوين، نورة حجازين، فهميـة الزياديـن، زيـد الزيادين كاتبا للجنة. وتبدأ اللجنة اعمالها بعد غد

السبت علما ياته تم تحديد الخامس

والسانس عشر من موعدا للاقتراع. كما قرر السيد النوايسة بصفته رئيسا لانتخابات منطقة بلدية يصرفا تشكيل لجنة لتسجيل الناخيين في بلدة صرفا تمهيسدا لملانتخابسات ألتس ستجري في العاشر من شهر اذارً القادم من السادة عارف للجالي رئيسا وعضوية فرحان الشقورة شتيوي دخل اقه حمد اللصافنة، عبد الرحمن مناور، عبد الحميد عبد افته، موسى الرولة، رسمي القيسي كاتبا

وستباشر اللجنة اعمالها اعتيارا

الارض المحتلة اقامة معرض للازياء

الشعبية الاردنية والفلسطينية ولخر

الوثائسق حول الصراع العريسي

كمأ تعت مناقشة الامور المتعلقة

بالسبل الحبيثة لتربية المشية

وتحسين السلالات لتتمية الشروة

وتم عرض مجموعة من الإقلام

عن الطغيليات التي تصيب المواشي

وكيفية التخلص منها وكيفية تربية

وشارك في الندوة ممثل عن العهد

الحيوانية في المعافظة.

الابغار والاغنام.

من شهر اذار القادم موعدا للترشيح "فلسطين الجذور" في مهرجان وطنى وثائقي هذا الشهر

عمان بترا بيقام بالركز الثقاني اللكي في الثامن عشر من الشهر الحالي المهرجان الوطني الوثائقسي الاردنسي القلسطينسي بعنسوان "فلسطين الجذور" الدي تتظمه جميعة الثقافة الاسلامية للحافظة الخَلْيل فرع الظاهرية بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية. ويتضمن المهرجان الذي يفتتحه

السيد شوكت محمود وزير شؤون

الاسرائيلي.

وتحدث خلال الندوة الدكتور موسى الاقطش مدير دائرة الانتاج والثروة الحبوانية بالكرك عن اهمية العلاجات البيطرية وموضوع التلقيح

الاسرائيلي وعرض افسلام وثانقي وجناحا خاصا ببين نضحال الاسرة الهاشمية وبورها القومي في الصراع العربي الاسرائيلي اضافة الى القاء محاضرات وعقد ندوات تتتاول معاناة الاهل تحنت وطنأة الاحتسلال

ندوة عن التسمم الغذائي في الكرك

الكرك _ بترا _ عقدت جمعية مربى الاغتام في محافظة الكرك أمس في مدرسة تكور منشية ابو حمور الاعداديسة دورة حول التسمسم الغذائي وسبل الوقاية منه.

عاصل المملكة العربيبالسعودية ﴿ سِمِ الامِسِهِ المَانِ بِنَ عَبِدالْعَرْبِ أميرالرياض معموالابس سعويبن مهد الأميريغودين يددين عيدارهم ألهو المساراوامهم السامية مالسعام لوادي علاد القبلب ومعالجة على نفقة المملكة إمرية المسعودية الإمالله علالمترض أبراداً بعودوش بمووراتص مواهان والعزبيدهم فا فيه غيراتشان العربة والسلامة صلخفليل رضيل الوهيبي/ارب SKENENENENENENENENEN

اجتفات اسرة المفريسي امس

ادهم خميس المغربيء

من عمره المديد، ويهذه المناسبة

اقاموا له حفلة شيقة دعى اليها

تهانينا وحياة سعيدة

A CHICAGO CHE AND CHECKE A

😸 الى مِلالِة الملاثي

فهدبن عبدالعربر

بيطياقه شكرويقدير

حيث أطفأ الشمعة السادسة

يعيد مَيَلَاد أَبِنُهَا ___

الأهل والأصدقاء.

تحنثة من الأعماقي

احمد عيسى شحادة واولاده عماد وزياد ورياض وعيسى وايمن يهتثون الاخ: عبدالمجيد عايد

معاون مكتب التنفيذ العراقي وعقيلته بمواودهم الجديد: جعله الله من ابناء السلامة واقر به اعين والديه.

تهانينا الى الاخ عبدالمجيد وعقيلته.. والف ميروك

تهنئة من القلب

وزوجته حفيظة محمود على من

سنبريا قضاء نابلس نهنيء ولدنا

الاستاذ زهير بمناسبة حضوله

على رسالة الملجست واللغية

الانجليزية من جامعة العرموك

بتقدير جيد جدا ونتمنى له من

وتقول له الف مبروك ومنها الى

الدكتوراء ان شاء الله ونتقدم

بالشكر الجزيل الى الدكتور عقله

الصمادي والدكتور خلف الناطور

والدكتور كابور الذين اشرفوا على

تدريسه بالجهد الخلص

المتواصل.

الله التقدم والنجاح والتوفيق.

الحاج داود محمـد رغلـول

بطاقة تهنئة

اريد ــ الشونة الشمالية ــ فرحان السيعاوي واولاده وموسى السبعساوي واولاده ومصطفى السيعماوي واولاده يتقدمسون باجمل التهاني والتبريسكات الي

نادر محمد الصبيح الكايد واعضاء كتلة العمل والبناء لفوزهم الساحق في انتخابات بلدية الشونة الشمالية متمنين لهم التوفيق والنجاح لخدمة البلدة والمواطنين وفقهم اللسه جميعها لخدمة اربننا الحبيب في ظل رائد

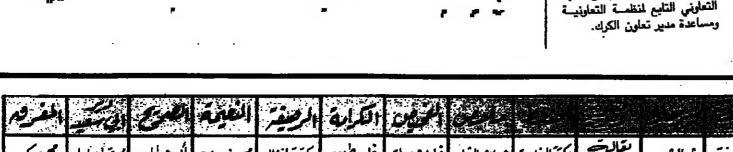
المسيرة الحسين المعظم.

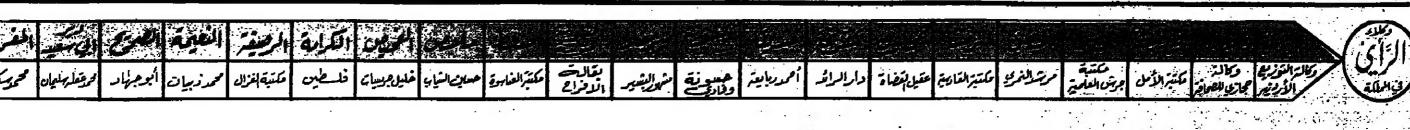
فقدان رخصة سواقة

فقدت منى انا المدعو شهاب احمد كليد الشويكي عن فقدان رخصة سواقة خصوصي والصادرة من عمان والتي اجهل رقمها وتاريخ صدورها. الرجاء ممن وجدها الاتصال بهاتف ٦٦٥٨٢٧ او تَسَلَّيمها لِأَقْرِب مُخْفس للشرطة وله جزيل الشكر.

فحص نظر منظارات طبية منظارات شهسية ماجهزة سمع ساعات يد مساعات صائط









"ان الله يدافع عن الذين امنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور * اذن للذين بقاتلون بانهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير * الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكرفيها اسم الله كثيرا ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز، الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة وامروا بالمعروف ونهواعن المنكر ولله عاقبة

صوامع: واحدها صومعة، وهي معابد الرهبان خارج

وبيع: واحدتها بيعة وهي الكنيسة. وصلوات: معابد اليهود. ومسلجد: مسلجد المسلمين،

كَانَ الْمُؤْمِنُونَ وهم في مكة يسالون النبي صلى الله عليه وسلم، أن يطلب من الله الاذن بالقتال، وكان المشركون يؤذونهم ويظلمونهم، فيأتون الى النبي الكريم بين مضروب ومشجوج في رأسه، ويتظلمون اليه، فيقول لهم: صبرا صبرا، فُاني لَم أُونُن بِالقِتالَ، حتى هلجر وانزل الله تعالى هذه الاية (ائن للنين يقاتلون بانهم ظلموا، وان الله على نصرهم

لقد ابيح للمؤمنين، أن يقاتلوا المشركين دفاعا عن انفسهم واموالهم ووطنهم، وان يردوا اعتداءهم عليهم، يسبب مأ نالهم من ظلم صبروا عليه طويلا. ثم وعدهم الله بالنصر ودفع اذى المشركين عنهم: (وان الله على نصرهم لقدير). وسيق ما ذكره القرآن الكريم في هذه الاية من الانن بالقتال، جميع القوانين الوضعية وهو ان الدفاع عن النفس والملل والوطن والعقيدة، امر مشروع مهما كانت نتائجه، وان المدافع عن نفسه وماله ووطنه وعقيدته، لا يؤاخذ امام الله وامام العدالة ولو قتل نفسا وارهق ارواحا، وقد قررت الإية ان المسلمين ماذون لهم في الدفاع عن انفسهم اذا اعتدى

والان وقد اعتدى علينا العسدو الاسرائيل وحلفاؤه الغربيون، وسلب ارضنا فان الله تعالى اذن لنا بالدفاع عن مالنا وانفسنا ووطننا، فيجب علينا ان نعد العدة ونتسلح بالايمان الصادق ونعمل على إسترداد مقدساتنا، ولا يستطيع احد ان يلومنا اذا فعلنا نلك، بل اننا مقصرون في حق ديننا

روى احمد والترمذي والنسائي وابن ملجة عن ابن عباس، قال لما اخرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة قال ابق بكر: اخرجوا نبيهم، أنا لله وإنا اليه راجعون، ليهلكن القوم، فانزل الله تعالى (انن للذين يقاتلون بانهم ظلموا ..) قال ايم بكر : فعرفت انه سيكون قتال. (الذين اخرجوا من ديارهم بغير حق الا ان يقولوا رينا

الذين ظلمهم المشركون وارغموهم على ترك مكة والهجرة

منها بغير حق، لانهم امنوا بقله وحده. ولولا دفع الله الناس يعضهم بيعض لهدمت صوامع

ولولا ان سخر الله للحق أعوانا يردعون الطغاة بالقوة ومسلجد المسلمين التي يذكر فيها اسم الله كثيرا.

يتخلف، أن الله قوي على تتفيذ ما يريد، عزيز لا يغلبه غلاب. ثم وصف الله الذين احرجوا من ديارهم بقوله: (الذين ان مكناهم في الارض اقاموا الصلاة واتوا الزكاة، وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر، ولله عاقبة الامور). مؤلاء المؤمنون الذين اخرجوا من ديارهم الذين ان قوينا

قال تعالى في سورة الحج الايات : ٣٨ _ ٤١:

ائن: رخص.

وهذه كما يقول العلماء، اول اية نزلت بالانن بالقتال بعد ما نهي عنه في نيف وسبعين اية كما رواه "الحاكم" في المستدرك عن ابن عياس.

ووطنتا اذا لم تفعل ذلك ومؤاخذون عند الله والرسول.

وييع وصلوات ومسلجد يذكر فيها اسم الله كثيرا ولينصرن الله من ينصره، ان الله لقوي عزيز.

لسادت الفوضي وعم الفساد في الأرض، واحمدوا صوت الحق، وهدموا صوامع الرهبان وكنائس النصاري، ومعابد اليهود، وقد تعهد الله بان ينصر كل من نصر دينه، ووعد الله لا

سلطانهم في الارض، حافظوا على صلواتهم، وعلى صلتهم بالله، وأدوآ الزكاة وامروا بالمعروف وحثواعلى كل خير، ونهوا عن كل ما فيه شر، ولله وجده مصيرالامور، واليه المرجع. عن: تيسير التفسير

للشييخ ايراهيم القظان

الحكم الشرعسي في الاختلاط

راينا. لمنعهن من المسجد كما منعت

بنو اسرائيل نساعها" قلت لعمرة:

ومنعت بنو اسرائيل نساءها قالت:

ألزينة الظاهسرة والزينسة

لابد في مقام بحثثا للاختلاط من

بحث الزّينة الظاهرة، وهي التي

يسمح للمراة باظهارها امام

الاجانب من الرجال، وتقصد

الاجانب غير المحارم، ويدخل ضمن

نلك كل رجل يجوز له الزواج منها

كابن العم والعمة وابن الخسال

والخالة، أما الزينة الباطنية فهي

التي لا يمنعج للمراة ان تظهرها،

الا لمحارمها كابيها واخيها وخالها

لقد اشار القران الكريم للزيئة

الظاهرة والباطئة في سورة النور،

قال تعالى (ولا يبدين زينتهم الا ما

ظهر منها) فدل ذلك على السماح

ُ والزينةُ الطّاهرة هي التي تظهر

مع تجليب المراة وتشمل وجهها

وكَفيها، أما الوجه فجائز اظهاره،

دون ان يكون عليه اي نوع من

انواع المسلحيسق، ولا مانسع من

الكحل اذا كان أسود اللون، ولا

عاس ايضا باظهار الخاتم، امحا

القول بأن ستر الوجه فرض فلا

يليل عليه، واضعف منه القبول

مانه ان كانت المراة جميلة وجب

عليها ستر وجهها والالم يجب، اذ

ان هذا القول يعني وجود دينين :

دين للجميلات واخر لغيرهن، وهو

أماً الزّينة الباطنة فهي التي لا

قول باطل.

بعداء الربية الظاهرة.

والمواقف التي اجاز بها الاسلام ذلك

للعوامل المساعدة التي تؤدي فيما بكثر الحديث بين الاونية والاخسرى عن الاختسلاط سليسا بعد الى الفلحشة، وكلُّ ما يوصل الى الحرام يعتبر حراما اضف الى ذلك وايجاباء فمسا المراد بالاختسلاط ان الاختلاط يؤدي الى نظر احد الجنسين الى الاخر وهو حرام. ــ قوله تعالى (ولا تقريوا الزنا) يصلح دليلا ايضا، والملاحظ انه لم

يرد في القران الكريم نهي بهذه الصيغة (ولا تقربوا) الا في النهي الاختلاط هو وجود رجال ونساء عن الزنا، فالقرآن حرم الزنا وحرم مقدماته واسبابه كافئة، كالنظر والخلوة والتبرج والاختلاط ــ ما رواه البخاري ومسلم عن يحيى بن سعيد عن عصرة عن عَائِشَةَ قَالَتَ: لو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأي من النساءما

> الدعوة للاسلام. والاختلاط كله حرام، ولا يكون وجود الرجال والنساء في مكان واحد مبلحا الافي املكن معينة حددها الشرعء ووفق شروط معينة

ــ ان القول ان الاختلاط في اي مكان عام جائز ليس صحيصا، فهناك املكن حددها الشرع، وسمح بوجود رجال ونساء فيها كالمسجد

الاحزاب : ٣٣.

ــ في المسجد وعلى الرغم من ان مسلحد النساء قعر بيوتهن".

 في المعركة يسمنح للمنزاة بالاشتشراك، الا أنهسا تكون في

ــ لا يجوز شرعا للنساء دخول الحمامات العامة، حتى لو كانت هذه الحمامات خاصة بهن، كما لا يجوز للمسلمة ان تستحم في بيت قريب لها، ولا يحل لها اذا زارت صديقتها مثلا، ان تكشف الا عن

راسها وشيء من نراعها. وهكذا نرى ان وجود الرجال والنساء في مكان واحد، وان كان جائزا احيانا لكن ليسعلي اطلاقه، اذ ان من الملاحظ ان الشريعة في هذه الحالات المحندة تراعى التضييق في تحقيق معنى الاختلاط وعدم ان الأنلة على تحريم الاختلاط

كثيرة منها ما اوريناه انفا، اضف الى ذلك الابلة التلية:

ـ يغتبر تحريم الاختلاط من

باب سد الذريعة، فالاختلاط احد

والخلوة، وما حكم الشرع قيهما؟ وما حكم وجود الرجال والنساء في مكان واحد في حالات معينة؟ وما هي أثأر الاختلاط والخلوة على القرد والاسرة والمجتمع؟

في مكان واحد، يغض النظر عن الغلية من وراء ذلك الاجتماع، سواءً كانت الدراسة او زيارة عائلية او اقامة حفلة او عرس، اما الخلوة فهى وجود رجل وامراة ليس غير في مكان واحد، وهي حرام مهما كانت الغاية من ورائها، حتى لو كانت تلك الغاية الوعـظ او

نسوق منها ما يلي:

والسوق والشارع، والحج.

- ان خروج المراة للشسارع والسوق ينبغى ان يكون لحلجة فقط قال تعالى (وقرن في بيوتكن)

ــحتى الاختلاط الذي لا بد منه في املكن كالحج والسوق والمسجد فأنه جائز لكن ليس دون حدود، ـ الاثر الصحيح عن عائشة رضى الله عنها، انها رؤيت تطوف حول الكعبة حجرة عن الرجال، اي

المكان مكان عبادة، ألا أنه يفصل بين الرجال والنساء بالصبيان، أضف أنى ذلك قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح "خبر صفوف الرجسال اولها وشرهسا اخرها، وخير صفوف النساء اخرها وشرها اولها" ومع انه يسمح شرعا للنساء باداء الصلاة في المسجد الا انه صلى الله عليه وسلم يحث النساء على الصلاة في بيوتهن، اذ بقول "خير صلاة النساء في قعر بيوتهن" ويقول عليه السلام "خير

المحارم، ومعاتى بعد قليــل علَّى معرفة المزيد مما يجهوز للمسراة اظهاره، امام محارمها، لكن ينبغي

يجوز للمراة ان تظهرها لغسير

الاختلاء بهن او معاملتهن او النظر

لاخته او الآب لاينته مقيد بشروط معينة وليس على اطلاقه، اذ لا يجوز النظر الى اكثر من مواضع معينة يجوز للمراة ان تكشفها هي: الرأس، والرقبة وموضع الطبوق والساعدين وشيئها من العضه واسفل الساق، وقد اشرنا انه لا يجوز كشف اكثر من ذلك الاللزوج فقطء بل يجوز للزوجين العسري الكامل امام بعضهما البعض، وليس ذلك لاحد غيرهما.

ان نتكر بانه لمعرفة المزيد عن الزينة الظاهرة، والباطنة، لا بد من الرجوع الى شروط ليساس المراة

الاختسلاط في العائلية ويسين لأختلاط الجنسين في العائلة الواحدة ويسين الإقسارب اصسول

يقلم: الدكتور مروان القيسي

بالإختلاط

وانسجام دونه، بل لم یکن لیحصل

نلك الاستقرار النفسي التي تمتعت

ربه المتنسأ أو انهسا تعاملست

والاختلاط في الغرب انما نشا عن خروج المراة للعمل، فهو امر

ناشيء عن عامل اقتصادي بحت

اقتضته الثورة الصناعية في

اورويا، وهو في الواقع، لم يكن في

صالح المراة أو الرجل أو المجتمع

بشكل علم، فقد نجـم عنـه من

الإضرار ما يفوق كثيرا فوائده، اذا

والداعون الى الاختلاطيزعمون

انه الوسيلة الوحيدةلتخفيفالتوتر

الجنسي في المجتمع، فاذا طرح

عليهم السوال التالي: نلاحظ أن

التوتر الجنسي والاندفساع نحسو

الجنس يزداد بوجود الأختلاط؟؟

كان جوابهم: ان السبب انما يعود

الى ان مجتمعاتنسا لا تعسرف

الاختلاط الا بعد سن متأخرة في

المرحلة الجامعية، وانه لو بدانا

بالاختلاط منذ مراحسل الطفولسة

ولا ريب ان هذا الجواب اكثر

غرابة من الجسواب الاول، وكأن

هؤلاء الناس لا يعيشون في هذا

العالم، بل وكانهم يتكلم ون عن

علم أخر، لم يوجد بعد، ذلك أن

الغرب الذي يعتبرونه قدوتهم،

يعاني ويقاسى من اثار الاختلاط

الذي يبدأعندهم من سني الطغولة ويطريقة شاملة تاملة تشمل

المجتمع كله، فلم اذن هذا الشذوذ

الجنسى المنتشر هناك طولا

وعرضاً؟ ولماذا تدل الاحصائيات

على انه في مجتمع مفتوح كالمجتمع

الامسيركي، يعتبس الاغتصباب

الجريمة آلاولى على مستوى الملاد،

فحولَّدُثُ الآغَتَصَابِ فِي الْغُـرِبِ، تبلغ اضعاف ما تبلغسه في

مجتمعاتنا كلها في العالم العربيء

وللذا لا يشبع الناس هناك من

الجنس، بل هم في جوع متزايد

اليه، على الرغم من ان الاختلاط

عندهم بيدا من سن ميكرة جدا.

لقد غدت المراة بسبب الاختلاط

متعة يتقاذفها الرجال، وغدا الرجل

يسبب الاختلاط أيضيا معرضيا

لاغواء الكثير من النساء اللواتى

يلتقى بهن، وكم من رجل وجد في

أمراة اخرى ما يفتقده في زوجته من

صفات خلقية وخلقيــة، وكم من

امراة وجدت بسب الاختسلاط في

رجل اخر ما تَفْتقده هي كذلك من

صفات في زوجها، فانجذب كل منهما

للاخر، وتعرض بذلك العديد من

ولقد بدا الاختسلاط بنتشر في

الاسر للانهيار.

المبكرة لما حصل ما حصل.

افترضنا وجود فوائد له.

معيتة ينبغني مراعاتهاء فليس الامر كما يظن على اطلاقه: ــ من الضروري شرعا التغرقة بين الذكور والاناث اذا بلغوا سنا

معينة هي العاشرة، والتفرقة تكون في المضلَّجع لا في الغرف، ومن الضروري ايضسا االتفرقة، بسين الذكور من الإيناء، اذا يلغوانفس

ـ ان جلوس المراة مع اقاريها غير المحارم كابن خالها او خالتها أو اين عمها او عمتها وكلامها معهم له حدود معينة، اذ يجب ان يكون في غير خلوه، وينيغى المحافظة على الاداب، والمارحة والضحك ليست من هذه الإداب، فينبغى الاقتصار على الكلام العادي.

لا تجوز الخلوة او الصافحة بين الإقارب من الجنسين اذا كانوا غير محارم تحريما مؤيسدا، امسا المحرمات تحريما مؤقتا فيعساملن كالاجنبيات من حيث عدم جواز اليهن (الوجه والكفين فقط) كلخت الزوجة مثلاء

ــ ان نظر الاين لامه او الاخ

الاختلاط والمجتمع: ان فكرة الاختلاط بين الجنسين فكرة مستـوردة من المجتمعـات الغربية، وهسى غريبــة جدا عن السلمين، اذ لم تعرف المجتمعات الإسلامية الاختسلاط من قبسل، واستطاعت ان تعيش بسلام ووئام

-وأملى لهم... ـ

سيحان الملك العظيم الذي من عرفه خافه، ومن أمن مكره قطما

لقد تاملت امرا عظيما انه عز وجل يمهل حتى كانه يهمل فترى ايدى العصاة مطلقة كانه لا مانع. فآذا زاد الانبساط ولم تزعو العقول اخذ اخذ جبار، واتما كان ذلك الامهال ليبلو صبر الصابر، وليمل في الامهال للظلم، فيثبت هذا على صبره، ويجزي هذا بقبيح فعله. مع أن هنتك من الحلم في طي ذلك مالا تعلمه. فلدًا اخذ اخذ عقوية رأيت على كل غلطة تبعة. وريما جمعت فضرب العاصي بالحجر الدامغ. وريما حُفي على الناس سبب عقويته فقيل فلان من اهل الخير فما

فيقول القدر: حدود لننوب خفية صار استيفاؤها ظاهرا، فسيحان من فلهر حتى لاخفاء به، واستتر حتى كانه لا يعرف. وامهل حتى طمع في مسامحته، وناقش حتى تحيرت العقول من (ابن الجوزي) - الم يعتبرها اولئك التقدم كلـــه

فياروضاالسبوة

انهيارها وبالتالي اندثارها.

وتنهون عن المنكر)

بالمعروف وينهون عن المنكر).

عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يقعلون).

ظلموا بعداب بئيس بما كانوا يفسقون).

الامر بالمعروف

كان من ابرز مظاهر شمولية العقيدة الاسلامية، واوضح ملامح انسانيتها وعموميتها، اصرارها على الدعوة للامر

بالمعروف والنهي عن المنكر، انطلاقا من ان شيوع المنكر في كافةً

مظاهره، وفي أي من المجتمعات، هو دون شك اول مقدمات

قال الله تعالى: (ولِتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون

وقال تعالى: (كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف

وقال تعالى: (خذ العفو وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين).

وقال تعالى: (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون

وقال تعالى: (لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داود

وقال تعالى: (وقل الحق من ريكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء

وقال تعالى: (قانجينا الذين ينهون عن السوء واخننا الذين

* عن النعمان بن بشير رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه

وسلم قال: سئل القائم في حدود الله والواقع فيها كمثل قوم

استهموا على سفينة فصار بعضهم اعلاها ويعضهم اسفلها وكان

الذين في اسفلها اذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم فقالوا : أو

انا خرقنا في نصبينا خرقا ولم نؤذ من فوقنا فان تركوهم وما

ارادوا هلكوا جميعا وان اخذوا على ابديهم نجوا ونجوا جميعاء.

وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون كانوا لا يتناهون

بالعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون).

يقول الهادي البشير، صلى الله عليه وسلم، فيما رواه ابو هريرة رضي الله عنه، "يضحك الله سيحانه وتعالى الى رجلين يقتل احدهما الآخر، يدخلان الجنة، يقاتل هذا في سبيل الله. فيقتل، ثم يتوب الله على القاتل فيسلم فيستشهد" متَّفُقُّ عليه، هذه لعمري، غاية الرحمة ومنتهى الراقه، واوسع ابواب المغفرة المشرعة دوما امام قصد التوية، ونية الرجوع

على ان في هذا الحديث الشريف، بعدالخر كثيرا ما يفوت على اولئك الذين يصدرون احكاما قاطعة باته، على نفر من الناس، استاثر بهم الشيطان، واحتوتهم الغواية، واظلمت مسيرة بعض حياتهم بالضلال، حين يبادر اولئك بوصف هؤلاء بالكفر والمروق والخروج عن الملة، ويصنفونهم في قائمة الذين مثواهم جهنم ويئس المصير، ناسين او متناسين ان التوية ممكنة، والهداية وافرة متوفرة، والعودة الى طريق السداد والرشاد، امر منوط بارادة الله، لا يقف في طريقها، الا ان يدرك الموت حيا، وهو على ما هو عليه من ضالاً، ويعدها

أمره وحسامه ألى الله. فقله تعالى وهو واسع المغفرة، اخذ على نفسه ان يقبل التويه، توية عبده، ما لميغرغر، اكد ذلك عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فيما رواه عن المصطفى صلى الله عليه وسلم "ان الله عز وجلَّ يقبلُ توية العبد ما لم يُغرغر" لا مِلَّ انْ رسول الله صلى الله عليه وسلم، اوضح أن الله سار ألى أبعد من ذلك في محيته لعباده، حين بشر الناس بان "من تاب قبل ان تطلع الشمس من مغريها تاب الله عليه" و " ان الله تعالى يبسطيده في الليل ليتوب مسىء النهار، ويبسطيده في النهار

ليتوب مسيء الليل، وجتى تطلع الشمس من مغريهًا". انُ هذه الحقيقة، تدحصُ ولا شك، احكام الكفر، والمصير الجهنمي، التي كثيرا ما نسمع البعض يطلقها، على من جانبهم النور، وافتقدوا الهداية، وشذوا عن الطريق القويم، واثروا في مرحلة من حياتهم مواقف الكفر والخروج عن ملة الاسلام، ومعاندة الفطرة التي تسكن قلوبهم، والعبودية للخالق التي تعمر وجدانهم، وتختفي وراء ران أبتلوا به، في ظل طَرف خاص، صاغ مفاهيم هذه المرحلة، او تلك من مراحل حياتهم، الا ان امل العودة الى الله، ما زال قائما، ورجاء الهداية الى الصراط ما زال حيا، هذه هي ثقة الله في عباده، وهذا هو امر الله الى خلقه، واكثر من هذاً، ان الله تعالى يفرح بتوية عبده، وعودته الى جادة الصواب واستقامة الطريق، يروى انس ابن ملك الانصاري رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:

"لله اشد فرحا بتوية عبده حين يتوب اليه من احدكم كان راحلته بارض فلاة فانظنت منه وعليها طعامه، وشرابه فأيس منها فلتي شجرة فاضطجع في ظلها وقد ايس من راحلته، فبينما هو كذلك اذ هو بها قائمة عنده، فلخذ بخطامها ثم قال، من شدة القرح: اللهم انت عبدي وامّا ريك، اخطأ من شدة

على ان للتوية شروطالا بد من توافرها حتى تتحقق العودة السليمة الى الله، ولها أن يقلع عن المعصية، وثانيها أن يندم على فعلها وثالثها أن يعزم أن لا يعود اليها أبداء ألا أنه أن فقد احد الثلاثة صحة التوية وكمال امرها، وضيق من سعة ياب التوية عليه، هذا اذا كانت خطيئته لا تتعلق بذنب ارتكبه بحق احْيه من الناس، اما اذا كانت كنلك فان شروطها اربعةً، باضافة شرط واحد الى ما تقدم، الا وهو ان تيرا ذمته من حق صلحیها، فان کانت مالا او ما یشایهه، رده الیه، وان کان حد^ا

قذف او نحوه مكنه من نفسه او استيرا اليه، لقد من الله تعالى على عياده وكان للخطائين التوابين عنده الآجر والثواب، ورسالة لا اكمل ولا اجمل، "قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله، ان الله يغفر الذنوب جميعا" صدق الله العظيم،

عبد الله حجباري

مجتمعاتنا بصور شنــى ومنهـًا الزيــارات العائليــة المختلطــة، وجلوس الجميع رجالا ونساء في مكان واحد، وكم تسبيت هذه الزيارات في اعجاب الزوج بأمراة اخرى هي صديقة زوجته أو زوجة صديقسه، او اعجساب الزوجسة بصديق زوجها او زوج صديقتها، فكان الطلاق او الزناء الذي تدل تقارير المحاكم الشرعية والنظامية ن الاردن ان كثيرا منه يقع بسبب الإختلاط والزيارات العائليّة، التي

يعتيرها البعض مظهرا من مظاهر

التقدم في القرن العشرين، هذا اذا

صحيح، وعن ام سلمة قالت: علمني

رسول الله صلى الله عليه وسلم عند

ادّان المغرب: اللهم أن هذا اقبال ليلك

واديار تهارك، واصوات دعائك فاغفر

الذكر عند الإقامة: يستحب الن

يسمع الاقامة أن يقول مثل ما يقول

للقيم، الاعند قوله: قد قامت

الصلاة، فانه يستحب ان يقول:

اقامها الله وادامهاء فعسن بعض

اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم

أن بلالا أحد في الاقامة، فلما قال: قد

قامت الصلاة، قال النبي صلى الله

عليه وسلم: اقامها الله وادامها، الا في

الحيعلتين فانه يقول: لا حول ولا قوة

النداء، وعند الباس، حمين يلحم الدغاء بعد الاذان: الوقت بسين بعضهم بعضا" رواه ابوداود بأسناد

حسن صحيح، وزاد "قالسوا: ماذا نقول يا رسول الله؟ قال: "سله االله العفو والعافية في الدنيا والاخرة" وعن عبد الله بن عمرو : ان رجلا قال: يا رسول الله ان المؤذنين يفضلوننا" وسلم:"قل كما يقولون فاذا انتهيت فسل تعطه" رواه احمد وأبو داود، وعن سهل بن سعد قال: قال رسول

الادان والاقامة، وقت يرجى قبول الدعاء فيه فيستحب الاكتار فيه من الدعاء، فعن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا يرد الدعاء بين الاذان والاقامة" رواه ابو داود والنسائي والترمذي وقال: حديث

فقال رسول الله صلى اللـه عليـه تردان، أو قال ما تردان: الدعاء عند

الله صلى الله عليه وسلم "ثنتان لا

٢_ ان يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم عقبُ الاذان، بلحـدي الصيغ الواردة، ثم يسأل الله له الوسيلة، 11 رواه عبد الله بن عمرو: ويستحب متايعته لكل سامع، من ائه سمع رسول الله صلى الله عليه طاهر ومحدث، وجنب وحائض وكبير وسلم يقول: اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي فاته من

صلى على صلاة صلى الله عليها بها

شفاعتي يوم القيامة" رواه البخاري.

عشرا ثم سلوا الله لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا تتبغي الا لعبد من عباد الله، وارجو ان اكون أنا هو، فمن سأل الله لي الوسيلة حلت له شفاعتی، رواه مسلم، وعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من قال حين يسمع النداء: اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة، آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثت مقاما محمودا الذي وعدته حلت له

ان رسول الله صلَّى الله عليه وسلم اشهد ان لا اله الا الله قال: اشهد ان قال: "لا حول ولا قوة الا بالله، كنر لا اله الا الله، ثم قال اشهد أن محمدا من كنوز الجنة" قال اصحابنا: رسول الله قال: اشهد أن محمدا رسول الله، ثم قال: حي على الصلاة،

وصغير، لانه ذكر وكل هؤلاء من أهل الذكر، ويستثنى من هذا المصلي ومن على الخلاء والجماع، فاذا فرخ من الخلاء تابعه فاذا سمعه وهو في قراءة او ذكر او نرس او نحو ذلك قطعه وتابع المؤذن ثم عاد الى ما كان عليه ان شَاء، وأن كان في صلاة، فرض او نفسل، قال الشافهـــ والاصحاب: لا يتابعه، فاذا فرغ منها قاله: وفي المغنى: من دخل السجد فسمع المؤذن أستحب له انتظاره، ليفرغ ويقول مثل ما يقول جمعا بين الفضيلتين، وأن لم يقل كقوله وافتتح

الصلاة فلا بأس نص عليه احمد.

رسائل القسراء

المؤذن، فاستحب للمتابع ذكر اخر،

فكان لا حول ولا قوة الآ بالله، لاته

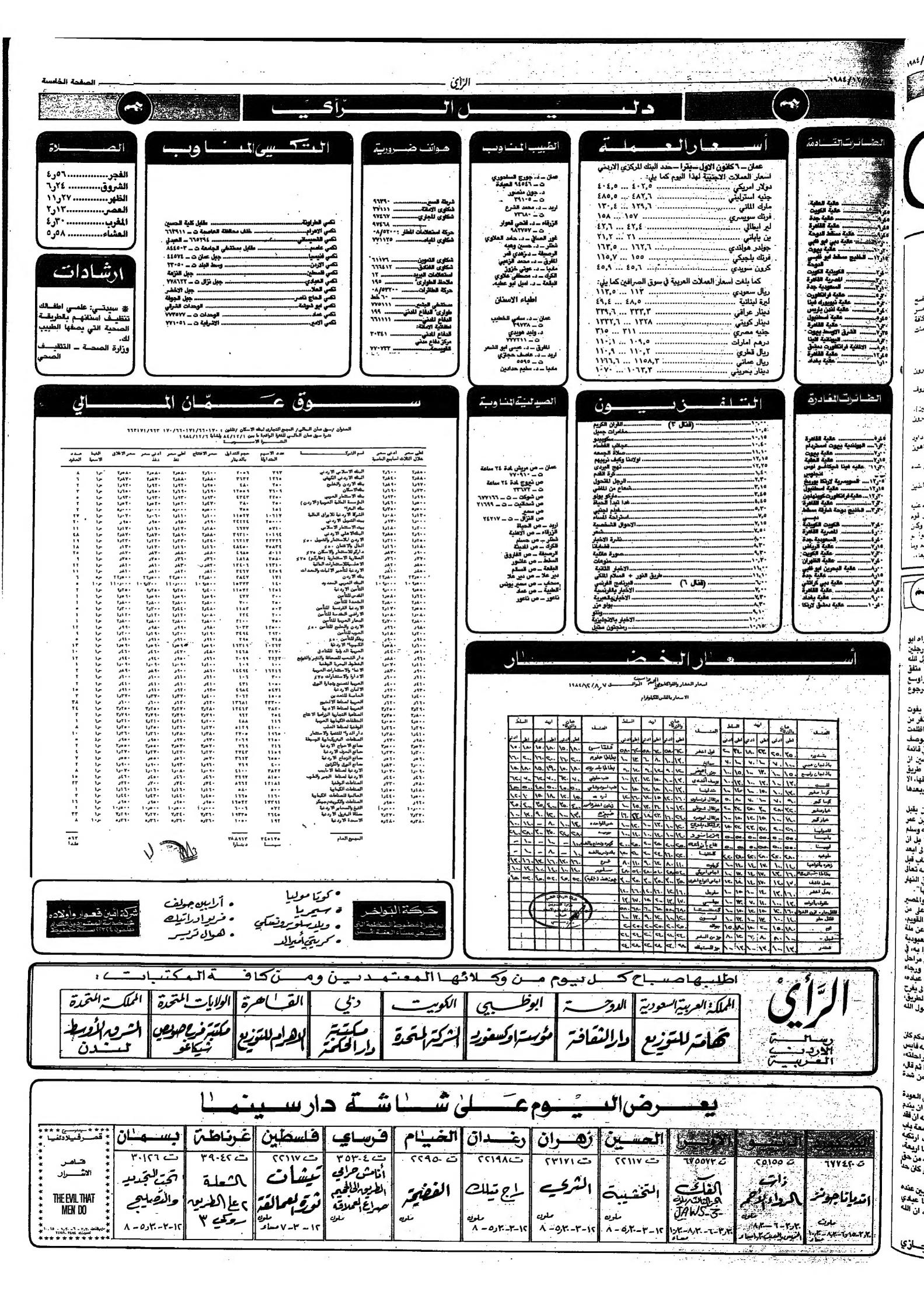
تقويض محض الى الله تعالى، وثبت في

الضميمين عن ابي موسى الاشعري:

بعث الينا الاخ رياض سليم داود بسال عن ما اذا كان هناك دعاء ورد عن رسول الله مثل الله عليه وسلم، يدعو به السلم آذا ما سمع آلادان أو الأقامة، ونجيب الإخ رياض: يستحب لن يسمع المؤذن ان يلتزم

> ١ ــ يقول مثل ما يقول المؤذن الا ني الحيطتين. فانه يقول عقب كل كلمة: لا حول ولا قوة الا بالله، فعن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلَّم قال: " إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن" رواء الجماعة، وعن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " اذا قال الوَّذِنَ: الله اكبر الله اكبر، فقال الحدكم الله اكبر الله اكبر، ثم قال

قال: لا حول ولا قوة الآ بالله، ثم قال: حي على الفلاح، قال: لا حول ولا قوة الآياللة، ثم قال: الله اكبر الله اكبر، قال: الله اكبر الله اكبر، ثم قال: لا اله الا الله، قال: لا اله الا الله من قلبه، دخل الجئة" رواه مسلم وابو داود، قال النووى: قال اصحابنا: وانما استحب للمتابع ان يقول مثل المؤذن ن غير الحيعلتين، فيدل على رضاه به، وموافقته على ذلك، اما الحيعلة فدعاء إلى الصلاة، وهذا لا يليق بغير



ورير الاوقاف

مسجد ابسر ابو علي بالطبيــة/ اريد محلجة الى امام منذ اكثر من سنّة، كما أن مسجد مرحب في حي مملان بالزرقاء هو الآخر بحاجة الى امام بعد ان تركه امامه القديم. تُأمَل من السيد وزير الاوقاف ان يزود المسجدين بامامين باقمى سرعة . ايراهيم القرعان/الطبية سيف الدين عبد الله/الزرقاء

اجتمع خمسة مواطنسين من نوي الدخل للحدود ونظرا للظروف المادية الصعبة قاموا بشراء قطعة ارض في حوض رقم ٥ من اراضي عطل الزرقاء والرصيقة وقسموها على انفسهم كل حبب امكائيات المادية اي ان الحصص كائت متفاوتة بالامتار من واحد لاغر وقام كل واحد منهم ببناء

قبل حوالي خمسة عشر عامسا بيت لايواء عائلاتهم من حر الصيف

[التوامة بين مؤسساتنا الكبرى] [وبين اتحاداتنا الرياضية]

الدفق المحالي

تختتم يوم الاحد القادم، بطولتا كرة الطاولة للدرجتين الاولى والثانية، اللتان قام بنك الاسكان برعايتهما ودعمهما. وواضح، أن هذه الرعلية، وذلك الدعم، هما ممارسة ايجابية، لعلاقة تتسم بالتفاعل، بين مؤسسة كبرى، وبين الحركة الرياضية في مجتمعنا .. ومع هذاء يبقى الإمل قويا، في ان تَلْخَذُ تَلْكُ الْعَلَاقَةُ، ابعادا اكثر عمقا، بحيث تتمثل في "التوامة" بين مؤسساتنا الكبري، واتحاداتنا الرياضية، كان تقوم توامة بين بنك الاسكان، واتحاد كرة الطاولة، وتوامة بين بنك البتراء، واتحاد العاب القوى، وتوامه بين البتك العربي واتحاد كرة السلة .. وهكــذا..

ان التوامة بين المؤسسات الكبرى، والاتحادات الرياضية في مجتمعنا، من شبانها ان توفر للحركة الرياضية، دعما ماليا حقيقيا، هي في اشد الحاجة اليه .. ومن شانها أن تحقق تفاعلاً مميرًا بين تلك المؤسسات والاتجادات ..

ومن هذا المنطلق، فإن بنك الإسكان، مدعو إلى أن يخطو الخطوة الاولى على طريق التوامة الرياضية. وأن يعلن قيامها بينه وبين الاتحاد الذي يختار، مع ملاحظة، أن اتحاد كرة القدم ليس الاتحاد الوحيد في المجتمع .. ولا يجوز، أن تنهال عليه عروض التوامه، دون غيره من الاتحادات ويذلك، تغدو الخطوة المقترحة هي القدوة التي تفتح الطريسق امسام مؤسساتنا الكبرى، لتمارس التوامه مع اتحاداتنا الرياضية.

[صلاح عبد الصمد]

بأقلام القراء.

روح الشهيد. مهداة الى روح الشهيد بكر التميمي الذي سقط شهيدا برصاص الاحتلال الصهيوني

طريا بكر الى الجنان فانها المثوى الاخير في موكب الرضوان بالايمان يحدوك البشير اصداء موكبك البهيجة ملء امواج الأثير مزج الملائكة الكرام يضيء في الكون الكبير بقلوينا نسمو اليك لكي نرى شرف المسير انعم ببذلك يا شهيد فأنه بذل مجيد ستظل روحك يا شهيد. ترف في الق الحياة ستظل فينا الثائر يصرح: حطموا زيف الطغاة ستظل في الفجر الوليد ضياؤه يهدي ضحاه

■ ليس في الدنيا انسان يتحمــل

العذاب راضيا مختارا في سبيل غيره،

■ من السهل الوصول الى القمة..

🗷 الضعيف يخاف الوجود كما يخاف

الفناء لاته لا يقوى على هذا ولا ذأك.

ما اعظم الاتسان حينما يكون

صبورا، لاته بدلك يصل لهدفته

■ لو ان الاتسان يستفيد من جميع

اخطأء غيره لاستطاع ان يصل الي ما

الحياة لحظة تعر، والعمر زهرة

تذبل، والدموع قطرات تتساقط.. ولا

الوفاء هي تلك الكلمة الجعيلة

التي يرددها ألسان لكن دون العمل

بيقى في حياتناً سوى النكرى.

ولكن من الصعب المحافظة عليها.

كالأم في سبيل أولادها.

المنشود ولو بعد حين،

على عبد النبي القيسي __ مادیا __

كلمات لها معنى

📜 الضمير دليل الاتسان في الحياة فاذا فقد الانسان دليله ضل الطريق. 🛎 الطلب على الشيء يجعله يزدهر.. اما امتلاك الشيء فانه يعرضه للغبار

 لو نظرنا الى النفوس من حولتا لوجدناها جميلة خيرة .. لا تبدى فيها بادرة سوء.. اما اذا تعارضت ألمسالح فانها تهوى الى الحقد والشر

 الاتانية هي التي تقتت العزيمة وتجزيء القوى وتباعد التفكيرا ■ كثير من الناس عادة بعرفون الحقيقة الا قليلا منهم يستطيع ان يتجرأ على قولها. 📰 العمل له نهاية .. الحياة لها نهاية

.. اما الذكرى فلا نهاية لها، حسين محمد السلامين

وادي موسى

_ تاج الامل.

المنست من احلامه

يم لذاك القصين فورا وأروه

الاوراق

غاق

قم فسا

عسلکف لا برتجسی منسه رجاء وانقضى الليسل عن النئيسا وجاء يسا فؤادي لم تكن الا هراء مـــن بكاء العـــين، نو عـــين البكاء فسلكتسى بقحسرن مصفسر الرداء

واستقسر القمنسن في جوف الخريف والنسوى والغير والصست المخيف تعتسدي دومسا على كلسب ضعيف غـير أسمال على جسب عجيفة يعتلى الامال في غمـن منيف فلجنباه الريـح في يوم عصيـف:

اعطست فيسك الليسالي البت ديسي عليسك وحقدها و النسب، انسا ذا دابها تَمْ نَطْسَتْ، هل تَرَى من زَيْلُهَا

لحزائسه

414

اقتاته

محمد على الشوملي التعيمة ــ أربد

مديس عام دائسرة الاراضي والمسلحة

معاثاتهم فقد قامت دائرة الاراضي

وزمهريس الشتساء ونظمرا لصغس الحميص بالنسبة لعائلاتهم الكبيرة فقد استغل كل واحد منهم كل شير في ارضه وقبل حوالي أريع سنوات طلبت دائرة الاراضي تقويض هذه الاراضي بأسماء اصحابها ويواسطة اويأخرى استطاعوا دفع المبلغ للترتب على كل ولحد منهم مقابل آلتقويض وعند خروج ورقة التفويض (الطابو) بدأت

دعوى ما تزال امام القصاء وانتظار

بتنسيم قطعة الارش بالتساوي بينهم على نظام للعاث علم في بان الحصم مفروزة وتوجب خاصة حسب الاصول تبين حدود كل واحد منهم وعند الراجعة بدأت الثائرة بالماطلة وطلبت ان يتنازل مساحي الزيادة لملحب النقص ويقبع ما يترتب على ذلك من ميالغ بُأَهُمَّاة علما بأن البعض استغل هذا الخَبِيَّا وَرَفِع

يا الحكم النهائي فمن هو للدان صاحب الارض الاصلية التي ذهب جزء من بيته أم دائرة الارامي والامثلة كثيرة اللتي وقعت في نفس الحرض والحل الوحيد بنظري هو تشكيل لجنة لدراسة الموضوع على الطبيعة واعادة الحق الى نصابه، فهل تقوم دائرة الاراضي والسلحة بذلك؟!

عيسى على الحياري الزرقاء ــ عوجان

بعناسبة ع المناس تعر ما الثقال 4

No House

لين المقبل. لينت المقبل

وافراع

ينه في التعث

وندا و بغد زائتو الحال نصة، بواقب توليديا في

الله الذي ي زانتايات الع

يُهُ فِي أَنْ وَاهُ

لتكومة الاب

أنساها تلاز

الأرار الإيط

لِق الإف از

بالطاء وقسر

الزا بقلاف

آإترق مسا

يُهُ وَلَكَ لا ذ

ير برومبوبر

عه لنمانيسا

عباهده في

إلا عقد مق

أأزار أند

إنا مُن الفنا

العورازة

أفولتهم الذ

المر كانوا

di - 036 d

الإيندا ا

الجانسف سد

از الاند

املان ا مباواوغد

البين ومو الإبيار ا

د الد ود

الله عليق

* الاحت شيرار بمبوص

الوجوه، تعتدر عن تشرها بسب

الكتانة على وجهي الورقة ترحب

طببة بني قرعان

سلمان _ الزرقاء

فوارسة ــ الرَّرقاء: -

نضجاء مع تحياتنا.

كما تقول.

🛎 الصديق أحمد عبد الواحد

الاحت جمالة الناصر
مدرسة الرمثا الثانوية للبنات

_وصلت محاولاتكم الانبية وتحن

بانتظار مساهمات اخترى اكثر

* الصديق ناصر اشتيان.

وصلت ملاحظتك الى اسرة

سلسل "ابوعواد" التي تتمني نيها

ان يعود (مرزوق وسمعة) الى تلك

الاسرة، لأن غيابهما ترك أثرا سلبيا

الجديدة، مع تحياتنا.

الزياداتي الزرقاء

شكرا لتعارنك، واهلا بكتاباتنان

* الصديـق امـين سعيـد

وصل مقالك اطفالنا مادا يقطون

ومن المسؤول؟ "والتي تركز أنيها على

ظاهرة الاتجراف لدى الاطفال وتطلب

من الجميع مسؤولين وافرادا ضرورة معالجة هذه الظاهرة. شكرا لتعاونات

وترحب بمعالجاتك المطيئة ف

الستقيل معرجاء عدم الاطالة مع

الصديق يعقوب الغويرى

* الصديق صبيح رواهرة.

🛊 الصديق عوض سمرين.

_ وصلت شكواكم من ارتقاع:

اثمان فواتع الكهرياء، وهذه مشكلة

عامة كتب عنها الكثير وتأمل ان يجد

ترجب بمساهماتكم للجديدة، مع

المنديق تايف ابو مقييل ــ

_ وصلت ملاحظتك حول انتقار

مرکز مخیم مانیا الی باس للقباہ

اللاعبين، كما وتطالب الاخوة السكان

في جوار المركز بان يحافظ وا على

النظاقة حيث ان المركز موجود داخل

* الصديق ركريا ابراهيم

العمري ــ كلية حوارة: ــوصلت رسالتك ويضمنها "حكم

مختارة" ترحب بمساهمات جعيدة

الصديق عماد مومنى

ــ وصلتنا رسالتكِ الرِّالسِّيدِ وذير

التربية والتعليم، والتي تشكّر فيها من ا نظام امتحان التانوية العامة الذي

يقضي بلحتساب ثماثى مواد الطالب

السلم، وسبع مواد للطالب عبير

السلم، وترى أن هذا غير عادل.

كما تشير الى التعديلات التشي

أجرتها الورارة على يعض للناهج يعد

بدء الدراسة بشهر ال اكثر. ترحب بك صديقا الصفحة أمَّ

🛊 الصديق جمال رهبران –

عمان كلية المجتمع العربي: ﴿

_ ومثلت مساهماتتك الاد

مدرسة اربيد الثانويية ب الأولى

للبنين ـ اريد: 🗼 🚉

اكثر عمقا مع تحياتنا.

مركز مخيم ملابا: `

الإحباء السكنية.

3-10 春春春

المسؤولون عن الامر خلا تاجعا لها.

. 7 -- 6-

استراحة معلم

خنفسه لماذا هو في مكانه؟ ما هو ولجبه "نحن كمجموعة من ابناء هذا الوطن يجب أن تعرف دوما مصلحة هذا الوطن وحاجته وأن ترسم بكل يقة وامائة أهدافنا وطريقنا في الإخلاص من اجل تتشئة جيل واع

ومتعلم يقهم ما له وما عليه، تتيجة كم كتبت احس في قرارة تفسى بالسعادة واتا اعلم انتي السؤولة عنكن، فالسؤول دوما يقهم الشكلة، ويؤمن بضرورة حلها كم تتسمت ريح الحياة البسيطة والجد والمثابرة حين دخولي لغرفة الصف وائسا اتابسع تشاطكن بقلب مفتوح، وعين مبصرة، بالفرح والسرور اعالسج اخطسامكن البريئة وانا الاحظ الصور الصادقة البريئة التي ترتسم على شفاهكن ابتسامات، عالم طفولة كله براءة

وصدق وامل. وما اسعدني كثت وانا

الريفية

من المعروف أن الاردن ينتبئر فيه

قرى زيقية كثيرة قمن الشمال الى

المنوب ودن الشرق الي الخدرب وتعتط القرى في الترجة الأولى

على التاحية الاقتصابيَّة حَيِثُ انهَا

تثنتج الحيوب وتريى الماشية بكافة

وانطلاقا من اهتمام الحكومة

الاردنية في تدعيم القرى الريفية

وللحافظة عليها حيث انها اولتها

اهمية خاصبة باعتبارها عصودا

اقتصاديا هاما أي الدولة، فقد فتحت

الدارس لهذه أتقرى واهتمامها

أعيش وسط هذا العالم بوقاره الطفولي للهنب.

المرأة

تلميذاتي الصغيرات، إلى القلوب المعبة الصغيرة، والايدي التي تعسك القلم برعشة ووجل.

شعور بالقوة والامل. فأنسأ أتأبسع اخْبِارْكُنْ وِذَلِكَ لَشَغْفَي وَحِينَ الْكَبِيرِ الذي لكنه لكن، اما وقد انتيح لي شرف الكتأبة فانتى ساكون مخلصة في نقل مدى مشاعري تجاملكن مملسوءة بعصارة قليسي وقلمسي وعقان واحساسي. امل يكن يشع يصورة الاحساس فاشعر بالسعادة أذ أن روحي تضم لطياف بزاعم صغيرة مُعم تلُّك الاحاسيس تتبعث من داخلي على شكل شعاعات ذهبية وطيوب

لكل أنسان هدف يريد تحقيقه،

كل معلم ومعلمة يجب أن يسأل

انتى اكتب اليكن وقد رتملكتسي

فليس مناك كائن يحيا الأوله معف معين، وهذا الهدف بيلغه الاتسأن بجده وعمله واخلاصه تجاه مهنته التي يحبها ويخلص في البذل والعطاء

طفل حتى في مراحل الرضاع التي

يجب ان يكون فيها أن حضن أمه ..

والتلمس لهذه القضية يجد لنها غير

مُستقطَّةً في الريف استقحالها في

تضاف إيجابيا للبراة في الريف دون

سواها في للدينة .. اليست المرأة

الريفية لكثر تدرة من صميم تجربتها

على تربية جيل منتم لقيمه ووطنه

الأصل ..وارضه؟!.. أليست جلسةً في

افياء ريتونة أو شجرة ليمون أو

منفصافة تساوي دهرا في زحمــة

المديشة وصخب العريسات وزكام

اذا للقضية قضية أمرأة ومدى

سميرة صبحي سلام



الحصالة موجودة.. والدفع على الله!!

مناقشيات

باديء ذي بدء.، ليسمح لي القراء الاعزاء أن أتوجه بالشكر الجزيل للاخ المصرر على اعتمامه الجلي والواضع بالقضايط الانسانية .. ومساهمته الفاعلة في طرحها للنقاش ونشره مختلف الاراء والافكار محققا بدلك رسالته الصحفية واعدافها التي كرس نفسه من أجلها. وأخذا بأيدي الاخوة المبدعين

حول قضية تطوير المراة الريفية

الرجال في حمل اعباء الحياة) وكأنو

بالرجولة ابت عليه ان ساويها

بالرجل.. وهذا يدعونا لمزيد من

ألوقوف احتراما لقضية حرية المرأة

.. ما دام المدافع عن قضاياها أول

من يسلبها حقها في المساواة. وفي

مجمل حديثه قال الاغ فارس عطين ..

(اته يتوقع ان غريزة ودافع الامومة

قد يكون شبه معدوم للاطفال) اذا

كان الريف وهووطن الامومة محروم

منها فأين نستطيع ان نجد الامومة يا

ترى؛ سؤال للاغ فارس.. ريما في

الدينة في حجر (سيرلاتكية)!!! اما

الاخ فارس العمرات فالاختلاف معه

بسيط.. وذلك في وصفه لمواد التجميل

(بالدهانيات).. لو سمعتك (سس

دوريس) او مندوية (ماكس فاكتور)

تقلول عن موادها التجميلية ..

دهانات .. لرفعت عليك دعسوي..

وريما كسبتها ضدك.. لاته من قبيل

الاحترام لنساء مجتمعنا اللائي لسن

جدرانا استنادية لا يجب علينا ان.

نقول أن ما يستعملن هو دهانات، مع

اتفاقى معك أنها ليس وسيلة مجدية

المره ريفي بفطرته.. وعُلَاوة على

توكيد علماء الاجتماع على هذه

للتطوير.. وعليه اقول ما يلى:

الريفية دون سواها .. والمفهوم الاخر نشرت الرأي الغراء في عددها الصادر الذي نستطيع من خلاله سير اغوار ۲۰ تشرین تانی ــ ۱۹۸۶ اراء هذه القضية هو إلزحف الحضاري.. اربعة من الأخوة اصدقاء الصفحة للريف... فوسائل الاعلام .. والتقل (جمال زهران ــ فارس العمرات ــ المتخورة نقلت الدينة بكليتها الى فارس العطين _ حسين العطيوي} الريف مع احتفاظ الريف بأصالحة ومع أن القضية قضيتنا جميعاً .. ماضيه والتخفيف من حدة العزلة وتخص الراة تحديدا الااننالم نلحظ التي كانت مطبقة عليه سابقاً .. ومن صوبًا نسائيا وأحدا، في جملة هذه الاراء.. ريما اجلها الاخ المحرر.. او ريما لم يصله من احدى الاخوات رأيا حول هذه القضية .. وقبل أن اكتب ما اود قوله.. دعونسي اختلف مع الفارسين (فراس العطين وفيارس العمرات) فيما ذهيسا اليه فالاخ الفارس الاول افتتع مقالته بالقول: يمكن التغلب عليها. (تعتبر المراة في المركز الثاني بعد

بمفرده، لاته موضوع منرتبيط بتطوير

الريف بشكل عام، فكيف يكون لنا أن

نطور المراة الريفية ومجتمعها الريفي

متخلف زراعيا ــ لقد كانت جميع

اعمال المراة الريفية في الماضي بدائياً

وتتعشى مع مستوى معيشة أسرتها

فلقد كانت تخزن مؤوثة الشتاء من

محصول الصيف مثل (الزبيب، اللبن

الجميد ..) لقد كانت هذه المواد اهم

غذاء لهم في للاضي، بالإضافة الى ان

المرأة الريفية سابقا كانت تضع فراش

ابنائها وينتهم الذي يقطنونه مز

لقد كانست هذه هي متطلبسات

* عجبت كشيرا لما طالعت في

صحيفة السرأى الغمراء بتأريخ

عملن تعليقًا على ما قامت به الكلية من

تفييرات مدعين انها ليست من صالح

الكلية ولامن صالح الطلبة انفسهم!!

* مَاذَا يؤثر عليكم يا معشر الطُّلبة

ان دارمتم السلعة العاشرة وانصرفتم

الساعة الثالثة بعد الظهر، ما هي الشكلة في ذلك؟ عل تشعرون حقيقة

بالكسل وعدم الرغبة في الدراسة كما

١٩٨٤/٦١/٢٨ على لسان طلبة كلية

حياتهم سابقاء وكان جميع افسراد

صوف ماشيتهم.

منا نبدا بالشروع في تسمية القضية قضيــة مراة.. دون الحاجــة التخصيص غير الضروري.. مع وجود بعض العوامل النسي تميسر الرأة الريفية عن الراة في المدينة والتي

المقولة .. فان باستطاعة اى منا

تلمسها شعوريسا بزيسارة قصسيرة

للريف... ومن هنا ايضا يتضح أنا

حليا تقاعل الاتسسان الموضوعسي

والعضوي مع عناصر الطبيعة فيمآ

حوله مما يؤكد أن الانسان في الريف

رجلا وامرأة وطفلا.. يكتسبون من

الصفات ما قد نفتقده نحن .. وهنا

نسجل اولى النقاط لصالم الراة

ومن هذه الميزات التي في غالبها"

والبشرية التي تضمر المرأة في الديئة للتعامل معها بحكم الطبيعة والموقع المِجْراقِ والمهنة لحياته هو في ظاهره الساعلون دائرة المعرفة والحياة الامتعاعية لكنه عمليا تعرض مياشم لختلف التيارات الغربية.. والشرقية ومختلف الافكار التي قد تؤثر على المراة سلبيا .. فليست النسمة العذبة كالربح الصاخبة .. ثم أن المرأة في

يوسف العلان

الريف ليست مضطبرة يحسأل من.

.. مما يورث الغربة والضياع لدى

لصالح المراة الريفية .. في جوهرها لا ظاهرها.. فاتساع الداثرة الجغرابية

وبيتها .. اي ان عملية التواصل الاسري في ألريف اكثر قوة واشد الأسرة تضطر لاستحضار خابعة ..

الاحوال للغياب الطويل عن اطفالها

تأثيرا منها في الدينة حيث الراة أو ومربية سيرلانكية تحتاج نفسها لربيتين .. طبعا هذه ليست حالــــة سائدة ولا يؤخذ نها دائما لكتهما شريحة موجودة في مجتمع المدينة دون سواه.. والشريصة الاخسرى والوجودة ايضاً هي أرسال اطفألنا يوميا وطبلة النهار الى دور الحضائة

الإشياء؟..

ايمانها بالرسالة المنوطة بها .. في الريف لو في المدينة .. او ما وراء البحار .. الرأة هي الرأة .. وهي صاحبة القول الفصل في قضيتها ... ويجدر بنا جميعا اعتيارها عنصرا قعمالا ومساويما الرجمال في كل للعطيات.. في الحقوق والواجبات.. يوسف محمود الديك عمان ـ البنك العربي

بالراكز الصحية وانشاء مراكز محو الامية لتعليم الكبار والصغار ويما انتي اتحبث عن الرأة الريفية فهذه الرآة من الرتكز الاساسي لرجـال الريف .. فهي التي تسعى لاتشاء جيل معالج من هؤلاء الريفيين حيث تتحمل الشاق الصعبة وفق ظروف الحياة الريفية والكل منا يعلم ظروف حياة الريف فكم تتطلب من صبر فللرأة الريفية كما تحدث هي مرتكز أساسي الرجل ولكن الا من حقنا أن نوفر لها الإمكانيات من فتح للدارس في هذه القرى لتعليم هذه

للرأة الشريفة وأيضا دعم الاتحادات النسائية بزيادة اهتمامها وفتح مراكز مهنية خيث تعلم المرأة الخياطة وما شابه ذلك بالاضافة الىكل ذلك توفير الناحية الصحية فيجسب أن تكون هناك حملات توعية صحية للمراة الريقية وتحسن أحوالها دائما فيجب ان تجعلها تتخسرط في التاحية الاجتماعية فتقلف مع الرجل في الممنع والشركة والمدرسة وغير ذلك فيجب أن لا نتركها في عزلة تدور فيها ويجب علينا أن نتطرق إلى فكرة احرى وهي ان تترك الفتاة الريفية تتابع تحصيلها العلمي وان نشى العيارات الكثيبة التي تمنع هذه الفتاة من الدراسة والعمل فنسمع من البعض انهم يخافون من العار ولهذا تمنع الفتاة من الخروج من البيت بعد

رضوان شديفات جامعة البرموك

تطويسر المرأة الريفية -

ردا على ما نشر في صحيفة الراي الغراء يوم الجمعة ٢٣/١١/١٨٤/ تحت عنوأن (تطوير المرأة الريفية) للمهندس الزراعي عبداللمه خلمف كنعان اقول ما يلي: ان تطوير المراة الريفية لا يتم

والمرأة الريفية بشكل خاص حتسى يقوموا جميعا بانتاج ما يناسب

وبنات الارباف في كليات الزراعة. الريفية وتشجيعها في كل مناطبق

عصرنا الحالي من مواد غذائية ومواد صناعية.. المخ. لذلك استطيع أن لجتهد ما يل

الزراعة الحديثة السليمة. ■ ترشيد استهلاك المياه لاستغلالها في الزراعة والري.

الاستهلاك.

لاته وسيلة سمعية مرئية وتأثميره مباشر وهدذا لان معظم النساء الريفيات اميات. ■ تزويد للزارعين بالألات الزراعية الحديثة واليذور المحسنة والاسمدة والأدوية وتعليمهم سبسل وطسرق

🗷 تخصيص مرشدين زراعين لعقد

الندوات للسباء الريفيات لتعريفهن

بمدى اهمية حديقة المطبخ وزيتة

السكن وكذلك طرق ترشيد

اهتمام التلفزيون بشكل خاص

بالبرامج التي توجه للنساء الريفيات

هنية النوافلة

من الرشد .. ومن المعروف أن الفتاة

ستبقى شريفة.

الشريفة لو وضعت بين رجال العالم

الاسرة يتعاونون في الحصول عليها. فمن منا في هذه الايام يرضى ويهذه الاصناف من الطعام وهذا السكن وهذه الملابس والأثاث البسيطا

لا شك انه لا يوجد شخص يرضى بها حتى في الريف والبادية وهذا عائد التطور التكثولوجي الحديث وما لحدث من تغير وتعاور أن جميسع المجالات الحياتية ولهذا فيجب حاليا تطوير المجتمع الريقي بشكل عام

لتطوير المجتمع الريفي والمسائه معاد ■ تخصيص مقاعد خاصة لابناء ■ التركيز على الجمعيات النسائية .

ولدي موسى

كاذت فعلا تشغل بالكم ... * الاشتلاط ليس علم الا هاب تتخذما الا لصالح الطلبة فعلا.

وحافزا للمنافسة والاهتمام بما يلقي من محاضرات، لاتكم وصلتم مرحلة النفسج الفكري كمسا اعتقسد، وتوافقونني الرأي على انه امر مفروغ منه بل هامشي حدا... * فيما يتعلق بالنشاطات، فكما بينتم هناك مسع من الوقت يبند

كما هو الحال عليه الأن.

المعاضرات وتدوينها...! * بالنسبة للاختلاط، صحيح انه سمة العصر، ولا تكاد تطوحامعة او كلية منه، ولكن هذا لا يعني لنه مفروض على ادارة الكلية، ما يقرض عليها هو أعطائكم السطا وأفرا من التدريس وتوقع الفاح الماسب له،

مساء؟ عل تدرسون وائتم ناتمون؟ أم تمطون وكالتة ليعضسكم لعضود

اشرتم؟ ماذا أو قررت الكلية موعد .

الدراسة من الثالثة متى السابعة

حتى العاشرة صياحاء وهن مجال ملائم فعلا لمارسة شتى إتواعها أن --

- غارف و في أي زمان ومكان ليس الإ...

* يقيني بان إدارة الكلنة لم تتحد مثل هذه القرارات الا يعد دراسة وافية لها من جميع الجوانب. ولم * لخيرا كفاتا أيها الأخوة يطرا. ويذخاء ونحن نواجه امورا متناقضة على ساحتنا القيمنية، يجب أن تكون هي الحافر الوحيد للدراسة تحت اي

وتحن مانتظار مساهمات أفرى أكثر نَمْنِجاً، مع تحياتناً. ﴿ وَأَنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ *** 🗢 الاحت هيام عينان عوض ا نا وصلت مقالتك "خُولُكُ" وافكار" التي تقترحين نشرها في راوية "اسبوعيات" وقد حولتاها ال سقم بهار القضاة الزميل المحرر الثقال لعلهية تجته The first the second of the commence of the contract of the second of the second of the second of the second of طريقها ال النشر.

ابدل جهدك على كل الجبهات وكرس مزيدا من التصميم وابدل مزيدا

يوم سعيد واطار عائل جميل، معنوياتك عالية، اغتنم الغرصة لترك

تقدم ملموظ، تتوصل الى تسوية مع الاطراف المعنية، صحبة معتمة

تجد تفسك قادرا على تجاوز جميع التحديات يقدم للبك عرض لا تملك

يوم هام تستعيد فيه ثقة قديمة كن عمليا اكثر، يتجدد قلقك بشأن

لا تزال ذبول الشهر للاضي تلاحقك ولكن تتمكن من استعادة ارضية

تحرر تقدما على جبهة العمل، يوم هام لبلورة قرارات هامة. تتلقى دعما من وراء الكراليس الادخار هو السبيل لتأمين المستقبل.

الحظ حليفك خاصة بعد البداية غير اليضيرة لشهر جديد، تقدم على صعيد علاقاتك الاجتماعية، امامك فرصة للاهتمام بالنشاط الخارجي،

النجاح حليفك وتتسجم مع من خولك، بداية لتطلعات طموحة عمل مشترك يحقق أرياحا مجزية، فرصة للتخلص من الامك.

يوم حاقل بالسعادة فيتغير وجه الشهر الذي اطل عابسا الطرف الاخر

يهم ملائم لاجراء الاتصالات المعلقة ولكن هناك مسائل سرية يتم

الامور البعيدة عن يديك تحظى بالاولوية عندك، اكتب الرسائل الهامة، لا تتجاهل تماريتك الرياضية تعاون من قبل المسؤولين.

AAVTOLYY

تلجيلها اهتم بالمستقبل وخذ نصائح اقريانك على محمل الجد.

المسالمة المتالية المات

آسقائد اسلامي، ٢-معثل عربي + حرف، ٣-حرف جر، شالهو +

آ ــ رَئيس عربي + حرف، ٢ ــ جدها في لتر + متشابهان + للطعام،

حل الشبكة السابقة

آ_مون، زوج، مؤسسة، ٢_يا، الجزيرة، ٣_كئيب، زي، فن + ي، ١-

١ ـ ريكو، بغداد، ٢ ـ وائل، لبلاب، ٢ ـ ام + ي، ي + ح، غلبة، +

م + محمد، ف_س + جزر + ر + ر، ٢_س + زيت + سعمند، ٧_

اي + ق، ٨ـو + رن، + بطارية، ٩ـمة + ي ة + بابا + اب.

المستراخ المتراقعة

111083191981908

١١ ١ ٤ ٥٨ ١ ٩ ٩ ١ ٩ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١

وليم. رئيية. صبلح، مرس، طب، ٦-غب + م + م + أ ١١، ٧-دل +

حَ رَسَ + رب، هـ أ أ + م + م، أي، ٩ دب، د + ة ب.

٣_للمنادي معكوس، + شعوب، عُـحلجز + شكر ربه، ٥ـملك عربي،

٦- النجاح مبعثرة + احد الوالدين، ٧- نصف دادا " + اريد بالعامية،

٨ بحر + هلاب مبعثرة، ٩ دق + فعل امر من كان.

للتعريف معكوسة، ٥- عكس برد + في المباراة، ٦- من قواعد الاسلام

الخمس، ٧ـ بحر + اشعر + متشابهان، ٨ـ نجمع + مطرية عربية

+ حرف، ٩- معثل مصري + حرف،

الا أن تتقبله. تجاوب مع من تحبُّ فاعمل على تطوير علاقتك.

من الطاقة في عملك، العيون ترصد جهودك لتقديرها.

تتخلص من الواجبات التي تشكل عبثًا تقيلًا.

نقدتها نصيحة ايجابية نقدم اليك.

يبدي رغبة اكيدة لتحقيق خططك

444

الطباع جيد الاعل، لا تتربد.

🛊 تسلم منمو الإمير رعد بن

سُاعِات "بريل" للرجال والنساء ليجري توريعها على للكفوفين المتاجين في الارس. وُقَامُ السَّفِيرِ الإمبركي في عمان يول تويكر بتسليم هذه الهدسة الرمزية لسمو الامير رعبد عنب زيارته له في الديوان الملكي قبل ايام والمناعات مقدمية من مؤسس "ثيل" في مدينة دالاس بولايــة

وتحد رئيس جمعية اصدقياء

الكلوفين في الاردن مجموعة من



مسرحية "الشرطسي الصنغيسر"

والسرحية تقافية احتماعية

هادفة تحدثنا عن التعاون ما بين

المواطن ورحل الشرطة من احسل

القضاء على الانحراف والدعوة الى

ان يكون المواطن صديقا لرجــل

يمناسبة عيـد مركز هيـا الثقاق الثامن تعرض على مسرح مركن هيا الثقاق مسرحية الاطفال "الشرطى الصغير" وذلك اعتبارا من السبب المقبل. والمسرحية من تاليف سامسي

خفير واختراج بعيهم حداديان ويشترك في التمثيل مجموعة من أعضاء مركز هيا الثقاق: ملجدة دحايرة، لينا لاماً، نور الأمام، ديالا خمره واثل خمىرة، نسيم مُجِدِلِاوِيءَ مراد الرّعبي، سامسي

🛊 تبدأ في بقداد في الثامن عشر من الشهر الحالي اعمال النسدوة

الخاصة، بواقسع ومستقيل

التكلولوجيا في العسراق، على

الانتاجية، التي ينظمها الاتحساد العام لنقابات العمال في العراق.

ويناقش المشاركون في النبدوة

🕸 من الغرائب الصحكة

والمبكية في أن وأحد في هذا العالم،

أن الحكومة الإيطالية "قسررت

اعدام ٧٠ الف بقرة حلوب خلال

مدة اقصاها ثلاثة اشهر، بسبب

انحقاض اسعار الحليب وقد سيق

هذا القرار الإيطسالي قرار غرسي

"ماتلاف" مثات الاطنان من التفاح

وذلك برميها في البحر المتوسيط،

فرارات احرى في الولامات المتحدة

ينتسلاف الاف الاطنسان من الموز

والبطاطساء وقسرارات مماثلسة في

البرازيل باتلاف الاف الاطنان من

الين وحرق مسلحات واسعة من

مزارعه ونلك لانخفاض اسعساره

أما في المانيا فقد فازت الفنانة .

"بيربل برونهوير" بلقب اعظم

نحاتسة لتماثيسل منحوتسه من

"الزيدة" حيث يستخدم النياس

وعند عقد مؤتمر منظمة الدول

الافريقية في اديس ابانا، باثيوييا في

الشهر المأضي، قال مراسل وكالة

رويتر: ان رآئحة الشواء كانست

"تفوح" من الفنادق التي يقيم فيها

مندويو الدورالافريقية بينا عشرات

من احوسهم الذين يقطبون لصيق

الفنادق ـ كانوا بموتون جوعا.

كل هذه "البعرقة" لخميرات

الارض، بينما الموت جوعا يهدد

الان ١٥٠ مليونا من الافريقيين،

بينهم نصف سكان السودان، و٦

ملايين من الأثيوبيين ومليون من

مالي، وملايين اخسري من تشساد

وكينيا واوغنندة وارتيريسة،

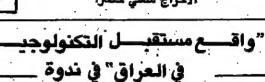
وموزمييق، وموريتانيا والصومال

وانجولا وبول افريقية اخرى!

تماثيلها هذه في تزيين موائدهم!

الشرطة كما وانها تحدثنا عن انحراف الأحداث ومشاكله ويقوم بتصميم وتنفيذ النيكور

الاخراج سلمي خصّر.



غرائب هسذا العسالم

العالم ولكن هذه الهيأت وصلت

معض مراكز الاغاثة بيشاي دون

سُكر، وامت لات مراكز اختري بلكداس الفاضوليا دون ريت وامتلات مراكز اخرى بلطيت

* قيل: أن عالم القسرن

العشرين، علم الحوف، الحوف من.

عددا من المواضيسع المتعلقسة بالواقع التكنولوجي في العسراق ونقيم النماذج التكتلوجية لبعض الاقطار العربية وواقع انشطة المؤسسات والشركات الغربيسة الشتركة اقبافية الى سياسيات

ويستمع المشاركون الى عدد من البحوث حول التكامل التكنولوجي العربي والتكنولوجي في الاطار القومس العربسي والمضامسين التكنولوجية الاستراتيجية العمل الاقتصادي العربي المسترك.

وتجارب تكنولوجية عالمية.

حسس العميشاوي والاضاءة والصوت منبر القدومي ويساعد في

وأكد الطبيبان في ساس

على الرغم من ال (٦٢ سامية جمال تتالق في

فرنسا؟!

* قدمت الراقصة المحرية سامية جمال، الراقصية المصربة الشهيرة، ٦٢ علما، عرضيا مساء امس الاول في قاعة نانت حضره الفمدعو بمتاسبة الحقل الختامي المرجان القارات الثلاث.

وقد اثبتت سامية جمال، التي رقصت في البداية على الموسيقي المرية، ثم على ايقاع تصفيـق المشاهدين، أنها ما زالت تتربع على عرش الرقص الذى احترقته

وقد عرض لها خلال للهرجان ثمانية من ٨٠ فيلما قامست

على دّمة طبيبين: "مد البحر" يسهل الانحاب!

* قال طبيبان احدهما نمساوي والاخر الماني ان ما نكرته القصص القديمة حول مساعدة 'مد البحر" تعملية الانجاب له جانب كبير من الصحة.

مشتركة لهما أنه ثبت أن عملية انجاب السيدات تتم بسهولة ويدون اعطاء اية ادوية او أبسر مساعدة عند حدوث حالات المد. واختافت الدراسة ان ۹۸ ٪ من حالات الإنجاب، جرت في المناطق السلحلية ويسهولة بمساعدة مد

ونكرت الدراسة انه في حالسة "الد" فأن المرأة تتخلص ويشكل عقوي من الام الوضيع الاعتيادية، وتسبق عملية اخراج وليدها.



سيكون، باللغة التركيـة ولـكن سيترجم الى اللفة العربية الفصحى، وإن التصويرفيه سيبدأ في نهاية هذا الشهر أن شاءالله.



🛊 يفادرنا في منتصف الشهر

الجاري الفتان فيصل حلمى الى

الاردنى _ التركي (اسرار الشرق

الاوسطُ) الذي يقوم فيه بدور رجل

بوليس بذهب الى تركيا في عمل

خاص، ومن اجل عدم اكتشاف

يتنكر فيعمل كمغن في أحد الاندية

يشترك في تعثيل هذا الفيلم ...

الى جانب المُغنى فيصل حلمي __

مجموعة من الفنانين الاتراك على

رأسهم المثل المعبروف جانيت

أركان، اما القصة فهي الحمد قرة

بقى أن تقول أن هذا الفيليم

حافظ والإخراج لشتن أنانش.

تركيا من اجل تصوير القيل

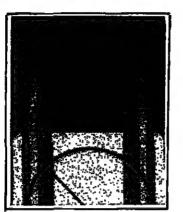
التوازن العسكري في الشرق الاوسط

"اشرار الشرق الاوسط"

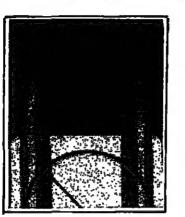
فيلم اردني - تركي جديد

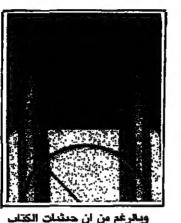
صدر حديثا عن دار الجليــل للنشر كتاب "التوازن -العسكري في الشرق الاوسط" من اعداد مركز الدراسات الاستراتيجية بجامعة تل أبيب، وترجمة نبيه الجرائري، يقع الكتاب في ٥٠٠ صفحة من القطع المتوسيط ذي السورق المصقول، ويتناول بالبحث العلمي المدعم بالارقام وصفسا لجيسوش منطقة الشرق الأوسط بما فيها اسرائيل وايسران، ضمن فتسرة

وتكمن اهمية الكتاب في انسه يتعرض لوضسوع الاستحسة والتسليح، الذي يشكل حساسية بُلغـة للمسؤولـين في الكيــان الصهيوني، ويمس امرا يقلق صانعي القرارات فيه.



العسكري، شغلها الشاغل.





ويالرغم من ان حيثيات الكتاب تعبر عن وجهة النظر الاسرائيلية البحقه، الا انها تفسد في قراءة الأفكار الصهيونية على الصعيد

اكتشياف اثسار ماتت قبل ٩٠ مليون

🕸 في اذيال جبال غيسار في جنسوب اوزيكستسان السوفيتيسة بقرية "بليسون" عثر العلماء على اثلر متحجرة لنوع غير معروف من الحيوانات يصل عمرها الى زهاء

وتشيه هذه اشار الاحصنة، ولكن الحصان في نوعسه الحسالي ونصف المليون سنة فقط حبث تؤكد ذلك الدراسات العلمية.

رواحف من طراز مماثل كذلك من الصعب نسبتها بيقين الى فئة ما من الحيوانات الثنيية، ولا ربب أن الاحصنة التي يشبهونها بهاء الان قد ظهرت بعد ذلك بزمن طويـل والاكثر احتمالا هو ان الكلام يتناول اكتشاف فئة جديدة من

اليابانيون والمصريون قريبا العمل في مشروع يتكلف ٣٠ مليون دولار لبناء دار أويرا جديدة في القاهرة بدلا من الدار التي دمرتها النيران في حريق قبل ١٣ عاماً.

وستضم الدار قاعة تستوعب ٢٠٠٠ شخص كما سيضم المبنى

الجديد الذي قال اليسي انه سيكون على "الطراز العريسي الحديث" متحفا وصالة عرض، وكانت دار الاوبرا القديمة قد احترقت عن اخرها عام ١٩٧١ بسبب تماس كهربائي وتحول موقعها الى موقف للسيارات.

وكانت السدار القديمية الاويرا للاحتفال بأفتتاح قناةُ السويس،

لرئيسهم "ريغان" نمونجا ليقوموا بالتدريب على رسمه، وقد تجاورُ الطلاب كل زلات لسان رئيسهــم عندما شرب نخب بوليفيا وهسو ضيف في البرازيل او عندما خاطب رئيس لييريا المستردو بمستريوه او نعندما هدد بتدمسير الاتحساد السوفياتي خلال خمس دقائيق اثناء تجربته للميكروفونات!!

اقيمت في لندن حفلة "خاصة جدا" لاصحاب القلوب الزروعة استمرت حتى الساعات الاولى من الصباح تناولواثناءهاعشاء فلخراء وسط جو من الضحك والدعاية ثم اشتركوا جميعا في السرقص على انغام الديسكو، انهم حقاً مختلفون في اعمارهم وفي امرجتهم ولكنهم يجتمعون في أن كل واحد منهم قلبا"مرروعــــا" يحمسل

* واخيرا:

معرضالتوقف في اية لحظة؛ العجيب أن صلحب الفكرة هو الطبيب والجراح العربي "مجدي يعقوب" الذي يعمل في مستشفى هُيرِفُيلُد اللندني وان الطبيب لم يتمكن من مشاركة ريائنه فرحتهم لانه كان منشغلا في زرع قلب لطفلة

حلوبات اوفواكه

متحجرة لحيوانات

(۹۰) مليون سنة.

ولا يعرف العلم حتى الان اثار

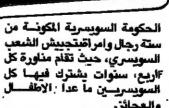
الحيوانات.

اليابانيون يبنون اوبرا مصرية جديدة * سييدا عميل البنياء

وقل يوسف السي مدير الاويرا لوكلة رويتر، ان الحكومة اليابانية ستقدم ٢٥ مليون دولار من اجمالي كلفة الشروع كمنحه، وستسهم مصر بالخمسة ملايسين دولار الاحرى.

وتغطى النحه التصميم والبناء ونظم الصوت والاضاءة لدار الاويرا التي من المقرر ان ينتهي العمل فيها عام ١٩٨٧.

المحيدة في العالم العربي وقد بناها الخديوي اسماعيل عام ١٨٦٩ الذي كان يحكم مصر انذاك



للعلم تعداد الجيش السويسري ٦٢٥ الف رجل و٧٠ الف أمراة، بالاضافة الى ١٧٥ الف رجل وامراة ضمن قوات الدفاع

* من منطلق : "أن الجمال هو التناسق التام بين الاجراء" فقد جرت ف لندن مسابقة ليس لاجمل، امراة في العلم بل لاجمل رجل في العالم حيث فاز بهدا اللقب "تريفور هوشر" ٢٤ عاما وهــو مغني معروف. اما في ميامي بامريكا فقد اجريت

مسابقة لاجمل النساء الرياضيات وقد فارت فيها المثلة المعروفة جينا لولو برجيدا التي تجيد معظم الإلعاب الرياضية. وفي امريكا ايضا اجريت مسابقة

لاجمل ممثلة مثلت دور فتاة تتعلق برچل یکبرها سنا حیث فارت به المثلة "ميشيل جونسون" على فيلمها "القّ الّلوم على ريو" حيثً لعبت فيه دور فتاه تتعلق بصديق

اما في لندن فقد اجريت مسابقة

لاجمل عارضة ازياء دون العشرين

وقد فازت به العارضة "سوزان ميري" ١٦ علما، حيث ضريت الرقم القياس في عدد التقاويسم التسي ستجمل صورها لعام ١٩٨٥. ون زكاليفورنيا بالولايسات المتحدة فقد اتخذ طلاب معهد الفنون الجميلية في جامعية

والعجائر.

يشتري هذه الاسلحة من وزارات الدفاع في اورويا "بالكوم" ثم يقوم باصلاحها على ايدي جنسود منقاعدين مهرة في اصلاح السلاح. "سأم كمينز" جمع حتى الان تروة طائلة أشترى بجزء بسيط منهاقصرا في مونت كارلو وعددا من

سيارات الكانبالك!!. للّعم اسواق "سام " التجارية هي على جانبي الاطلسي وفي جنوب اوروبا واسبالا

اما ﴿ عَينَا فَقَد سَيْطَر الحُوف على "مارتن بلومان" والذي يخشى قيام حرب عالمة ثالثة بحبث اضطر أتى انشياء مخيياً خاص مصمم بحيث يتحمل هجوما نوويا ويتسعل ٢٠٠ شخص!!لقد استعر السكين "مارتن" هذا اربعة عشر عاما ينفق من جيبه الخاص حتى انشا هذا المخياء ولكن ويا للاسف فقد خرج دات يوم من منزله للنزهة خلرج الدينة، وعندما علا وجد اقفيال المديا مكسرة وقاعاته محطمة، وهو يتساعل الآن: اين اختيائ أذا اشتعلت حرب نووية؟!!

🐙 والحوف هذا امتد ليسيطرو على الدول ايضا فهـده سويسرا البلد، المعروف بحدادة الان، اكثر البدول الاوروبية استعسدادا عَلَّهُ لِلحَرِبِ، وهي تِنْطلق من مقولة "أن الجار القوي هو الرهوب دائما" ولتُـكريس هذه المقولـة تقــوم كاليفورنيـا من تعثـال مونيــل



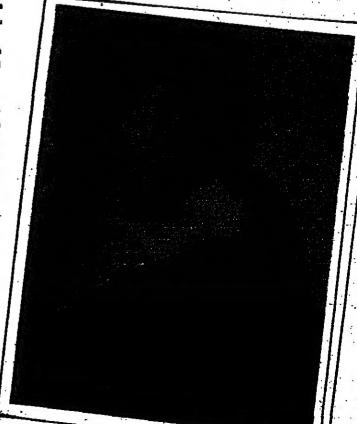
ولكنها عندما سئلت من قيــل القاضي: هل هي منتبة؟ أجابت بالنفي!! حيث قالت: ماذا اعمل اذا صرفتي اصحاب الفندق ذات يوم!

"سام كمينغز" الذي يزود حركات اللقيأ في العالم وتجلّر المحبرات



عاملة فيه والتى يثق فيها اصحابه ثقة عمياء، بسرقة معظم تجهيزاته والتى تكفى لانشاء فندق جنيدة بعد خَمِسة اعوام من بدء خدمتها، والتي يقدر قيمتها ١٣ الف حنيه استرلینی، وقالت انها سرقت ٥ تريات كريستال، ٤٢٦ منشفة، و٦٠

كهاو للرماية والصيد، بعد تقاعده من الجيش الإميركي، وهو يريح اريلما طائلة كما يقول، لانه 🗰 أما تاجر السلاح السدولي



Barralises stestauren July 1900

يقدم لكئ يوميامنيوغذاء طازع ـبلاتُ م_قـ شـوربات لحوم او آستماك

لحومراواست ملويات اوفواكه قيسهوة ٥ دستانير

3 4 2 6 1 3 6 00 0 5 00 0 4 1 0 5 ر ق ص ۲ و ص ک را ان ای د او ران ۱ 0 9 0 1 7 1 2 3 0 0 1 8 5 0 5 0 0 2 7 0 9 0 6 1 1 0 0 7 00 1 9 0 00 1 1 1 1 0 5 8 1 7 5 1 7 1 7 2 1500118501010056 0 9 5 1 1 6 5 1 1 6 5 1 1 5 6

اعداد: عوض الربيحات

نقب بجمله بعض الناس بثالف اسمه من مقطع واحد و ٥ احرف.

عمان _ الاربن _ الطفيلة _ عيمه _ رحاب _ جناعة _ حمامات عفرا _ رويم _عابل عرندل _ بصيرا _ طانا _ النمنة _ السلع _ عين البيضا _ الْكُرِكُ _ مُعَانَ _ الْعَقْبِةُ _ حَقَل _ الدرة _ اليمثية _ اسْمئت الجَنُوب _ منبا _ حمامات ماعين _ جرف الدراويش ... محطة الحسن الزراعية _ القطرانة _ ضيعة ـ الحسا ـ ام قصير ـ عشيرة الربيحات ـ عيال عمار ـ العقلة _ عيل طه _ الرميحات عيل ابو حسون ـ الغنيمات _ فيصل علكف _ شوكت _ عوض _ محمد _ هائي _ جد، اب، أم، عم.

بوص

بير الاز

نوخسرا

د الواحد

خعنان

غفال وتعب ر خدید

اعوري. ستويو.

و ارتفاع هده خک امل از بد نجه ب جبة م

يو مقيبل. خوة المكان

فضوا على بوجود داغل ا ابراهب

ن السيد ولك تشكو فيهامز انعامة الذي مواد الطالب ماسب عم

غير عادل

بيلات النب

ر المنامج به

اكثر

ل زمدان ا لعرين

سنان عوض آد حولناما ^{ال} لمجن لسيلخط

لغتنا العربية الجميلة



تفضل عائلة القرود الجلوس في هذا المكان من الغابة، فهو قريب من النهر، حيث يركب السياح قواريهم التي تسير بهم في النهر .. القرد والقردة يديران ظهريهما للناس، اما القرد الصغير فانه يظل قاعدا على شاطىء النهر يسلى نفسه بمشاهدة قارب السياح كل يوم.

تتغذى عائلة القرود هذه على بذور الاشجار وثمارها وقشورها وعلى ما يلقيه اليها السياح من خضار وفواكه ويذور وقد اعتادت عائلة القرود على رؤية الناس لذلك فانها لا تؤذيهم عندما يقتريون منها و يلقون اليها بالطعام.

بالازهار حيث تستخدم النطة فمها في لعق رحيق الازهار، ثم تضيف اليه انزيما خاصا ويتم تكون العسل من هذا السائل، بعد تبخير فائض الماء منه، حيث تقوم الشغالات بالرفرفة باجتحتها فوق السائل محدثة تيارا من إلهواء

ولأنثى النحل زيانة تستخدمها في الدفاع عن نفسها

وردة العشساق

يا وردة العشاق يا نهرا من حنين ما بسلة الدموع ناوي اليك فرحين ثراك فينزل الدمع الغزير

ارواحنا قداك والله لن تنساك ترابك زهــور زهورك عطور حياتك الجميلة

كم فيها من فظائع يا وردة العشاق ا لبنان .. يا لبنان

استخدام الوقت

استخدام الوقت في التفكير هو مصدر القوة واستخدامه في العهل هو مصدر النجاح. واستخدامه في المطالعة هو اساس الحكمة. واستخدامه في الرياضة هو سر الصحة. واستخدامه في العبادة هو طريق الجنة. واستخدامه في المحبة هو طريق السعادة.

اختيار الصديقة

شعر الصديقة: ربی عطیة ــ ۸ سنوات

الميف الثلث الابتدائي

هي لم للزمنين هند أم سلمة، تتمتع بنسبها العُرْسُ وهي ابنة زاد الركب الذي عرف بذلك الاسم لاته كأن الله سافر لا يسمح لاحد من رفاقه يحمل معه زادا. ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اسلمت ام سلمة مع زوجها عقب الجهر بالدعيوة الاسلامية وشاركت في الهجرة الاولى والثانية، وتوفَّزُ رُوجُّهُمَّا بعد أن أبل بلاء حسنا في النفاع عن الأسلام، ويعد وفاة. زوجها تقدم لخطبتها ابو يكر الصديق، وعمر بن الخطاب لكنها اعتذرت، ثم تزوجها الرسول عليه الصلاة والسلام في

السنة الرابعة للهجرة. عرفت ام سلمة بسداد رأيها حتى ان الرسول، كان يستشيرها فيجد عندها المشورة، وقد توفيت أم سلمة في الحادي والستين من الهجرة فكانت بذلك اخر من مات من

الشعوب الأقرام

في العالم عدد قليل من الجماعات أو القبائل التي يشتهو اهلها بقصر القامة بحيث يجوز اعتبارهم اقزاما، ومن اشهر القبائل المعروفة بقصر القامة قبيلة اونجى في المحيط الهندى، ولم تزد قامة اكثر افراد هذه القبيلة طولاً عن

ويعيش على ضفاف نهر ايتوري في الكونغو كينشاسا قبيلة من الاقرام بيلغ معدل قامة اقرادها ١٢٧ سنتيمترا للذكور و ١٢٥ سنتيمترا للاناث. ويقال أن في بلاد الصين الوسطى قبيلة صغيرة من الاقزام يبلغ عدد افراها ٨٠٠ شخص معدل قاماتهم اقل من ١٢٥ سنتيمترا.

ويطبيعة الحال توجد في اماكن منعزلة من افريقيا

وامريكا اللاتينية جماعات بدائية يتميز افرادها بقصر

اماً اول ساعة يد فيقال انها صنعت للاميرة جوزفين زوجة نابليون بونابرت وكان ذلك عام ١٨٠٩ ميلادي.

رسومات وصور

. مدرسة عنجرة الثانوية.

عن الساعسات

اول ساعة عرفها الانسان كانت في عام ١٣٦٠ ميلادية،

وهي من صنع "هنري دي فيلا" القرنسي الاصل، لكن

الالمآنى "بيتر هيلين" استطاع ان يخطى بالساعات

خطوات كبيرة الى الامام في عام ١٥٠٠ ميلادية عندما

J.

أخر لعة

وان كار

بلاني

وتراصة

ريين الد مرنا نر رقص أة دم.. دم

مرنا يا

بصيرالا إ مرحلة

لم يتع

الجنداعي غاريا. أما الإ

العباة أو الاسلامية الغلطة في

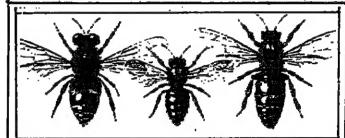
الشتراک ولاز د

غير مذ الخوي والدراء المنظيم المنظيم

نادين درويش الكيالي

رسوم الصديق

اضف الى معلوماتك



النحل نوع من الحشرات، ترتبط حياته ارتباطا وثيقا يساعد على تبخر الماء.

يعيش النحل في مستعمرة تتكون من ثلاث فئات الملكة ، الكبيرة الحجم ومهمتها وضع البيض، وعدة الاف من الشغالات ومهمتها جمع الرحيق وصنع العسل وينساء الخلايا وتنظيف العش وتهويته، وتغذية الملكة واليرقات ويضع مئات من الذكور.

ولنحل العسل لغة رقص تتمكن بواسطتها الشغالات التي عثرت على مصدر غذاء وفير من ابلاغ زميلاتها ليس فقط بنوع الغذاء الذي وجدته بل والمسافة التي يبعدها

ومهاجمة اعدائها وهي عبارة عن ابرة دقيقة ذات حواف مسترشدة تتجه حواقهًا الى الخلف مما يجعل من الصعب على النحلة أن تسحب الابرة خارج جلد الضحية، وكثيرا ما يؤدي هذا الى فقدان النطة للابرة والغدة السامة وجزء من الامعاء وعندئذ يكون مصير النحلة هو الموت بعد ان تقوم



حنان عدنان ابو حوسة























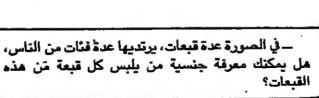


رشا اسعد خلاوي

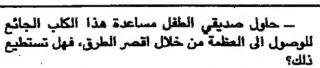
تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. أرسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .

اشرف سعدي زيدان











- في الصورة ستة لاعبين من لاعبى السيرك، بينهم فقط اثنان متشابهان، حاول صديقي الطَّفل معرفتهما خلال

































عن الطفولة.. وتوكيد الذات

ولا نغالي اذا نحسب أن اكثر الفاشلين الحياة في هم ممن كانت طفولتهم نزاعا بين اهمال الوالدين وقسوة المحيط وبين ما ركب أي تقوسهم وغرس في طباعهم من ميل جامح قوي لتأييد النفس وتوكيد الذات. وكم من طفل أعجزه أن يحورُ رضي البيئة وتقدير الوالدين باساليب مقبولة ووسائل سليمة، فراح بعدها يصطنع أغرب الوسائل وأخطرها في حاضر حياته وأتيها، كأن يعمد الى تفسه يؤذيها أدّي بليغا أو يعمد إلى الغير يؤذيه مثل ذلك الأذي، أو كأن يعمد الى الاتية يحطمها والثياب يمزقها ولسان حاله يقول: هوذا أنا أثبت كياني وأؤكد اقتداري وكفايتي بما ترون ان كان لا يعجبكم ولا يتبهكم الي الا مثل ما تشهدون.

وليس من المتعدر أن تتصور حال مثل هذا الطفل، أذ يشب، كيف تكون. وليس من الصعب ان تتبين في مثل هذه الاعمال والشاذة أولى بوادر الاجرام والخروج على النظام وأوضاع الاجتماع. يُحكي أن أفراد الشرطة في أمريكا ألقوا القبض، بعد لآي، على لص خطير اعتاد أن يتصدى للقطارات ويسلبها، واقتادوه الى قاعة التحقيق. ويعد استجواب سيكولوجي دقيق

دهش للحققون أذ استبان لهم أن هذا اللص كان في طفولته وحداثته كأشد الناس حياء وخجلا. ولما سنل قيم اصراره على أعمال العتف والاجرام لجاب بأته انما يفعلها ليؤكد لنفسه انه ليس من الحياء وخور العزيمة كالذي يحس ويشعر.

هذا وبجب الا يفوتنا ان معظم انظمة التربية الحربثة مبنية على هذا الميل مستهدية به. فنظام الصفوف والمباريات والجواثر وما اليها من وسائل التحضيض والتشجيع تتهدى هذا الميل، وتستغله، وليس من السهل أبدا أن تستبدل بهذا الدافع للعمل والاغراء به دافعا اخر من ميول النفس وأهوائها.

ويشب الطفل فيجد نفسه بين الامر الواقع من جد الحياة وبين هذا الميل القوي الذي لا يغفل ولا يهادن، ويجد نفسه بين العدد · الذي لا يحصى من مثبطات العزم ومفترات السعى وبين ما اجج في نفسه وغرس في طبعه من حب الغلب وشهوة الفوز ويروز الشخصية، فاذا أسعدته الهمة ولاءمته الظروف وسار سيرة. ناجحة في الحياة نشأ نشأة بعيدة اجمالا من شذوذ الطبع وغرابة الخلق وما يصحبها من شنوذ العمل وانحراف السلوك، اما اذا

بقلم:



عائدته الظروف وخانته الكفاية فهناك ما تشاء من شنوذ الطبع وغرابة السلوك. ولدينا صنوف وصنوف ممن ينشأون هذه النشأة

فالمتقشفون هم اجمالا نفر فشلوا في الحياة بعد ان خوضوا فيها، او قدروا الفشل قبل ذلك، فاختصروا على انفسهم العمل ووقفوا في اول جادة الحياة ويداءة السعى دون أن يحاولوا مضيا في الطريق وزيادة في السعى. لقد أعياهم ان يغلبوا بيئتهم ويتغلبوا على ضعفهم، فانقلبوا على إنفسهم ــ وهي أهون شيء عليهم ــ واحالوا عليها بالخصومة وأضووها بالحرمان وتعوضوا خصومتها عن خصومة المعط والاضداد من الخارج.

أشعز شعبي ايقاع سريع... للشاعر: نايف ابو عبيد دم.. دم.. تك.. ذم.. دم.. تك.. احر لعبة، باحر دك. وأن كان عندك ادنى شك بلاتين وعيك بدو حك. وقراصة من تحت الفك.. دم.. دم.. تك دم. دم. تك هوبا دف.. وهونا كف ويين الدف وبين الكف وقول: يا قطاع الروس صرنا نرقص فوق للنار ودخنا وداخت بينا الدار والصحجة بلزمها دف رقص أقرود أزغار أكيار وانته وهوه.. والمخرز سلطة عالكف دم.. دم.. تك.. قولوا يا هوه!! وكف بييكي.. دم.. دم.. تك.. ما في دايم الا هوه.. ودف بيشكي.. صرنا يا سيدي بنص الزار دم.. دم.. تك ويين الدمعه رقاليه من دون زنار وبين الشكوه دم.. دم.. تك رحنا يمين، درنا يسار

البرموك والدكتور محمود الغول في الذكرى الاولى لوفاته

قبل سنة فقدت جامعة العرموك علما من أعلامها في الفكر واللغة والانب هو الاستاذ الدكتور محمود الغول. وأنبرت في حينها أقلام زملائه وطلابه ومحبيه في دائرة اللغة العربية، وفي غيرها من المراكز العلمية الاربنية والعربية، تمجده عالما وانسانا. وقد دعت فئة منهم الى عمل ما يحيي نكره. ويبدو أن جامعة البرموك، وفاء للرجل، وحيا للعلم الذي خدمه، كانت تفكر ــ تحقيقا لاحياء ذكراه _ بأبعد من خطب التأبين. من هذا قررت، بعد وفاته بأشهر، اقامة ندوة علمية دولية تعقد في الذكرى الاولى " لوفاته. وشكلت لهذه الغاية لجنة تحضيرية عملت منذ اكثر من ستة أشهر على استقطاب زملاء الغول وأصدقائه حتى استطاعت أن تحشد لهذه الندوة عددا وفيرا من العلماء والمستشرقين المنتشرين في شتى اقطار العالم

سيلتقى هؤلاء الاعلام في رحاب اليرمــوك غدا السبــت ١٢/٨/ ١٩٨٤م في ندوة علمية يرعاها سمو الامير حسن ولي العهد المعظم، وسيهدي كل منهم الفقيد بحثا علميا رصينا في احد حقول تخصصه المتنوعة. وسيكون على اللجنة التحضيرية بعد انتهاء الندوة تجميع هذه البحوث في كتاب مستقل يجمل اسمهٍ. أهناك هدية أثمن من هذا العلم تقدمه اليرموك لفقيدها في الذكرى الاولى لوفاته؟ أهناك تكريم أجمل من هذا التكريم؟. من حق الرجل الذي أخلص للعلم الاخلاص كله فجاب لتحصيله طالبا وتوصيله معلما ، ونشره عالمًا ، أقطار الشرق والغرب أن يكرم في ذكري وفاته الاولى تكريما يليق به ويعلمه.

ومن حق اليموك علينا، وهي تكرمه هذا التكريم الجليل، ان تثنى على كل القائمين عليها عامة، وعلى رئيسها الدكتور عينان يدرآن خاصة، فطالما طلعوا علينا بافكار واعمال تدفع بالعلم ورجاله خطوات متقدمة.



وأشهد أن اليرموك _وهي تكرم هذا العالم _تحقق هدفا أعلى أخنت على عاتقها تحقيقه منذ نشأتها هو خدمة العلم، وتقدير العاملين عليه، بأية وسيلة وأية مناسبة، فتحية للبرموك، أما رؤوما، تحنو على أبنائها فترعاهم حاضرين وتذكرهم غائبين.

الدكتور عبد القادر الرياعي

رواية "ميرامار" والدوافع البعيدة للاعتراف بالكيان الاسرائيلي

صفط راسك يين الروس

نجيب مصفوظ. لم يكن _ كما تدل كتاباته _ روائيا اسلاميا او روائيا قوميا، وانما قصاراه.. انه كان روائيا لجتماعيا في مرحلة، ومهتما بمصير الانسان، في مرحلة اخرى، وجامعا بين مفاهيم هاتين المرحلتين..

لم يتعرض، في رواياته، إلى التوجه القومي العربي، تأبيدا له أو رفضاً، وإنما اهمل الحديث عنه اهمالا، فلم تتجلوز رواياته الاجتماعية، في موضوعاتها، حدود وطنه مصر، وأن حملت فكرا غربيا

اما الاسلام. فلم يعرض له على أن مفاهيمه هي المفاهيم التي توجه الحياة او يجب ان توجه الحياة، وانما أورد بعض الشا الاسلامية في رواياته على اعتبار ان الحركة الاسلامية هي لحد التيارات الفاعلة في الحياة الاجتماعية في مصر.. شأتها شأن الحركة الشيوعية او الاشتراكية، اللتين عرض شخصيات تمثلهما في رواياته.

ولان نجيب محفوظ. لم يكن صلحب اتجاء قومي او فكر اسلامي .. فليس هناك ما يحول ــ من حيث المبدأ ــ بينه وبين الاعجاب بالنموذج الغربي، في الحضارة والحياة، ومن انخال انماطه السلوكية الى رواياته. وانن، اذا استطعنا أن ندلل على هذا الاعجاب بامثلة من روايته (ميرامار) نكون قد استطعنا ان ندال على ان الدوافع الفكرية والنفسية التي قلدته الى مياركة اعتراف السادات بالكيان الاسرائيلي، والى تشجيع التعامل معه.. ليست دواقع اثية رافقت تحركات السادات، وانما هي دوافع قديمة .. ظهرت في كثير من اعماله الرواثية، وما الوقوف عند روآية (ميرامار) الا لضرب للثل الذي يتجسد في كل رواياته. تدلل بدلك على دواقعه التي قادته الى مياركة الاعتراف بالكيان الأسرائيلي، لأن هذا الكيان.. هو عينة من الخضارة الغربية، تعثل مفاهيمها الفكرية وانماطها السلوكية.. فالاعجاب بها.. اعجاب به! فالى رواية (ميرامار) نضع ايدينا على الدليل.

الرواية - يصورتها الحبيثة - فن غربي اصلا .. ثم انتقات من هناك، في العقد الثاني من هذا القرن، الى المآلم العربي، فكانت رواية (زينب) لمحمد حسين هيكل، اول رواية فنية باللغة العربية (١٠). · فمن الطنيعي، اذن، إن يقلد الروائيون العرب في مناتهم لرواياتهم.. البناء الرواش الغربي، ولا سيما الروائيون الرواد في العربية. ونجيب محفوظ.. قلد في رواياته التاريخية .. (والترسكوت) وافاد في

رواياته الفلسفية من تكنيك الرواية عند (جيس جويس وفرجينيا وولف)، فقد استعمل تكتبك تبار الوعي الذي يرع فيه هذان المؤلفان الغربيان ــ استعمله في مواطن كثيرة من رواياته الفلسفية مثل " اللص والكلاب" و "الطريق" و "الشحاذ" و "ثرثرة قوق النيل

غير ان ذلك يظل في اطار العموم الذي يستوي فيه مع غيره من الروائيين العرب، ولكن.. عندما تنتقل الاقادة من العماوم الى الخصوص، اي تنتقل من تقليد الاطار العام الى تقليد خصوصيات فن روائي غربي أو عمل روائي غربي بعينه، في شكله ومضمونهم.. فان الأمريختك. لانها لا تعود المتداء بصورة عامة لفن غربي لعنم وجود صورة له في الادب العربي، وإنما تشخى "انتماغا" لهذا العمل الاديي، شكلا ومضموناً. وإن يكون هذا الاندغام الا ادًا كان الروائي "يتقبل" النموذج الحضاري الذي افرر ذاك العمل الادبي، بما قيه منَّ مفاهيم واتماط سلوك.

وهذا .. ما كان عند تجيب محفوظ في روايته (ميرامار) (٢) فقد كانت تقليدا تفصيليا مباشرا، في الشكل والمضعون، لروايسة (رياعية الاسكندرية) للروائي الإيراندي الاصل (لورنس ديريل). آخذت رواية محفوظ من رواية سيريل هيكل بناتها، في تفاصيل كثيرة

١ _ مسرح احداث (رياعية الإسكندرية) هو.. مدينة الاسكندرية. وهي.. مسرح احداث رواية (ميرامار).

٢٠ ـُـ شَمْمُنياتُ الرباغية.. معظَّمهَا الغِّنبية غربيــة عن يَحْمَر وشخمنيات ميرامار.. عاشت حياة غربة. فقد كانت بعيدة عن مسقط راسها، وتجمعت في فندق مترامار الذي تملكه عُجُور يونانية. أي هو مكان غريب عن المبتمع المري.

٣ ــ في الرياعية .. كل جزء منها يسمى باسم الشخصية الرئيسية فيه التي تدور الاحداث فيه، حولها.. وفي ميرامار.. كل قسم منها سمي باسم الشخصية الرئيسية التي تدور الاحداث فيه حولها. ٤ ــ الزمن.. في الرباعية هو زمن نفسي يتداخل فيه الماضي بالحاضر. وهكذا .. كان الزمن في ميرامار، فالشخصيات كانت تعيش في تيار

دم، دم، دتك، د

وعيها لحظات كثيرة، فيتساب في وعيها الماضي متداخلا مع الحاضر، بحيث يكون الزمن الروائي اضيق مدى من افق الاحداث التي قامت بها الشخصيات، مثال ذلك: حسني علام، يطل القسم الثاني من الرواية، يتذكر رفض (ميرفت)، ابنة عمه، له .. عندما خطبها الى أبيها، يتنكر ذلك عندما كان مقيما في

ثورة، لم لا؟ كي تؤليكم وتفقركم وتمرخ انوفكم في التراب. يا سلالة الحواري، أني منكم وهو قضاء لاحيلة لي فيه، وقد عرفتني ذات المين الررقاء .. يقولها ... غير منقف والمنة قدان على كف عفريت ... وقبعت

تتتظر ثورا آخر". ص ۸۷ ثم علد ينظر في الحاضر.. "الكورنيش لا يرى من شرفة سيسل، ان لم انحن فوق السور فلا سبيل لرؤيته. البحر يمند تحتي مباشرة كاتما اراء من سفينة" ص ٨٧

٥ ــ في الرياعية.. كان اسلوب ديريل شاعريا: "واهم من ذلك كله تعرف أن ديريل قد استعان يخياله في رسم صورة الاسكندرية. في لا تطابق الواقع في قليل او كثير. ويعترف ديريل ان السائح الذي يغريه جوز الأسكندرية سيصدمه الواقع بمجرد ان تطأ قدمه هذا الثغر، وسيمنى بخيية الامل، لان هذه المدينة كما تظهر (هي) من نسح الخيال تماما."

وهكذا.. كان اسلوب ميرامار. فقد احتقى نجيب محفوظ باسلويه وياستخدام الصور الجميلة في مطالع الفصول. وهذا مستهل الرواية، إول كلمات فيها: "الاسكندرية اخيراً.. الاسكندرية قطر الندى، نفثة السحاب البيضاء مهيط الشعاع المفسول بماء السماء، وقلب الذكريات للبلة بالشهد والدموع". ص ٧ وليست الاسكندرية، في واقعها، كذلك. ويشرك الكاتب الصور المرسومة في جو الرواية، لتشبع جمالا صنوعا، وتكون وسيلة للتعبير الفئي الجميل: "ما أجمل هذه الصورة" النايضة بالشباب قد وضعت على المقعد ركبة الساق اليمني، واراحت الاخرى على الارض، ومالت بجدعها تحو مستد المقعد ملقية معصميها عليه، واستدار وجهها ليواجه الكاميرا، باسما معتزا بملاحته وقد انحسر ديكولتيه القستان الكلاسيكي القضفاض عن قاعدة العنق الطويل، وتحر متبسط كللرمر" ص ٢٤ ولعله يريد بها ــ ماريانًا ــ ضاحبة الفندق عندما كانت شاية

ويصف حسني علام البص فيداية القسم الذي يدار حوله، فيقول: وجه البحر أسود محتقن بزرقة. يتميز غيظا، يكتلم غيظه، تتلاطم امولجه في اختتاق. يغلي بغضب ابدي لا منتفس له" ص ٨٧. ولعل هذه الصفات هي العادل القضى لاعماق حسنى علام غير أنها

ـ الى هذا ـ اوصاف انشائية جمالية. وتطابق المفهوم والهدف اللذين يتطوي عليهما المضمون في كل من

١ .. ففي الرياعية.. تقسر احدى الشخصيات الاحداث من وجهة نظر، ثم تأتي شخصية اخرى، فتفسرها من وجهة نظر اخرى. ولهذا.. "تبرز شقة الخلاف بين وجهتي النظر في تفسير الاحداث والوقائع بين الجزء الاول من الرياعية والجزء الثاني منها" (٥). ويأتي الجزء الثالث فيعرض "وجهة نظر جديدة في الاحداث تغاير

وجهتى النظر السابقتين فيها". (٦٠). وتقلب رواية (مونت اوليف) (*) .. فكرنتا عن اسباب زواج (جيستين) (٨) من نسيم رأسا على عقب، ويتبين لنا من هذا الجزء ان علاقة جيستين بــ (دارلي) ترجع الى تخوفها من ان يكون دارلي قد كتشف عن طريق علاقته بــ (ميليسيا)؛ عشيقته وعشيقة اليهودي (كوهين) في نفس الوقت (؟) شيئًا عن طبيعة للؤامرة التي تشترك فيها سع زوجها نسيم" (ا [.

وهكذا.. كان امر الشخصيات في (ميرامان):

يقلم: عودة الله منيع القيسي

رفسرة.. احسدى شخصيات الروايسة، واسكن نظرة الشخصيات الاخرى لها تتقاوت، فعامر وجدي.. يراها بمنظار يَخْتَلْف عن منظار حسني علام. عامر وجدي .. يراها فتاة طبية ، لا تريد بعلاقتها مع سرحان البحيي الا الزواج. اما حسني علام.. فيي انها فتاة تبيع جسدها، فعلاقتها مع سرحان تقع ضمن هذه الدائرة (١٠٠٠. وسرحان البحيري.. مات. فلختلف في سبب موته: امات قتيلا ام مات

لدى قراحتنا لما تدفق به تيار وعي سرحان نفسه نفهم انه مات منتحرا. ولدى قراحتنا لتعليق (منصور ياهي) عند سماعه نيا الوفاة.. نفهم ان سرحان مات قتيلا، قتله منصور باهي نفسه. ولدى قرامتنا لتعليق عامر وجدي.. نتوقف عن الجزم بسبب الوفاة، فهو يرجح الانتحار ولا ينفى القتل.

كان سرحان يهذي بتيار وعيه هكذا: ".. فارقت موقفي الى البار رأسا، بطريقة غير شعورية طلبت من البارمان زجاجة واندفَعت في الشرب بلا وعي، وهو يرمقني بقلق.. اصب

واشرب ثم اصب دون كلمة او لفتة او تريث. ثم رفعت رأسي اليه قائلا: - موسى حلاقة من فضلك. .. ثم مضيت نحو الباب الخارجي، مترنحا، يائسا متعجلا،" ص

اما منصور باهي.. فقد أجاب، عندما خشيت الجماعة من مجي"

_ لن يجي‴.

فقال طلبة مرزوق: _ ولكن البوليس كما تعلم

فقاطعه قائلا بهدوء: ـ انا قاتل سرحان البحيري.. ٩ ص ٢٦٧

ولكن _ عامر وجدي _ يعلن بعد ظهور نتيجة التحقيق: "وإذا بالتقرير الطبي الشرعي يؤكد أن الوفاة نتجت عن قطع شرايين رسغ اليد اليسرى بعوسي حلاقة، وليس يضرب الحذاء كما اعترف القاتل، ويذلك .. رجح أن تكون الوفاة نتيجة انتحار لا قتل" ص

٢ _ والجنس.. عنصر اساسي في (الرباعية) فالناقد (كينيث يونج) يورد قول ــ ديريل ــ ويعلق عليه، كما يلي: .. ان استقصاء جواتب الحب في الحياة الحديثة يساعده على الربط بين الاشياء في اكثر من تلحية. ويقول ديريل انه يسعى في رياعيته الى أن بيين أن للايريس جانبين احدهما نكري والآخر انتوي. هذان الجانبان للعشق هما اللذان كشف فرويد عنهما النقاب، بعد أن ظل مسدلا منذ

ايام الملاطون تقريبا، وهذا هو السر في أن ــ دبريل ــ يستقصي جوأنب الحب المختلفة، ويصرح لنا صاحب (رياعية الاسكندرية أن هدفه من وراء روايته (كلية) هو رغبته في ان يوضح لنا ان مباشرة الجنس هي سبيل الاتسان الى المعرفة". (١١). والجنس.، عنصر اساسي في (معرامار) ايضا.

زهرة.. الفتاة الريفية الجميلة التي فرت من قريتها، لأن عمها، ولي امرها، عزم على ان يزوجها ارجل عجوز، واخذت تعمل في فندق ميرامار.. اصبحت محط انظار جميع الرجال الذين يقيمون فيه (١٢١). حتى لقد انتهى الإمر أن وقع عراك بالايدي بين حسني علام وسرحان البحيى .. مرة، وبين منصور باهي وسرحان البحيري، مرة اخرى؛ من

ودرية (١٣٦) .. تحب منصور باهي تلميذ زوجها في الحزب الشيوعي. وعتدما ادخل زوجها السجن، وحكم عليه، عرضت على منصور أن

وحصنى علام يتنقل بين النساء كما يتنقل بين الوان الاطعمة. وعندما يزور القوادة، في منتمف الليل، ولا يجد عندها امراة.. لا يجد ماتعا من قضاء وقت مع القوادة نفسها:

" اتطلقت بالسيارة الى كليوياطرة، كان الجو باردا عاصفا، واكتنى كثت مشتملا يحرارة الخمر، قصدت مسكن قوادة ملطية كنت اتردد عليها في ليالي المنيف، وقد دهشت لمضوري بعد منتصف الليل. وفي ذلك الوقت الموحش المققر من العام

- لا أحد في البيت سواي، ولا استطيع أن أدعو وأحدة الآن. وقفت امامي في قميص النوم، في الخمسين او اكثر، سمينة مترهلة، لا تخلو من مسحة انثوية، وثعة زغب يعلو شفتها كالشارب، بفعتها الى حجرتها وهي تقول بدهشة:

ثم .. امضينا ساعة اخرى في ثرثَرة..." ص ١٠٢ + ١٠٤ ٢ _ موضوعات اخرى تختط بالجنس كالسياسة والدين، في رياعية الاسكندرية كما يقول الناقد (بالدائزا): "انه بالرغم مما يقوله _ ديريل - في مقدمة (بالثازار) من أن الموضوع الرئيسي الذي تعالجه الرياعية هو طبيعة الحب في العصر الحديث... قان هذا الموضوع يمتزج بموضوعات اخرى يتناولها ــ ديريل ــ في رياعيته كالفن والسياسة والدين. وامتزاج الفن بالدين من اهم الموضوعات التي تعالجها رياعية

فعامر وجدي؛ العجود.. كان ينزع الى القراءة في سورة (الرحمن) (* أ.. . . كلما احس بفراخ نفس وقلق. ومعظم شخصيات الرواية كان لهم علاقة بالسياسة، وكان لهم مناقشات حولها، فمنصور باهي كان . شيوعيا، فخائنا للشيوعية، وحسني علام.. كان اشتراكيا يحلم بالثروة وليالي الاتس في المعمورة، مما يناقض مبدأ الاشتراكي، وسرحان البحيري.. مهددة املاكه بالاصلاح الزراعي.. يستولي عليها، وطلبة مرزوق.. كان من ضحايا الثورة.

المعتذي بالمعتذى به، ويما ان المحتذى به يمثل نموذج حضارة معينة.. فان المحتذي .. معجب، لا بدء بنموذج هذه الحضارة.

ومع أن احتذاء تقاصيل الشكل الفني.. شي له دلالة عميقة، لأن الشكل، في حقيقته، اسلوب في فهم الاشياء، وفي توجيهها _ غير ان

وإن احتذاء محقوظ لوجهات نظر ديريل في الجنس ومفهـوم الاشخَّاص والاحداث، ومفهوم الدين.. لدليل واضع على أن صاحب رواية (ميرامار) كان معجبا بنموذج الحضارة الغربية، لا يجد حرجا في اخذ مفاهيمها في الجنس والدين والاحداث. وهي مفاهيم.، تتحول الى سلوك تقوم به شخصيات الرواية. وغاية الاديب.. ان يتحول سلوك شخصياته الى سلوك في الحياة، يمارسه المجتمع الذي يعيش بين

(١) نشرت سيلة ١٩١٤

(١) رمسيس عوض: دراسات تمهينية في الرواية الانجليزية المعاصرة ص ۲۲۱/ دار للعارف بمصر د. ت

(٤) براسات تعهيبية في الرواية الانجليزية المعاصرة ص ٢٦٩

(4) دراسات تمهینیة، ص ۲٤٧

(١) للمحر ناميه، عن ٢٤٨

(٧) هي الجزء الثلث من الرياعية.

(۱۰) انظر من الرواية (ميراملر) ص ۱۰۸ + ۱۰۹

(۱۱) دراسات تمهیدیة، ص ۲۵۲

(۱۳) لنظر الرواية ص ۱۸۸

(١٥) لكن عامر وجدي.. كان ينظر الى القران لناعزاءً شخمي، وليس نظرا فكريا يمكن ان يقوم على اساسه نظام في الحياق وهذا هو نظر الغرب الدين!

وقالت ني:

ــ ما هذا ... لست مستعدة. فقلت ضاحكا: لا اهمية لذلك، ولا اهمية لشي.

وميرامار.. يمتزج فيها الفن بالسياسة بالدين بالحب (كالرياعية).

ان احتذاء عمل فني بعينه، في شكله ومضمونه، لهو دليل على اعجاب

احتذاء تفاصيل المضمون، من حيث نوع المفاهيم الفكرية، وزواية النظر الى الاشياء.. لهو اعمق دلالة، بل.. ابين دلالة، لان المقارنة بين زوايا النظر.. سهلة واضحة والحكم بالاستقلال او الاحتداء.. يقوم على

(٢) رواية - ميرامار - دار مصر للطباعة/ رقم الإيداع ١٥١٨/٩٧٩

(^) هذه الشخمنية وما يليها شخصيات في الرياعية. (۱) براسات تمپییهٔ ص ۲۶۹، ۲۶۹

(١٢) لنظر قرواية ص ٧٤

(١٤) براسات تمهينية، ص ٢٧٤

حين التقينا صدفة وابحرت عيناي في عينيك

تحركت في داخلي اغنية

احسست انثى محاصر

ايتها الاميرة

و البدر اني مهناء

لكتك انتنيت للوراء

حقلا من الدحنون

حيز انبثقت فجأة بين يدي

ودفقة من عطر زعتر بري ايقنت انك الملاذ

في وطنى المحزون

وانك الوحيدة الاميرة

بملء عيني القريرة

وايك الطفولة الماعشتها

يا انت يا سماية تظلني

فتعشب التلال في عجلون

اعترف الاز بملء لحظة الرضى

بانك الوحيدة التي تبعثني

تسكب روحها في زي

اعترف الان لديك

في الجماعة الفقيرة

بانك النساء كلهن

وان نسمة تحملني الى قرارة بعيدة

المواي الثقامني

شىعر: على الفرَّاع· مدى الى هذه الجنيله جامعة كمهرة برية اصيلة.

وانك الوحيدة التي وانك الوسية. لا بد يوما أن تميتني للمرة الاخيرة..

مهدما وموحشا بحثت في الخليج،

لكنني وجدتها تفيض بالدموع من قتل الفرحة في اعماقنا

مز صادر الكروم والبيادر اقولها وكل عاشق مغامر نحز الذين وزعت احلامهم في الليل بين حققة من التجار

رايت في غوريهما النموع.. انكر انني اتيت ظامنًا اليك

اذكريا رفيقتي حين التقينا ذلك المساء والتصقت شفاهنا توهجت اشياؤنا واتحدت في لحظة هوجاء انكر انني حين افقت دنوت من عينيك

(1)

تتاقضات اجتماعية نحيآها.

التقليد الواقعي للسلوك ولتحقيقها لابد

من التصوير الكاريكتوري للشخصيات

(يقول فولتير: إن الضحك ينشأ من سُوء

التفاهم ويقول بياتي: أن الضحك ينشأ

من رؤية طرفين متنافرين او غير متلائمين

او متضاربین یعتقد انهما متحدان فی

تركيب أو موضوع واحد وهذا ما لجأ اليه

المخرج محدد حلَّمي فأبرز النقائض في

والشخفي اللذين ولدا مفارقة برامية ملأت

الشخصيسات من خلال سوء الفهس

حدقت فيهما وفي الصباح بين حفنة من العساكر صليت في خشوع لكتنى انطفأت عندما

مسرحية.. با انا با هو.. بين الملك لير.. وكوميديا الموقف



بقلم: محمود اسماعیل بدر

منذ ان کتب (یان کوت) دراست، التحليلية حول مسرحية شيكسيج (الملك نير).. لم تتوقف أقلام النقاد والكتاب المسرحيين عن معالجة جوانب هذه المسرحية داخل اطار المعاصرة السذي وضعه كوت .. بأي قضاء وقدر غريبين يتغق ان يكون الملك ليربنات جاحدات كيناته.. ولكورديليا (الابنة الصخسرى) اخوات كهؤلام؟ وكيف بيادر هذا الملك بأعلان تقسيمه المدمر لبريطانيا.. ورفض أبنته كورديايا لهذا التقسيم .. هو المحور الرئيس الذي يقيم عليه شيكسير من حلال حبكة ثانوية (الخاصية في علاقة جاوستر وولديه) موضوعه الرئيسي من خلال ازدواجية الحسركة.. (الاتجاء المسكوس في حركة البطال) باعتبار الشخصيات الفرعية (جونريل وريغاز وادموند) شخصيات منغذة للمبراع.. الى ان بطرد الملك العجوز الى العاصفة ويفقد عقله وتغفأ عينا جلوستر ويطرد من بيته (الفصل ٣٠ منظري ٧٠٦) وعلى هذا يمكن ان نجد في مسرسية لير الاسلوب المعتمد على (الحسركة الصاعدة الهأبطة في الصراع الدرامسي..) من خلال يطسل يحركه الاخرون. ومن هذا الجانب السياسي . يستمد المؤلف (عبداللطيف شما) مادته المسرحيسة.. ون الجانسي الاجتماعي الذي يعتمد على كوميدي الموقف بيتي مسرّحيته المحليّة (ياً أناً يا هو } والتي تعرض حاليا على مسرح دائرة النقافة (من انتاج رابطية المسرحيسين الاردنيين بدءا منّ ١٩/١٠/١٤) وهي مناولة تحبوي الكلبير من البدلالات والرموز.. فما هي المقولة الأساسية فيها (بعيدا عن الخير والشر)..

ــ في هذه الكوميديا الدامعة نكتشف

اعماق الأب (ابو بلطة) داوود جلاجل، وندرك سر مرضه المفتعل.. وتحت اقنعة التحضر التي يقبسع بداخلهما انساس بدائيون ماديون (الابنة شفاء، والابنة مناء) يتدينون الفرص للاستيلاء على الميراث الذي قد يخلفه هذا العجوز بعد موته .. ولتأكيد هذه السفالة الاجتماعية ترى شكلا جديدا للقسوة من جانب زوجي شفاء وهناء (شفيق وسميح) ومن هذا ألجانب بيرز الكاتب علاقة الصداقة والمودة التي تربط ابا شاهين (حسين ابو حمد) بالابنَّة الصغرى ليونس (صفاء ــ امل الدياس) وعلاقتها الشاعرية بشأهين (ربيع شهاب) وبالمقابل بيرز علاقة النفاق والحب المسطنع من جانب الفتاتسين لْآييهما.. (لاحظ الكلام المنمق الجميل الذي تعتدح به كل واحدة والدَّها بينماً يتعذر على صفاء التملق ملا تتمكن من التعبير فتسقط من تفكير والدها ألذي يحرمها من الارث في وصيته السلخرة...) ومع تعدد الحدث المسرحي ندرك التسلط البدائي المتوحش في داخل هذا الاب التمارض .. حين يستولي على ارض أبي شاهين بالخدعة والحيلة فقيد على أثرها حياته واكته يومي صفاء بمساعدة أبنه . ونهاية سعيدة لاشباع رغبات المتفرج .. شامين في استعادة حقه المذي سرق:

بيضيع. أبعثي برقية لشاهين ودليه كيف يأخذ حقه، أمانة تساعديه). ـ ضاعت حقرق مىفاء في مسيراث والدها وسرقت حقوق شاهين .. هذا هو الجانب الذي يعيد فيه المؤلف شاهين الى حلبة الصراع.. نفاق غبي .. وقانسون يسيره العنف والحيلة.. يضطر ازاءهما شاهين (لاحظ أن بنامه الفكري والفني

(ابوشاهين: الحق اللي وراء مطَّالب ما

يتيمان له فرصة اقضل من بعض المواقف التي لجأ اليها كأن يشخص صيحة المسراف) لتقمص بعض الشخصيات متحايلا على ابسي بلطسة ليخرجه في البداية من طمعه وجشعه المادى (ابو بلطة: ايها الاغتياء اطرحوا عنكم الابهة .. والفقراء امنحوهم ما يزيد عن حاجتكم تتحقق العدالة في العالم، الخلعوا عنى ثوب الماضي اللعسين) واذ يفشل في المصول على حقوقه يتقمص شخصية اخرى هي شخصية الياباني (وانغ يو) ليضرب من خلالها على بعض العيوب في المجتمع (لاحظ ظواهر مراقب السير، الزامور الرئفسع، المطيسات في الشوارع) ولكنه يفشل ايضا في استرداد حقوقه آزاء ضغط المحامس والقساول وزوجتيهما واستلتهم حول جواز سفره ومسكنه.. فيضطر الى الهرب ضاريا على الجانبين (العاطفي والجنسي) في شخصيةً ابي بلطة فيتقمص شخصية المرضة... . وأك ان تتخيل الضحكات التي من المكن أن تتسلل من اللجوء لعنصر التخفي .. واذ يفشل .. يلجماً الى القموة.. قوة السلام.. فهسي وحدهما القسادرة على استعادة اي حقّ ضائع(شاهين: من يوم

ــ من لزوميات الكوميديا استبعاد كل

مادة غير انسانية أو خارقة للطبيعة ما لم

بمكن ترويضها لتلائم القياس الاتساني

الصرف للقيم.. (يقول الناقد سيسرو أن

الكرميديا هي تفسير للحياة، مرأة لما هو

عار ومدورة للحقيقة، ويقول دوناوشس

حوالي سنة ١٠ ق م انها تتعلق بما هو

مدنسى وبالاهتمامسات المامسة

ويقول ببدرو انها تتعلق بالاتماط العامة)

واقول أن الاختيار للكوميديا الحقيقية هو

انها توقظ فينا نوعا من الضحك الذي

ييعث على التفكير.. (يقول بن جونسون:

ليس الضحك هو دائما هدف الكوميدياء

بِل ربِما يكون ذلك توعا من المسيدة

لابهاج الجمهور أو أرضاء حماثته..)

ومن مذا النطلق اخذ المؤلف حانيا واحدا

من جوانب الكوميديسا وفسو (عنصر

الاضحاك(من خلال الفكرة، والحبكة

والموقف لأثارة عناصر الدهشة، والقضول

والاهتمام والمتلبعة لخلسق كرميديا

أجتماعية خفيفة بسيطة، لا تحتمل

الإستاطات والتعقيدات ملغسة عاديسة

والشخصيات فيها ينقصها التسامسي

 الديكور والموسيقى: لمبة حمسراء وطالع اي حق بيضيع مني.. مش رايع اخذه غير بالقوة).. لتكتسب النهايت السرحية بعدا رمزيا ليكتسب عطف الشاهدين علما بانه يصارع رجل صحيح الجسم، يتظاهر بالرض فكأن رمزا للموت

اقتصرت على افتتاحيات المشاهد.. ويرغ موسيقي مصاحبة للعبرض السرحس

" الإضاءة المسرحية: عمر توأر مصمم الحَامة ذات تجارب كثيرة في الاضاءة المسرحية .. ولكني لا اعلم للذا يكون مناك قصور في تهيئة الاضاءة الجو السرحي _ عل هذا عائد الى ضعف اجهزة ألاضاءة في مسرح الدائرة أم الله لم يكن مناك الوثت الكافي لتصعيب الأضامة المناسبة لهذه للسرحية؟ فلقد

كانت الاضباعة في واد والعرض للسريم في واد القرر. اما الملابس المسرحية فلاّ اظنها مناسبة بطبيعة الشخصيات وخاصة ملابس ابو بلطسة وشخميسا العراف التي تقممها رييع شهاب في بداية العرض، ناهيك عن تتأثر الألوان

والبكاء على والدها فكائت محركة لرتأمة المسرح والصالة بكم هائل من المسحكات من خَلال (عدم التلاؤم) لتحقيق اشر الشهد ولو انتى اعيب عليها كثرة حركة يديها وذراعيهآ مما يسبب لها انفعالات (تعليم الناس ما يوجعهم) وقد نجــح المخرج في خلق حالة من التعاطف بين تقسد الايقاع العلم لدورها.

* أَلْمُثَلُونُ وَالْإِدَاءَ الْسَرِحِي:

يل هو هم من ا

يتحول الفنان بصدقه الى نور يمتزج

بالنور العلوي.. والمسدق يأسي من

التلقائية وجب المثل لدوره، بعيداً عن

الورقة الرابحة في هذا العرض نوجز

للتمثيل المسرحي: (١) شفاء(سهير فهد) يرغم ادوارها الكثيرة على المسرح ويرغم محنودية دورها في هذه المسرحية الا انها

جسنت التب الابوي المصطنع بوعي

فوق المنصسة الى جانسب حضورهسا

السرحي.. وبالذات في مشهد الصراخ

التي تخرجه من هذا الاطار... فييدو

(د) المتأون امل الدياس، رفعت

النجار، عثمان الشمايله، حسين أبو حمد

(ه.) شاهين (ربيع شهاب).. و جو تخلس فيه الساحمة المسرحية من

الكرميديانك تظل انت الهوة الماسية لاي عرض مسرحي بطاليتك في التمير ومدنك في الاداء، ولكني اعيب عليك التكرار والعمل في حدود الدور،، مع الك

دينامو للسرحية فقعد قدمت دوري

اليابلتي والمرضة في غاية من التسطيح

اللنين كانا يحتلجان منك الى للزيد من

المناية والتعب فهل تحاول في العروض

القادمة ..؟ بعيدا عن لن الجمهور يسعده

_ ننا أؤمن كلية ان سرحية (يا انا يا

مع) تعلول أن تقول شيئًا.. ويتؤمن أن

الرابطة تحاول الخروج ألى الناس وسط

طَروف فِنْهَ فِي غَايِثَةً مِنْ التَّعْيِيدِ

والصعوية.. ولكن لن يتملق هذا من

ان تبدو في هذه الحدود الضيقة؟!

تحركوا جيداً في حدود ادوارهم...

مقاولا متصنعا..

البطل والجمهور حتى بعد تحوله الى (ب) لبويلعله (داوود جلاجل) متمكن التهديد بالقوة في عالم متحضر نعيشه.. من أدائه اللفظي والحركي ولديه قدرة على مداركة الانفصال في الشخصية وان يؤخذ على الاخراج الفواصل الكثيرة في سير العرض المسرحي واستخدام المقاعد كنت اعيب عليه عدم تدارك المسألة في الكبيرة التي ملات خشبة السرح فاعاقت مشهد منخاطبة شاهين للجان والعفاريت الحركة المسرحية ويسروز التشكيسلات الذين يدعي الاتصال بهم وهو صلحب الفطنة والحيلة..

الجمالية بالكامل.. لقد اكتسب العرض المسرحي جانبية من خلال التركيز عل عنصريّ الصراع والتشويق.. اتلمست (ج) شفیق (حسن الشاعر) تمکن فرصة كبيرة المتفرجين روح المتابعة.. لاول مرة من تحقيق ارتباط بين ايقاع بتحقيق الإيقاع العام من خلال نتاسق ادائه للشخصية ربين أيقاع المتأسين الاداء التمثيل. الشتركين معه في العرض ولو انتي اخذ عليه الاغراق لحيانا في تغيير طبقة صوته

امام مهندس الديكور (محمد عبد النعيم) ومنفذة الديكور (هالا الصعوب) اللذين قدما هذا الديكور الجديد وتوظيف قطعة والوائه حسب حاجة العرض السرحي.. ورغم الاتاقة واستخدام الاكسسوارآت بكثرة التي بدت في الديسكور الا أن

الاجسام اللامعة لا تتناسب فيما بيدو لي الا مع العرض الاستعراضي وليس في العروض الدرامية.. اما الموسيقي فقد توحدها فلا ادري لماذا لم تكن هناك تضفي على المناخ المسرحي بعدا اضافيا." فهل نحن نقدم عرضا من عروض المسرح الفقير ونحن فأفيلا ضخمة توحي بالثراء

خلال قالب فني حتى يقحول العمل الى مرخة كبيرة ينجب اضافة حقيقية ف خلق مؤلف مسرحي كليج ومعثل يحديق، ومخرج ذا تركيز وجمهور واع لهدف العرض المسرحي.. أذا كانت هذه للسرحية تهدف الى أعادة الجمهور المسرحي الاربنسي الهارب الى حيث العروض التلفزيونية الساقطة فلا ضع مرحلياً.. وتحية ال مع الوان الديكور والاضماعة.. لعمل رابطة للسرحيين الارمشين فللحاولة خير للأمكانات المادية مبررا في عدم تقديم

كثر ويكثر الحديث عن أزمة يمر منها بالتصوص للكتوية ام بالجفاء الذي بدأ منذ مدة يسكن نفس الفنان المحلى تجاه المسرح فيحمل زوادته ويرتحل الى التلقزيون، ام بالنسبة للعروض المسرحية ام بالنسبة لقلة الممارح وعدم مواكبة معظمها لتعاور

الندوات وحلقات الحدرس لتفكيك مقاصل المسرح ومحاولة تركييها من جديد على اسس علمية، لتندارس الحال التي ال اليها السرح أضافة الىما يثارمن نقاشات وجدل لا ينتهي في الجلسات الخاصة، أذ يشعر كل من المتحدث والمستمع على حد سواء ان اهل المسرح قد القتهم الاجهزة العنية بتطوير وتحديث للسرح كما القاهم الجمهور للعرض في احضان

ومن يتحدثون عن هذه الازمة

في النشاط الادبي والثقافي في منطقة الخليج وعدد من الدول العربيةج هذا الى جانب اشتراكها في عديد من الندوات الاقتصادية والفكرية العالمية، اننى بنت الكويت

شاعرة ومفكرة كويتية متخصصة في شؤون

الاقتصاد وعضو اللجنة التنفيذية للمنظمة العربنية

لحقوق الإنسان. لها عدة مؤلفات وذات حضور مؤثر

جسمى نخلة تشرب من شط العرب

قصيدة

للدكتورة

سعاد الصباح

بنت هذا الشاطىء النائم فوق الرمل، كالظبي الجميل في عيوني تتلاقى انجم الليل، واشجار النخيل من هنا ايحر اجدادي جميعا... ثم عادوا يحملون المستحيل.

انتى بنت الكويت... ومع اللؤلؤ في البحر ترعرعت... وللمت محاراً ونجوماً آه... كم كان البحر حنونا وكريما... ثم جاء النفط شيطانا رجيما... فانيطحنا عند رجليه رجالا وتساء... وعبدناء صباحا ومساء.

ونسينا خلق الصحراء، والنخوة، والقهوة، والمهاج والشعر القديما... وغرقنا في التفاهات، هدمنا كل ما كان مضيئا... واصيلا... وعظيما...

انني بنت الكويت غرفتي الشمس.. ومن بعض اسمائي الصباح وجدودي اخترعوا الامواج، والبحر وموسيقي الرياح صادقوا الموت فلا الخيل استراحت

من امانيهم ولا السيف استراح ثم حلت لعنة النفط علينا فأستبحنا كل ما ليس بياح فالبساتين فراش للهوى والنساء الاجنبيات يعطرن ليالينا الملاح والننانير على الاقدام ترمى... وعنى الاجساد تصطف القداح هكذا يا وطنى، ترفع رايات الكفاح هكذا بيكي على الحائط سيف أثري لابي... هكذا من يأسه بيكي السلاح

وطني. اصبحت لا اعرفه هل هو البازار، والشكات من غير رصيد ... ودكاكين القمار؟ هل هو الخمسون هامورا بيجوبون البجار؟ ... هل هو الشعب الكويتي الذي تذبحه المافيات في ضوء

فاغضبي ايتها الارض التي ما شاركت في الحرب الا

غير قرسان المناخ...

اغضبي ايتها الارض التي نامت طويلا في قراش من ذهب اغضبي ايتها الارض التي تشرب بترولا... وتبني عرشها

اغضبي أيتها الارض التي اسكرها المال... واعماها البطر انتي أرفض أن اعتبر النفط قدر فاذاً لا أعيد الثار... ولا أرمي باطفالي طعاما للهب يا بلادي... اخرجي من نشرة العملات... والاسهم...

وانضمى الى جيش العرب... ان في لبنان اطفالا يموتون... وعرضا يغتصب اغضبي ايتها الارض، فأن الارض لا يقلمها الا الغضب...

اننى بنت الكويت كلماً مر بيالي عرب اليوم... بكيت كلما فكرت في حال قريش، بعد ان مات رسول الله... خانتنى دموعى... فبكيت كلما فكرت في البصرة ذات المعطف المبتل بالماء... وفي النخل الذي يرفع عند الفجر كفيه الى الش...

للسرحيسات الجسادة البعيسدة عن

التهريج الوافد فيقهقه له الجمهور

حتى تتثال النموع من عينيه مما

يجعل من الازمة مستقحلة ويشطرها

ألى عدة شظايا حادة تجرح القلب

والخاطر والفكر. فيشعر الحريميون

بالازمة اكثر لهذا وحين بوازنون بين

الجمهور المرحي القليسل ويسين

الجمهور العريض الذي يرتاد دور

السينما أو بين الجمهور الاعرض

الذي يحمل له الاثير للسلسبالات

والتمثيليات والمسرحيسات للصسورة

وهو مستلق في بيته يدخن ويحتني

ويسوق للسرحيون الحريصيون

على مسيرة وتطور المسرح للجل أيات

مما تركته الاميم الاغترى من

مسرحيات خالدة والى ما تركته على

ارضنا من مسارح شامخة حتى إلان

لاظهار الحرقة من جهة ولإيران ما

وصلنا اليه من تخلف من جهة لخرى،

ولكن لو النفت للسرحيون الى العصم

الرامن بما فيه من انفجارات علمية

وتقنية لما وجبوا ازمة الال فيأب

التلفريسون عن مولكية العسرويس

السرمية، والا في عدم القور بين ما فو

جيد وبين ما هو رديء من العروض

السرحية أو من الكلفيات البسرح. أما

طزيقة عرش السرحيات على التضهور

لجهزة الاعلام المختلفسة ويخام

تجلي وجه امي... فبكيت كلما فكرت في بغداد والكرخ.. وني الجيش العراقي الذي يرفع عن اولادنا العار.. بكيت كلما استقسرت اهل الحي عن موققهم وتساطت بحزن: هل يصير الدم ماء؟ هل يصير الدم ماء؟

لم اجد في الربع من يسمع صوتي... فبكيت كلما فكرت فيمن كفروا في صلة التأريخ والارحام، والقريي قلم ينصروا بغداد في المعركة الكبرى.. بكيت كيف سدوا يا ترى اذانهم؟ حين بغداد لهم سقف... وييت

كلما ابصرت في الحلم صلاح الدين يستجدى فتات الخبر في القدس... ويستعطي على باب السيوف العربية كلما شاهدته تائها، بسأل في الصحراء عن احياء طي، وتميم، وغزية .. كلما شاهدته في مركز البوليس، مرميا على الحائط من غير كفيل او موية.. صحت من اعماق جرحی: ايها العصر الشعوبي الدّي صار فيه السيف

يحتاج لإبراز الهوية!!!

اننى بنت الكويت كلماً مر بيالي عرب اليوم... بكيت كلما فكرت في حال قريش، بعد أن مأت رسول أش... خانتنى دموعى... فيكيت كلما ابصرت هذا الوطن المندبين القهر... والقهر... بكيت كلما حدقت في خارطة الامس، وفي خارطة البوم... بكيت كلما شاهدت عصفورا بروما... او بياريس.. يغنى دون ان يشعر بالخوف... بكيت كلما شاهدت طقلا عرييا يشرب اليغضاء من تدي الإداعات... بكيت كلما شاهدت جيشا عربيا بطلق النار على الشعب.. بكيت . كلما حدثني الحاكم عن عشق الجماهير له

وعن الشورى، وعن حرية الراي ... بكيت كلما استجويني بوليس قطر عربي... عن تفاصيل جوازي... عدت من حيث اتي<u>ت</u>... اننى بنت الكويت هل من المكن ان يصبح قلبي.. يابسا مثل حصان من

باردا مثل حصان من خشب؟ .. هل من المكن الغاء انتمائي للعرب...؟ ان جسمى نخلة تشرب من شط العرب ويمي تتصب فيه كل انهار العرب... وعل صفحة نفسي ارتسمت كل اخطاء واحزان، وإمال العرب سوف ابقى دائما انتظر المهدي يأتينا وفي عينيه عصفور يغني... وقمر وتباشير مطر...

سوف ابقى دائما ابحث عن صفصافة... عن نجمة ... عن جنة خلف السراب سوف ابقى دائما انتظر الورد الذي يطلع من تحت الخراب عن مجلة كل العرب في عندها الاخير

تشرين الثاني/ ١٩٨٤

بقلم: "احمد عودة"

بها المسرح للحل سواء الكان ما يتعلق للجمهور الذي تعود أن يدير ظهره فين السرح والتقنية الحديثة.

وقد دأب الكشيون على عقد

ومن يشعرون يها ولا يتطنون لاشك ينطلقون من الحرص على ترسيسخ حركة مسرحية خلاقة وعلى تشكيل جمهور يسعى بنفسه للبحث عن

فلابد أن يصييها نوع من التطور أو التقيع بالنظر الى النقدم الطمسي والتقشى، ففسى العصر اليوتانس والروماتي والاليزايثي وفي عصور ما قيل اختراع الة التصوير والتلفزيون متحرك عيمها الجمهور التخفف (الأغلب من لعنات وهموم ومشاغل هذا العصر. لو اخترع التلفاز او التى اقامتها الامم الاخرى التي سبقتنا في فن المسرح بالاف السنين؟ ريما لا تكمن الأزمة الطبيئية في

عزيف الناس عن النماب الي حيث تقلم خشبة مسرح دائمة وثابتة، فهذه قد تقلم عليها الأعمال السيحية ومن ثم يجري تصويرها ونقلها الى الناس في بيوتهم، يشاهدونها ويتقاعلون معها ويذلك نجاري التقدم العلمي الذي وضع جانب منه لخدمة الانسان. ولكن الازمة الحقيقية او جزءا من هذه الازمة يكمن في هذا الخليط العجبين من المسرحيات التي تعرض يحيث يكون نصيب الاعمال الجادة اقل نسبة يمكن ان تخطر على بال الحريص على مسيرة الفن وعلى بال الراغب في تكريس حركة مسرحية

لم يكن من وسيلة اخرى غير تقديم العروض على خشية مسرح ثابت أو السينما في العصور الغابرة يا ترى فهل كانت ستيتي لنا اطلال السارح

لقد كان الاوائل يكتبون بالسناج غلى جلود الحيوانات او على ورق السردي في عصر متأخسر، كانسوا ينسخون الخطوطات نسخا. فهال تعتبر هذه الطريقة للثل لانتشار

الناس حيث يكونون، لقد استفاد الإنسان من هذا التقدم في مجالات الحياة المتلفة ولم وان يعود الققهقري فلماذا في مجال السرح وحسب يريد المعنيون اعادة الناس الاف السنين إلى الوراء؟ هم لا يرغبون في ذلك حقا ولكنهم لكثرة ما تصنبوا عن ازمة المرح بانها يصدقون أن هناك أزمة خانقة وتلكم اسبابها مع ان ازمة المس الطبقية تكمن في ألجفوة القائمة حتى الآن عنينا ما بين الخشية وبين كامرات التلفزيون الغائبة حتى حق ان نسمي

منه الازمة "ارنسة السرح مع

خلاقة. جزء من هذه الازمة يكمن أي غياب مقصود لوسائبل الإعبلام المختلفة عن المسرح لذا تظل الجفوة قائمة بينه ويين الجمهور.

لمعة ا. بعض و لعلقا مر تتنيراوة المعرفية حتيي يعيمنا اخترعت المليعة؟. ويالقياس الى هذا ــ أن صح القياس ــفانه لا معنى التباكي. الطويل على خراب المسرح وعزلته في خل هذا التقيم العلمسي والتقنسي الهائل الذي تكفل بأن يدهب الى

يسم و تنزاليه البلاا المومنيور لغامرًا ا بلنباز الغمير الرائع والاكل مر ا

بالأخل وهي خراهو ارتشم

جيمائل). وي

1

نسب

لمكتلذ مـ

بعامعة الق

ها الكتار

الاساعة

النبي

الله يدة الإعاراك

فيعامين ال

لامنز هذ

--

لرسطو _

الا العل

يمز ج انقس. اذ

أخيل، فا

ينظط بين

لفوب. وا لفيل ال

للب (ال

پخسنا سجای جعوا . ليعلو ا العلو الخرير اليميع المنافقة المنافقة

عمز ا مجنوع

المرأة بين زخرفية امرى القيس وزخرفية (ابو شندي)

· عندما يكي أمِرِقُ القيس حبيبته يكا، جوا وهو وأقف على اطلالها... كَانْ بِيكِي كطفل فقد الهبته أو دميته الكتلة _ يتميح التشكيليين. كان ينادي من اعماق ومشة انفراده وترحده تلك الحبيية الآية الكاملة من الجمال.. حبيبة منبقة من صورة التل الأعلى الذي كان يطلبه الجاهل من كل ما نزع اليه، وما طلبه من مأثر لنفسه و لجماعته ... المثل الاعلى الذي نحته إلآف العرب الجاهليين للمراة باعتبارها موضوعنا من موضوعاتهم الجمالية والمنية ... وقد وقف أمرق القيس ... في مطفته على الاقل — عند حدود هذا للثالّ المارجية، ولم يتعدد الى أبعد من البعد الكلامي أو الحركي ... ولم يوغسُل في اعماقه بحثا عن مستبكن ضميره.. وستراح أيه، وضي اللعالب

كند أتبرف أمبرؤ القيس امرأت يقتفصيلات، وحدد معالم وجودها الصم يتك الخطوط القوية من ضربات ريشة بارعة بالْغَةُ الأحساسُ بالكتلة .. وهو ما عُهِد الشَّاعِرِ الى تَعْصَيْلُهُ فِي مَجْمُوعَةٌ مَنْ الوان امتقالية وخطوط شديدة التناسق والاتسجام مع ذلك التوق النقبي العارم للَّمس هذا اللَّال، والتحقق منَّ وجود كلة... ومن احجامها ونسيها.... يل ان الشاعر لم يخف ذلك التوق

ليداً. وقعل اكثر مما فعله ميشيل انجاو بعد ان انتهی من نحت تمثال موسی.. أكثر من انبهاره بحقيقته.... وفعل لكثر مما فعل بجماليون.. اكثر من عشق متفعل طَاخُ.. لَقَد تَجِراً أَمِنُ القيس على تمثاله الرأثم النحت والتصوير.. وتمناه. وحصل عليه.. وهو حصول اشبك في ڝوثه في أرض الواقع ... او هو على الاتل لا يعتبنا الأن...

ولان المراء القيس _ ومن والاه من شمرائنا حتى عصرنا مذا بالم يول داخل الراة اهتمامه... ولم يصب تأمله على غير ذلك المضوع التشكيلي المتمثل بالمنحوثة التصويرية الموثقة في صورته الشعرية.. اعنى جسيد المراة.. فائيه استخيد الاسلوب الرخري في التعبير عن هذا المرضوع التشكيلي، وهو اسلوب يعني بجمالية الخارج، وتوظيف بقائقه بما يرشى العين، ويريح السد أذا تقسرت

أن التفصيلات التي طرحها امسرق القيس تبدأ من قمة رأسها الى اختص قدمها.. مع عناية برسم مسرح وجودها، اعني الوسط المكاني الذي تقف فيه هذه للحبوية.. أن تضطَّجهم.... أو تتثلُّم (وتشمى فتبث للسك فوق فزاشها)، ولو كُنْت، اوتَّنِت من الاتسجام الكالي بدين مهارة التعبع التشكيلي ويبيع بصي الهلجس الفتي أو البصيرة التصويرية لرسنت امرأة امــرى" القيس سيــدة ضامرة النِظن (هضيم الكشيح، غير مَقَاضَةً)، تَاعَمَةُ صَفَحَةُ الْصِئِرِ (تَرَائِبِهَا مصقولة كالسجنجل)، نقية اللون بيضاء، اسيل)، وفي عينيها جمال عيون الظباء ثوات الاطفال، وهي عيون كثيرة التلفت والقلق والحنو (وبتقي يناظرة من وحش وجرة ومطفل)، وفي جيدها المحلي طول

معتدل (ليس يفلخش أذا هي نصته ولا بمعطل)، وشعرها اسود كثيف لجعب (فرع اسود فلحم اثبث)، لا ترسله، وانما مشطته حسب ذوق عضرها قرقعت خصلاته الى اعلى، وتداخس بعضهما بيعض، وسلقاها دقيقتان رائعتا اللون، التشكيلي، فلان القطيعة ما قامت بين وكفاها رخصتان، ورجهها مضيُّ (كأنها منارة ممس راهب متبتل) يهندي به.

وجراتها ولكنه تجاوز لا يخرج على اية

حال المراة عنده من اطار الرخرفية. لانها

تظل عنده تتمة وشي للرحة الترف من

جهة، والمُغامزة التي يعيشها امير فارس.

مقتون بفتونه ومالسه وجراتس وريسا

هكذا رأى أمرق القيس المرأة.. فما

الذي راه صالح ابن شندي _ الغنان

التشكيل الاربني _ منها؟ وكيف نظر

اليها؟ وكيف عبر عن رؤيته أو رؤياه؟١١

المخلص الذي ينجن هذا الفنان والذي

يجقه لفنة ... وبالتقنية البهلة للمنتعة التي ينفذ بنها اعتالة (الثيرافية بحدرته خاصة). بد استبع تعديد مدا

ويداية.... ابررلم اربت ان اعقد هذه

اعترف ان القارنة فرضت نفسها عا

تماما. فعندما كنت احدق في اوحاته في

معرضه الاشير (١ – ١/ ١٢/ ١٩٨٤ ق

المركز الثقافي الملكي في عمان)، واستمع

الى تحاوره مع وزير الثقاقة الاستاذ طاهر

للقارنة بين شاعر جاهلي ولنان أردني

يداية.... اشهت بالغمسل السؤوب

بجماله. من جهة أخرى.

هذا مجمل المنفات التصويرية التي حساب كليهما. فالقنوات مفتوحة بين كل جودها امرؤ القيس لسيدة قلبه التي كاد الفنون، ما كان منها في مجال اللغة، او بقراقها يهلك اسي. ولكنه والحق يقال ... مجال الايقاع، أو مجال الخط واللون قد تجاوز ظاهر خلقها (بفتح الفاء والكتلة، او مجال الحركة ... والهذا حديث المعجمة وسكون السلام) الى شي من طويل ليس هنا مكاته. خَلَقَهَا ﴾ (بضم ألَّمَاء للمجمعة والسَّلام) ونعود الى ابو شندي اللذي يمتلك عثدمنا ومننف دلالهناء ويكامفسنأه

ادواته ووسائل بحثه وسيره كما يمتلك مهارة رسم الخط، وهي مهارة مبعثها الابداع ومنتهاها الدربة... (وهذه جدلية ممتعة: متى المهازة؟ واين الابسداع؟) فالتجار بيداً بالاحساس بجمالية الكتَّلة، ويمضى عبر دهاليز التجريب حتى يمتلك مهارة تطويع الخشب أو أعادة الخام للصورة الذهنية التي شكلها في مخيلته المبدعة... وهي صورة ينبغي ان يكون فيهًا الجديد الذاتي، لا الكرر او

ني الخزف... ينتج لنا الخزاف الحرق تطعاً متشابهة لاستعمالنا الحياتي.. ا الخزاف للفنان فيئتج تغرده.. ﴿ إِلَّا يَمِتَلُكُ مهارة التكرار وموارة التقليد (امامب نموذج)... أما الأخسير فيمثلك مهارة التعامل مع خاماته ليجعلها تحمل رسالة ال فكرة ال بعضا من فكرة... وهي رسالة تمضى مباشرة الى المتلقى فيتقاص معها تَفَاعَلُاتَ لا عَلَاتَهُ له بِحَلْجَاتِهِ الأولِيةِ.. وفي التصوير والرسم (الجرافي) ثمــة مهارات لاستخدام الالوأن والخطوط وهي مهارات ــ كما هو الحال أي جميع فروع الفئون ــ ليست محددة بارث

بشري، وانما قابلة للتطور، وفيها لمكان

خكس، كانت صورة الراة تاتبي من دهاليز الذاكرة، ومن وراء سجف الشعر، لتقول؛ ها هنا فنان يخاطبني على تحرمن الاتصاء التي خاطبتي بهبا لللك أماً لم اعقد الصلة بين الشعر والفن

الشعر والفنون التشكيلية الاكانت على

وكيف نظر أبو شندي للمرأة؟

اذا السنها الثياب ... وتعرفها استلائها.. ومن المقاييس الجمالية

كبير للتطويع والخلق الجديد. أن فتاتين عظام _ كبيكاسو _ قد امتلكوا مهارة تحطيم الشكل، واخرين ــ كرانوار ــ مهارة التعبير عن الانطباع او التأثير بيقم اللون او الضريات المتحركة للريشة لا مهارة المستكاة التسى انقتها الفسن

وهكذا كان أبو شندي يمتلك مهارة

تقعد امام المصور ليصورها بريشة او ألة تصويره.. أو عندما تضطجع متخطة الوضع المالوف في صور عصر النهضة وما بعده ... هو لا يصورها لنا وهي تؤدي حركة تشي يدورها الرتيب في حيأة المراة العربية... أو بدورها للنَّمول... أنها

عنده تضاريس منحوتة.... انها ليست

كأنتا حيا تماما الابمقدار ما راوح بينها

وبين القطة التي تكررت في غير لوحة

ولحدة... ومهما يكن التفسير الــدى

العطام الغنان مقنعا من ان الهرة تمثلً

الوداعة والالفة... انه لم يصورها مكورة

في رضع الوداعة.. وانَّمَا في وضع

الحركة .. وهي حركة ريما تكون اقرب الى

الغدر... فهل بريد أبو شندي ــ من حيث

لا يدري _ أن يربط بين المراة والغدر؟

المرأة ليعير عن اثوثتها، واغفاله الكامل

لعيونها _ وهما نافئنا اغوار النفس

السميقة _ يؤكد ان الفنان يستخدم

المرأة عنصرا زخرفيسا في لوحاتسه،

وموضوعا مجرداء تماما متلما يضسع

مهندس الديكور قطعة من الانسات في

زلوية معينة لتعطيه شعورا معينا.. أن

عَنَايَةً الفنان الفائقة في رصد ايقاع

الاتوثة في جسد المرأة، تجسد اهتمامه

بانوبَّةُ الرَّاءُ أكثر من أهتمامه بانسانيتها،

واهتمامه بجمائية تكوينها الجسدي اكثر

من اهتمامه بلعماق نفسها.. وهو أمر لم

يفعله لهذه الدرجة أمرق القيس، برغم مأ

عنيما سالت الفنان: لم لم ترسم من

عج ثلك! وقدا صحيح. وادا خنا لا

المرأة غير ظاهرها؟ أجاب: أتني لم أر

تماكم الناس دائما بما نؤمن تحن، فان

أبو شندي قد عير تعبيرا منادقا عن عدم

تغلظه إلى ذات المرأة، وعن وقوفه عند

طْاهُرها وتْكُونِيْهُمُ الْخَارْجِي. وهُو وَتُوفَ

رأينا من توجهه نحو ظاهرها.

أن أهتمام ابو شندي برسم صدر

حصل عليها بقضل الدريث الطويات الدؤوب والمران والمراس. ولكن ما شأن ابو شندي والمرأة؟

تحلل للراة في لوحات لبو شندي اهتماما خاصا. وتكاد تكون في كل لوحة ، ما عدا تلك التي خصصها لدراسات فواكلورية في معمار المدينة العربية.

بغض النظر عن التقسير الوطنسي والايدولوجي الغبيي الذي قد يسمعناه الفنان والذي لا يقلهر بوضوح ما أي أعماله .. نجد أن المراة عند أبي شندي موضوع جمالي في معظم لوحاته.. اتها كتلة، أو مجموعة كتل _ أولا _ تشبه الى حد كبير الخصائص الجمالية لامسرأة امرى القيس أي انها بلا وجه.. ويلا اصابع... في أغلب اللوحيات (انظير: تجريد ٢، قطة سوداء، عروس، ليلت الجناء، في الماة، استراحة، فضول، مصياح، قطة بيضاء، حوار، حمائم، نهر ،ه استرغاء؛ عدّراء، في الحمام، الساء، تأمل، عذراء (١)، حديث، جلسة). وإذا كان الوجه بعض هوية الاتسان، فان امراة ابوشندي تبدوبلا هوية.. حقا انها امرأة عربية، تعرفها من لزيائها الشعبية

الشعبية عند المرأة العربية. وهو يعرضها في معظم الاحيان في الوضع المألوف للمرأة (للوديل) عندما

احب أن أفرضها على هذه المقالة، وأن كانت مبررة... ولكننا لا نملك الا ندعو الفنان ان يتفق معنا او پخالفنا على ان الذن الواقعي ليس الذي يصور للواقع او وجهة النظر من موقعها السلكن، وانما هو الذي يضمن عمله اتجاء السهم؛ إلى ابن ينيغي أن يصير هذا الواقع.. او يسكب في

يفسره السيكولوجيون تفسيرات شتى لا

زليخة ابو ريشة

اذا آمن ابو شندی ان للفن وظیفة تخرج من اطار "الفن للفن" أو "الجمال للجِمَال" فقط، الى اطر اخرى اكتسر حميمية والتصاقا بالانسبان... واكثسر هدفية (والهدفية لا تعنى الخطابية ولا الشعارات ولا القيود المكسرة ولا الرايات الرفوعة للتعبير عن التحرير) عندند... ريما يقول لنا في معرض قادم واعمال أتية اخرى براجع فيها نظرته أآى الحسأة والناس والمرأة بصورة خاصة... ريما يقول لنا شيئا آخر تنسجم فيه لا المهارة مع الابداع فحسب، بل الابعداع مع القَّكر... اذَّ لا انقصام بينهما قط.. قكلُ فنان اصيل مفكر... وأد يستسر فكره في لونه او خطه او تکوینه او..., او.... هو امر ثبحث عن خفائه لنعلن صدق العمل

الفني وصدق تجريته اذ خلت من الماشرة عندبُدُ... عندما تتسجم جميع افكار ابو شندي عن الانسان والكون في كل عضوي... وعندما براجع أفكاره الفلسفية والدينية المتناثرة والمتنافسرة لحيانا كثيرة... ويحاورها... ويصل بها وينفسه الى يقين، وشاطئ ... سينعكس

ذلك في فنه القُويي... وسنعتبر ان تجارب ابو شندي الآولى والاخبرة لنما هي مرحلة في نضجه الإنساني.. ومن ثم في نضجه ألفني والقكري... وهــو رأي النضج ـ أمر كان شديد الوضوح في تجرية امرى القيس الشعرية... أذا ما كان الشاعر ينغمس في موضوع الثار لابيه حتى خرجت المرأة خروجا شبه كلمل من الصيدته .. اذ لو كانت المرأة تعنى له اكثر من عنصر من عناصر اللوحة الفنيَّة يحملُ الخاصيةُ الزَّخرفية.. لظَّلَت أن كل لوجة رسمها ليعبسر عن همه الإنساني، ولشاركته هذا الهم وسافرت معه حيثَ سافر ... ودخلت معه في مغامرة من نوع جديد ... وهذا ما اتوقعه لابي شندى فيما لو دخل في مغامرة حياتية

جديدة أو هم جديد.. ما لم يتمكن من أن يُخترق الظاهر الى الباطين.. ويتيسم المادلة بين نفسه ...من حيث هو قنان ... ويين عمله الفنى ومكوناته ... للعائلة التي تجعل عمله جزءا من نفسه... وتجعل نفسه جزءا من العمل الفني... اذا خرج ابوشندي من زخرفيته التي لم تلحق تماماً برخرنية امرى القيس... وتُحرر من اسار الحجاب الذي يقف بينه وبين الاتسان، سواء أن نسأنيات، أو لهمات المعمار الشعبي للمداش العربية

الاتسان لا يشكل وحدة عضوية معها..

اذا نجح في اختراق هذا الجدار... فأن

فنا حقيقيا سيتفجسر من اصابعه

مهاميزتقافت يكتبها ، خالدمحاريت

في مُقالة له عن "الغموض في الشعر العربي الحديث" كتب الشاعر بلند الحيدري:

- عن الكلمة في هذا الشعر. يستعيرها الشاعر من لغة الناس لكي لا يقول لهم أي شيء بها، وهكذا اصبح الملتقى ملغيا بالضرورة بانتقاء الموضوع كهم
- وعن القصيدة في هذا الشعر: (اصبحت القصيدة مجرد مرأة مهشمة لا تعكس اجزاؤها المتناثرة في امكنة مختلفة غير تفاصيل بعيدة).
- وعن الاشكال في هذا الشعر: (عندما تفقد الاشكال ما يوحى بكليتها المعبرة عن وحدة
- عناصُرها تفقد اللغة خصيصتها الشعرية). وعن اللغة في هذا الشعر:
- (هي اللغة التي اصبحت جاهزة لان يتحدث بها جل هؤلاء الشعراء، وكانهم يكتبون قصيدة واحدة ملأى بالصور الغريبة المثيرة للدهشة الأنية والتي سرعان ما تزول دون ان تترك خلفها
- (فالقصيدة قد اتمت نفسها بنفسها من خلال ما تصيدت الصدف المقصودة من صور متناقضة وجمل مبتوره وتراكيب ادائية لا ينتظمها قانون) ويؤكد في ما يشبه الاسى عن هذه القصيدة:
- (انها ضرب من التعمية المتأتية عن قصور في الادراك وقصور ● هذا بعض ما قاله الشاعر بلند الحيدري في مقالته المنشورة
- في العدد السادس والعشرين من سجِلة "اليوم السابع" الصادر يوم ١٩٨٤/١١/٥ والتي ارجو آن يعيد الزميل ابراهيم العجلوني نشرها كاملة، لعلها تثير النقاش الذي يستحقه موضوع

ولكن لا يذهب البعض بعيدا في االحكم فان الشاعر الحيدري لم يكن يتحدث عن كل شعرنا العربي الحديث، فهو واحد من رواده، ولكن الامر الذي افجعه كما بيدو ان شعراء قليلين استطاعوا ان يضيفوا الى ريادة اولئك الرواد شيئا، وان اكثر شعراء الشعر الحديث يمارسون هذا العمل تحت وهم الاعتقاد يان كلما لا يفهم يدخل في صف الشعر، وكل ما هو غير قابل للفهم يدخل في خُانة الإضافة. وإن مهمة "هذا الشاعر الحديث" أنّ يكتب لنفسه ولناقده، ولان الناقد مطالب بالدفاع عن جهله أحيانا فان مهمته الاساسية تصبح تقديم قصائد "هــذا الشاعــر الحديث" على اساس انها تميز وخصوصية واضافة وعظمة والى

لقد كان معيار الشعر، ولم يزل قدرته على اقامة الانسجام بين الشاعر والمتلقى كمرحلة اولى، وقدرته على اقامة الحوار بين الشاعر والمتلقى كمرحلة ثانية، وقدرته على أن يظل موجوداً بعد غياب الشاعر ذآته، ولانه لا يمكن الفصل الزمني بين هذه المراحل الثلاث، فان عظمة الشعر الحقيقي تكمن هنا، وعظمة القصيدة الحقيقية تتأكد هذا.

ان الشاعر ليس حاويا، والمتلقى ليس "عبيطا" واذا افترض ى هذا الجهل، وأذا راى اى متلقى في الشاعر ذلك الحاوي، سقط الشاعر وشعره، وارتفع المتلقى من خلال احساسه بان حجم همه ما يزال اكبر من قدرة الشعراء على الوصول اليه وعلى تصويره وعلى تقديمه له.

النقد الأدبي في الترات والتحديث

الترجمة العربية لكتاب (نن الشعر) لم تنتج اثرا يذكر، لانها كانت

محرفة ومحورة عن الاصل.. وكان قد ترجمه الى العربية (اسحق بن

حنين) المتوفي سنة ٢٩٨ هـ... ولم تترك ترجمته العربية ايضا اثراينكر

تعتبر هذه المقالة، بمثابة قراءة مدققة ومراجعة لما جاء في كتاب الدكتور محمد غنيمي هلال، الذي شغل مركز استاذ النقد الادبي بجامعة القاهرة ـ (النقد الادبي الحديث).. قرامة مدققة ومراجعة لما في هذا الكتاب، الذي ظل يعتبر من المصادر والمراجع الاساسية في مُوضَّوعه، للطلاب وَللمثقفين: حول مسألة التراث والتحديث في النقد

بَيْنٌ يدي الطبعة الاخيرة التي تكامل بها كتاب المؤلف، والصادرة عن دار العودة ــدار الثقافة ــبييوت أواخر عام ١٩٧٣ .. وسأعرض فيما يلي لاهم الاشارات التي تدور في قلك اهتمام مسألة مقالتنا الواردة في متن هذا المؤلف.

ترجم العرب الملهاة بالأهجية، والمنساة بالديح، فمسخوا قضايا أرشطوا عدولا يزال هذا الخطأ لدى بعض من وازتوا بين نقد أرسطو - وَمَنْ جِهِةَ ثَانِيةً _ وَعَلَى الرَّعْمِ مِنْ أَنْ ارْسِطُو يِنْصِ فِي جَدَيْثُهُ فِي

النفس، أنه لا يمكن للقوة العقلية أن تمارس وظيفتها بدون عون من الخيال، فانه مع ذلك يعيبِ الحيال من حيث هر يدون وصاية العقل عليه ويخلط بينه وبين الرهم.. وقد تأثر بهذه النظرة الكلاسيكيون ونقاد العرب، ولم تتطور هذه النظرة الا منذ الرومانتيكيين، فاستقر معنى الخيال الحديث.. وبيين ارسطو، حول خصائص الاسلوب العامة، في كتابه (القطاية): أن صحة الإسلوب أساس جودة الكلام، وتستلزم هذه الصحة أمورا، منها صحة استعمال الكلمات التي تربط الكلام بعضه بيعض، ومن هذه الكلمات متعلقات الفعل والاسم، يما تشتمل عليه لحيانا من حروف تدخل الاسماء، فلا يصح أن يدخل فيها تقديم أو تأخير أو فصل بينها وبين متعلقاتها بحيث يضطرب المعنى.. وهذا هوما يسمَّى نُي البلاغة العربية: (التعقيد اللفظي)، وقد تحدثت عنه جميع كتب البلاغة العربية منذ استقرت علما. ويعد ارسطو البالغات الناجحة من باب الاستعارات، ويمثل لها بقول

فهل

يتشار

نرع--

التباكي

رنه د

إعادة

Y ~ .

يمتوة ما

باتسوا

تة وتلكم

ليقيقيا

(هوميروس): على الرغم من انه اعطاني كثيرا، كالتراب او كرمل البحر) الخ من اقوال وامتلة اخرى مشابهة .. والمبالغات في رأي ارسطو، اليق بالشبان لاتها تصور خلق الحماسة، ولهذا كثيرا ما تستخدم للدلالة على الغضب، وهي لذلك لا تلائم الشيوخ ــ ويطق الدكتور ملال في هذاً المضم: انه لا ينبغي أن يغيب عن اذهاننا، أن ارسطو يتكلم هذا في الاسلوب، فهو لا يقصد مطلقا للبالغة التي تصل الى حد ترييف الحقائق والا كان هذا ضارا بالتصوير .. ويمضى المؤلف في تعليقه هذا، حتى يصل الى القول: ابن هذا من مبالفات بعض شعراء العرب التي يمتدحها النقاد والتي تشوه الحقائق احيانا في تصوير قوة اللمدوح أو شجاعته بَصْور لا تصيب لها من الصحة .. وعليه يعد كلام (قدامة بن جعفر) مثلاً، في استحسانه المالغة واشاراته الى استحسان شعراء البوتان لها، واتهم قالوا: اصدق الشعر اكتبه، غير صحيح الاستاد الى ارسطو مطلقاً.. وينطيق هذا بالطيع، على اجتهادات كافة النقاد العرب الاخرين مثل (ابو هلال العسكري) و (عبد القادر الجرجاني) وغيرهما . ويبين الدكتور هلال في سياق دراسته مهناء انه لا شك أن كتاب (فن الشعر) لارسطو، «اعمق في نظرته واوسع في أفاقه من كتاب (الخطابة)، ولكن الكتاب الثاني كان له حظ اوقر من الاول في الاداب الاوروبية حتى عمر النهضة، وخلال ثلث العصور الطويلة ظل كتاب (فن الشعر) مجهولا أو يكاد .. وفي القرن العاشر لليلادي، خين ترجمت الى اللاتينية

في الانب العربي ونقده، لأن العرب لم يفهموه.. اما تأثر العرب بكتاب (الخطابة) لارسطى فكان قريبا من تأثر البلاغيين والتعبيرات البلاغية عن الادراك العام للنقد ونظرياته. الشعر والحقيقة:

كان الشاعر في الجاهلية ارفع منزلة من الخطيب، لحلجتهم الى . الشعر في تخليد المأثر وحماية العشيرة، فلما تكسيوا بالشعر صارت. الخطابة فوقه.. فقد كانت العرب لا تتكسب بالشعر، وأنما ينظم أحدهم ما ينظمه شكرا على صنيعته لا يستطيع اداء حقهما، اعظاما لها. حَتَى جَاء (النَّابِغة اليَّبِياني) وقبل الصَّلة على الشعر، وخضع للنعمان بن للنذر.. ثم جاء (الاعشى) فجعل الشعر متجرا يتجر به.. وسرعان ما فتح الشعراء والنقاد العرب من بعدهم دكاكين المديح والتجارة .. وظل ذلك قائما حتى لاحظ بعض المتأخرين (أبن رشيق في العمدة")، أن لا صَرورة لهذا كله، وكان ذلك أيذانا بالقضاء على مقدمة القصيدة التقليدية في المدح لتكلفها أو أصطناعها ومجانبتها الحقيقة، بل أن جنس المديح نفسه كاد يموت في هذا العصر،

الاب .. التجرئة والتلفيق:

لم يعن النقد العربي بأجناس النقد الموضوعية في النثر، كما لم يعرفها في الشعر، فلا تعلَّم فيه شيئًا يعتد به خاصاً بالقصة عامة والمقامة او القصة على لسان الحيوان، واتما انحصر هم النقاد في النثر الذاتي وما يتصل به .. اما في الشعر، فقد كان الوزن هو الفاصل ما بين الشعر والنثر عند نقاد العرب.

ويشرح النكتور غنيمي هلال، في معرض دراساته المستفيضة بين دفتي مؤلفه الشامل، وفي سياق البحث الخاص بهذا الموضوع - أن نقاد العرب لم يأتوا بجديد فيما يخص وحدة العمل الفني، بل سايروا الادباء على ما جرت به تقاليد الجاهلية أو على ما يقرب منها. وقد فهموا الوحدة على نحر بعدت به كل البعد من تحقيق وحدة القصيدة العضوية كما نفهمها اليوم، فكانت عنايتهم بالاجزاء وتوثيق الصلة بينها اشد من عنايتهم بوحدة العمل الفني جملة، وقد نكروا وجوها بيانية تتصل بتنظيم اجزاء القصيدة أو اجزاء الرسائل والخطب، افادوا في معظمها يما قاله ارسطو في كتاب الخطابة، ولكنهم حوروا فيها كي تساير نظام القصيدة كما القوها، فاستحسنوا الاستطراد عنى نحو ما شرحوا، وهو ضار بنظام الوحدة في العمل الانبي، ولم يروا في اجزاء القصيدة الجاهلية المتنافرة ما يضر بنظام وحدتها.. وفي هذا، سار نقاد العرب رراء الادباء في نظامهم التقليدي حتى العصر الحديث، وفيه دعا المجددون الى وحدة القصيدة العضوية.

هامشية الإهداف الإنسانية:

يبين الدكتور هلال في مؤلفه هذا، قيمة الاهداف الانسانية في الانب الحديث، ويذكرنا بهذه القيمة في الانب العالمي القديم، ويحْص بالتنويه ارسطو لما عليه من اعتماد خطأ ام صوابا لدى الادب العربي التراثَّى ــ فارسَطو يقرن الادب بالهدف الاجتماعي والخلقي ٠٠ ويؤكد المؤلف هنا، ان العرب لم تعرف الا نادرا الخطابة الاستشارية، واما الشُّعر فقد سقط في هوة التكسب لديهم. وانطلاقا من ذلك يقول المؤلف من ثم: كثيرا ما يردد نقاد العرب، ان

على الناثر ان يلتزم بالصدق، وإن يهدف الى غاية خطبيا كان ام قائماً بِهُرِ الرسائلِ الرسميةِ.. وذلك ان الخطابة والكتابة مختصتان بأمر الدين والسلطان، ولكل منهما مساس بأمر العقيدة او بالنظم الخُلْقية والسياسية القائمة التي كانت تتزل منزلة العقيدة. والصدق يراد به عادة، الوقوف عند حدود الاخلاق والمواضعات الاجتماعية السائدة، والهدف رهين بآراء الخليفة والامام، فيما يتعهد به (رعيته) من مواعظ ومن لراء ونصائح، او فيما يريد من تدبير شؤون مملكته في تقليد المناصب او عقد الصلات بينه ويين سواه من الملوك والامراء - قصدق الكاتب وهدفه مردهما الى العرف، وليست لهما (عند هؤلاء النقاد) فلسفة خاصة، بل يمكن ان ترجعهما الى امر واحد، انهما يقعان موقع ما ينتقع به في تنظيم شؤون الدولة.

أما الشعر، فلم يطالب شاعرنا عند الاسلاف بالصدق - صدق والواقع ووصف دقائقه كما يراها الشاعر اوكما يشعر بها .. وأن اكثر النقاد راوا، ان الشاعر لا يتقيد بصدق ال كنب، بل ان مقياس براعته هو اقتداره على الصناعة والصياغة .. كما انهم لم يوصوا بشيء يعتد به ُ فيما يتعلق بالصدق الفئي، اي اصالة الكاتب في تعبيره ورجوعه فيه الى ذات نفسه، لا الى العبارات التقليدية المحفوظة.. وكما لم يطالب النقاد الشاعر بصدق أو بهدف، لم يطالبوه كذلك بشيء مما يفرضه الدين .. وبيين (هلال) هذا، أنه لم تكن الغاية من عزل الشعر عن الدين اقرار مبدأ التحرر الفكري أو التمرد العقيدي، ليعبر الشاعر عن فلسفته الخاصة بالعقيدة (وقل من فعل من شعراء العرب كأبي ثواس وابي العلاء المعري والمتنبي لحيانا)، أو ليبحث سر المصائر الانسانية (كما ثرى ذلك قَضْية عامّة منْ قضايا الذاهب الادبية الاوروبية منذ الرومانتيكيين)، وانما كان ذلك ايمانا منهم بأنه ليس من طبيعة الشعر الحُوضِ في مثل هذه القضايا.

القصة .. في التراث والحداثة:

يشرح المؤلف كيف أن القصة صارت في العصر الحديث اعظم الاجناس الاربية خطرا واحفلها بالاراء للفلسفية الاجتماعية والنفسية، وامسها بمشكلات الانسان وعصره، وفيها يصور الانسان لا على انه نموذج عام يصلح لكل عصر وبيئة، ولكن على انه مخلوق حي ذوجوانب نفسية متعددة، بواجه موقفا خاصا، وليست القصة الحديثة تقريرا عن التجرية ولكنها تصوير حي للتجرية يوحى بمعان انسانية ونفسية عامة تترامى من خلال الموقف الخاص.



بعد ذلك يعرج الدكتور المؤلف، الى القصة في الادب العربي، فيبين انه لم يكن للقصة قبل العصر الحديث عندنا شأن يذكر، بل كان لها مفهوم خاص لم ينهض بهاء ولم يجعلها ذات رسالة اجتماعية وانسانية لم تكن القصة عند العرب من جوهر الادب (كالشعر والخطابة والرسائل مثلا)، ولذلك كان ميدان الوعاظ، وكتاب السير والوصايا، والسمار، يوردونها شواهد قصيرة على وصاياهم وما يذكرون من حكم او يسوقون في اسمارهم ومجالس لهوهم،

ولا يغفل المؤلف في تتاول عيون الادب العربي التي تمت بصلة للقصة في فنها وغرضها، فيشير في هذا الشأن، بأنها قسمان: مترجم دخيل، وعربي اصيل.. ويذكر من النوع الاول: كليلة ودمنة ، ثم: الف ليلة وليلة مَ. وَيَثُكُر مِنَ النّوعُ الثّاني: المقامات، رسالة الغفران، وحي بن يقظان.

الفهم الصواب للتراث:

انتا لا نتال بذلك من الانب العربي، لأننا لا ندرس سوى النقد الادبى وتاريخه وقيمته في النقد العالمي قديمه وحديثه، لا نريد سوى البحث فيما يكمله ويتهض به ليساير النقد العالمي الحديث - هكذا يتوه الدكتور محمد غنيمي هلال، في معرض دراساته ألواسعة لموضوع النقد الادبي في كتابه موضوع البحث، والذي يقع في رهاء (٧٠٠) صفحة من القطع الكبير.. ويلقي المؤلف ضوءا سريعا بهذه المناسبة، على ايجلبيات الادب العربي في مجالات اخرى غير النقد، فيشير الى انه قد استجاب لكثير من مطالب المجتمع وحاجاته في مختلف العصور.

تُم يلغت الدكتور ملال انتباهنا، إلى ما لم يفطن اليه المؤرخون النقد العربي من قبل.. والذي يدلنا عليه فقط النقد الحديث، فيقول: أن النقد الحديث يكشف عن قيمة الادب العربي القديم ونفائسه خيرا مما نستطيع كشفه بالنقد القديم. من ذلك، يضرب المؤلف مثالا، كيف كشف النقد العدري والنقد الفلسفي الصوفي ما قدسها فيهما ثقاد العرب ــ الى قيم انسانية، ومعان فلسفية، كانت صورة صادقة لادب العرب العاطفي والقلسفي معا.

الأدب العربي .. والتحديث:

منذ النصف الثاني من القرن التاسع عشر، تأثر الادب العربي الحديث بالمذاهب الانبية الاوروبية المعروفة جميعا ويماه اثمرته من ادب.. وتأثر في الادب القصصى بالكلاسيكية أولا، ثم بالرومانتيكية في ثورتها العاطفية والميتافيزيقية، ثم بدأنا نتأثر بالراقعية وبالراقعية الاشتراكية .. ويوضح المؤلف من ثم: بأننا في النقد، قد بدأنا نتأثر بهذه الاتجاهات وما تشعب عنها مئذ أوائل هذا القرن.. وكذلك نهض الشعر، ففهم النقاد كما فهم الشعراء معنى الشعر، وقضوا بذلك على شعر المناسبات او كادوا .. وكان من ثمرة التحديث، نهـوض الادب الموضوعي، أدب القصص والسرُّحيات.

و مل اعطرات المعلوات المعلوات

ما هو الصني ين الإطفال الإ يا السؤال، تو عند الى خنسة بغغل والتعليد

وتتعجل

بر المصور خار الاسلام جار بالعنب

چېدون بو. ناجمل او ناکت الکت

يق لتسعدا

ينار لا بحت

الفريز بيسا المطا المال

ويز.عدنه

راضل النصو ويتعان الكثم

يق الفاسب

يفن الملب

لطاء الوالسة الخرة السليد

بنقوز ان

رَ 18 شهر از

غرديه. واز ا

يطُلُّ عكس ســـ

ووستموات

بلنبج والأض

يعض الإباء وكل المستكن ن

عور فقي م

تطبع الكالي

غيز بشفروز القارضمرات

تريتطيم ال

الز. کر هد:

ينجهون الزائل

تضفط حريد

باز نقرا

عليد الإلغاء

بحرهم إ سر. والخطورة : عار اكبر ويك

القاسب آر

30 July 200

بغض الحظ

غيره مز الد

الله مؤسيا الله الرأي اللا يسمة

مظالا وذ

فبعثه غط

الجبطفشل

ارة شكار

ألإمفظ

فيسب عز طفالت الد

هيم فالو نج والنضي فالمث عز فليز عل ال يخطر بيذو

تون تقنیات

جنين د للتنويا

النوا

المراق ا

الخاص والعام

في الفكر والثقافة

لا اعتقد أن هنك قضية أكثر خطورة، بل وأشد الحلما على استعطان مجاهيلها، من تلك القضية، التي حاول أو يحاول الزميلٌ

أقول حلول الزميل العجلوني، واشير الى مقلته الموسومة بــ

وَالْمُتَّدِعِ مُا نَشْرَ فِي هَذَا السَياقَ عَلَى مَدَارِ شَهُر كَأَمَل، يَلْاحظ

ول نمك فكرا وطنيا متميزا؟" وأضيف يحاول، وأشير الى الراوية

الاسبوعية التي تحتل راس الملحق الثقافي كل اسبوع والموسومة

إن الزميل الكريم بخلِّ أنَّ المسالة من بابها السَّائد، واعنى البنية

التُقافية والفكرية السائدة، التي عبرت ووتعبر عن البنية

الإجتماعية السَائدة خلال حركة المجتمع الاردني في السدين سنة

الأخيرة من عمره الزمني. وبديهي القول، أن ثمة مدخلا أخر، يمكن أن يطرقه الباحث،

ويتحدد في شبكل التعبير المغايرة التي جسدت جملة المفاهيم

وَٱلْبِئِي الفُّكْرِيَّةُ وِالنَّقَافِيةُ لِّينِياتَ آجِتماعيَّةَ اخْرِي سَاهِمِتَ الْي حَرَّا

بعيد في صياعة العقل والوجدان الإردنيين خلال الفترة الزمنية

لكل الاقلام التي تتصدى لها من جهة اخرى. ومن هنا أيضاء اقول ان اي جهد يبذل، خارج اطار العلاقة

الجدلية التاريخية بين حدي المسآلة، يبقى جهدا أحاديا، قد يضيء

للجامعة الاردنية من ارتجال حين اقحم محور التاريخ الثقاقي

الاردني على المؤتمر، دون أن يهيا لهذا المحور شروطة الذاتية

والمُوضُوعيةً، فانْني اعترف هذا بانني لا استطيع الحُوض في هذًا

ومع ذلك فأن لي رايا حول الخاص والعام في الفكر والتقافة

ليس هنئك خصوصية او وطنية في مجال الفكر المحلى، خارج

منظومة المركب القومي العام لهذا الفكر، وحجتي في ذلك تأريخيَّة،

فلفكر العربي انتاج تسلسل حضاري متتابع بدأ قبل الأسلام

واستمر معه وما يرالُ. على نقيض الفكرُ الغربي القائم على انقطاعُ

حَصْارِي خَاصَ بِهُ. ثَلَكَ أَنْ مؤْرِخْي هَذَا ۖ الفَكْرُ بِيدِ أُونَ بِهِ مَن نَقَطَةٌ

الصفر، أي من بدايات عصر النَّهضة الأوروبية الحديثة، على

الفكر العربي متجسدة في سماته القومية التاريخية العامة، فأن

مثل هذه الخُصوصية لمّ تكتسب الآ من خلال العلاقة الجدلية

التاريخية بإن هذه الخصوصية ويبن منظومة الفكر الإنسائي

العام للحركة التاريخية الكلية للنشاط الذهني البشري، وحجتي

في ذلك ايضًا تاريخَيةَ ايضا، فللفكر العربي ٱلْتَارْيخُيُّ كُانْ دَائمٌ

الحضور والفاعلية في صراع الثقافات على أمنداد التأريخ الثقافي

الإنساني، وحتى في هِذَا الاطار يستطيع البَّاحث أن يستبيُّن انعاطاً

القومى هي مقولات سياسية اكثر منها مقولات معرفية. وتحضرني

بهذا الْصدد نتيجة خَلَصت اليها حلقة بحت اقيمت في فرنسا تحتُّ

عنوان (ازمة العقل الانسائي المعاصر) تلك النتيجة التي عزت

عجر العقل الانسائي المعاصر عن بناء منظومات فكرية هائلة كتلك

التي توصل اليها المفكرون والفلاسفة القنماء، الى انجسار العقل

ضعن حدوده الجغرافية او الاقليمية الى حد بات فيه العقل

الانساني ألواحد عقولاً متعددة، فهو ثارة عقل النجليزي وطورا

ٱلثقاقي والَّفكري، لَنَّ يكون مغلقًا مِايَّ وَّجِه مِنْ ٱلْوِّجُوم، لانه يتوفر

على حُصْيِلة معرَّفية تأريخية انسانية خُصِية مَنْ جَهَّة، ولانه يَمْتَكُ

اليَّة (ميكَنْرُما) جُنَّلْيَة صَاعَدة، عبرت عن نَفْسَهَا في سلسِّلة تتَابِعه.

الحضاري التاريخي الذي لا بد وان يكون لا نهائيا وحتميا، ولانه

في التحليلُ الآخير، فكر الإنسانَ المطلقَ الواحد، حلم البشرية

اذن، فالمشروع الحضاري العربي المستقبل وخاصة في بعده.

فرنسي او امركي او ياباني او .. الخ.

الْحُلِصِ مِنْ دَلَّكِيلِي إِنَّ مُقَولَاتُ مِثِلِ الْفَكِرِ الْمُحَلِّي أَوِ الْوَطْنِي أَوْ

متسابهة من النَّظُر العقلي في مركباتٌ فكرية وثقافية متباينة.

هذه واحدة، لما الثَّغنية فهي انه اذا انتفقناعلي ان خصوصية

اعتبارٌ أن أَلزُمنَ السَّابِقِ له كُنْ طَلاما دامسًا.

ولكيلا اقع في مثل الذي وقع فيه المؤتمر الثقافي الوطنم

الطريق بالمقدار تفسه الذي يزيده غيأشاً.

الميدان لعدة اسباب

اشير البه كالنالي.

من هذا، اصل الى خطورة القضية من جهة، وتحديها العنيد

ب "من تراثنا الحديث تارة ومن تراثنا الوطني طورا اخرا

بيراهيم العجلوني الوقوف على مشارفها منذ أوائل الشهر الماضي

وْحْتَى الْاِن. وهي مَّا يمكنَ أن نؤطرها ضُمن مقولة "الخاص والعامُّ فِي التَّقَافَةَ وَالْفَكِّرِ فِي ٱلارِبِّن ۗ مَنْذَ بِّدايات تَشْكُلُ الدولة الأربنية فِي

العشربنات من هذا القرن وحتى اليوم.

ـ سراب الذكريات -

انت رغم النوى بقلبي مفيم الدحب في خاطسري لا يويم من حنينسي وهمل يب يا حبيبي هل تحمل الريسح شينا يا رعى آئلت بلك الرُمسَنُ العض ولا بأرحـــت كار وكل لمطلبة منسه عرس للاملنسي ومهرجسان موكب عن لذانه العبش طاشت في هوام أرواحنها والجسوم بريساء من الحسرارة والحقد وما يحمل العسدى والخصوم كالرساض الغنساء من كل صوب قسد صفسا رونسق ورق اديم ما أطافست على المخواطسر ألا ثال جُماريها وشسب هشيم مر صبيع الخيال كاست ويحلو ان يكن فاتها من الواقسع الوشي كلمسا اوغلت، وراء اللبائي يدفق التور من منافذها الغر الخفسق في العظسام البوالي الخبيل الخبيل لولاه لف الكون ينبت الزهسر في القفسار الخوالي لوى لديسه وهسو ولوع ــت السمـــاء بريق الخَيْسَالِ الطليسَقِ مسرح احلامي وإذا ما هفسا الجنسيانَ الامي في في الذكريسات العسق اسيح ان يطبوح بي الواقسة المشؤوم أأهيسه أأنسر الجربيح ويحلو

ثراء الديوم الخليق العيف والضمسير القويم کل ذکری منهسن علسق کریم لل التفويسف والتوشيم فعيه التكميسل والتتميه شبع منهبا التظليبيل والتعتيم وللشجبو فوقها لمحات هز الجمسال الوسيم متسداع وكل حسا في برده السـ وكل افسق يغيم

عوالما ويسواري ويقيد سكت ففد منسه في لمحسبة ووجب المصا واذا رفسرف الفسؤاد الكليم

التحليسق والتدويم

فاذا اطبقت بوجهسي الرزايا وادلهمست سدائسب وعيوم فهدو روض من الامانسي اريض وهدو نبسع من الاغانسي جموم وهبو سلبوى اذا اعترانسي ملال وهو نجبوى اذا احتوانسي وجوم وهبو المنعسد الوحيسد لأحلامي وللهسم صواسة وهجوم

ـ شبعر الدكتور: جميل علوش

ما لعينسي يكاد يغلبها الدمع وينهسل دمعها المسجوم؟ الاحباء فارقوني وغابت في السيوافي منيازل ورسوم لم يدم في من روعية الامس الا منا يرام المتبسم المحروم كأنهــن خيال في سراب عن نكريات لست اشكو وانما هي نجوى بتلهسى ببثهسا فادا وَ الهشيسم شب لهيب أَيغَثَى النِّسَانِ وهَلُو رَجُومٌ؟ لِيسِ وَ مَكَنِّسِي قرار عل الصمت وفي المسدر مقعسد ومقيم ل هذه الإحاسيس وحيا هيو في الشعير لؤليو منظوم ان في الصدر ما يجل عن البث وفيه المجهسول والمعلوم الله سرب من الخواطر في نفسي فسرب يجشو وسرب يقوم والخيسالات حول راسي شتى فنهسوض من وكره وجنوم

سم الخلسد فيها ايمسرح الحسم لم يسرح طرفسا بهسا المرء الا وهنو مفسري يسترهسا منهوم محيــة " وحنانا قد جررتها مطارف اللهسو فيها اذ زغانها فتونهسا الموسوم لحظيات من ريست العمير لاحث وتولييت أو أن سعيدا بدوم الله تغييرة للتصابي أهناء بغيها يستقيم العبش للصغال ويمضي بهناها التحليسل والتحريم عَ الْحَبِيَاةَ غَرِيرُ لَا بِمُسَيِّرٍ بِشَافَهِمَا لَو عَلَيْمُ ازهد الناس ق بريسق خلوب مسن بناهسم مفسكر وحكيم

ذاك عهسد وتي توالست علينا محسن بعسده وجسدت هموم وتعسدى احتمالنسا التجشيم جشمتنسا الحبساة مالم نطقه ان عبء الحباة عبء جسيم وعلمنسا من مصمد ان قد كبرنا خلے من نسبجے وہدوم لا أقول الشباب ضاع، فعندي لم ازل في بروده اتهادى يزدهيني الموشي والرقوم النسا في ريسق الشبييسة لولا أن قلبسي موزع مغموم تهرم النفس قبل أن يهرم الجسم وتسنوي فروعهسا والجنوم

يا حييبي لقد اطلبت وحسبي ان صدر لم يقصدر لنصا لقصاء فهذا القصاء نز صدري من الاسي لم يقدير لنسا لقساء فهذا للقساء موجسل تقليم ذراء المكان والإقليم أن تلاقبت عواطيف وميول لم يضرنا شميل لنسا مقصوم

ادبنا والاغتراب

هذه الاجتهادات يمكن ان تضيف شبثا الى ما طرح في ندوة المنتدى الانساني يوم الخميس ٢٩/١١/١٩٨٤ للَّهُ أَهْلُ الْفَصْلُ وَالْعَلَمُ مَا أَجِدِرِهُمْ بِقَرْحَمَةٌ وَاخْلِقُهُمْ بِقَرْمَاءَ، أَثْنَ لاراهم غرباء في بلادهم، مجفوين من اقاربهم، منبوذين من نوي معرفتهم،

المُختلفة، ففي التحليل النفسي تعني هذه الكلمة التصرف غير الطبيعي او الابتعاد عَن المالوف (المألوف يُعنى العقلانية) وفي علم الاجتماعُ تستعمل هذه الكلمة للدلالة على شعور الفرد بالاغتراب عن مجتمعه أو شعبه او نفسه. وقد اشيع استعمال هذا الاصطلاح (الاغتراب) في انفرن التاسم عشر ليمتد آلي مجالات متعددة متباينة، متخذا معاني تَخْتَكُ بِاخْتَلَافَ الْمُجَالِ كَعَلَمُ النَّفُسِ وَالْاجِتِمَاعِ وَالْاقْتَصَادُ وَالْسَيَاسَةِ ... ويمكن القول أن الاغتراب ظاهرة انسانية توجد في مختلف أنماط الحياة الاجتماعية وفي كل الثقافات، وحيثما يوجد افراد يشعرون يتفردهم بم ويشعرون بالعجز عن التجاوب مع الاوضاع العامة السائدة في المجتمع الذي يعيشون فيه، والثقافة التي يفترض انهم ينتمون البِّها، ويرفضون القيم السائدة في مجتمعاتهم .. يُوجد اغتراب .. اذر فالإغتراب هو احساس بالقطيعة بين الإنسان وذويه وجماعته، أو بنيه ويين تاريخه وثقافت. او بينه ويين دولته ومسؤوليها، او بين افكاره

واذا كأن هذا الاصطلاح قد ارتبط بالقرن التاسع عشر ويقضية

يقلم: الدكتور سمير القطامي

افكار وتطلعات وسلوكيات، وبين الواقع الجديد الذي ما انفك يتغير ويتبدل بشكل كبير بين يوم والخر، ولكن هذا لا يمنع من القول ان الاغتراب كظاهرة قديم جدا منذ وجد الانسان على ظهر البسيطة. وارتبط بوجد المجتمعات البشرية، لا يختص بها جنس دون اخر او امة دون امة.. ففي الاسلطع اليونانية والهندية والبابلية والفرعونية والعربية .. نجد ملامحها، وكنتك يزخر تاريخنا وشعرنا العربيان بها. على هذا يمكن القول ان مصطئح (الاغتراب؛ قد وضع ليعني ان حقوقا طبيعية الافراد قد سلبت منهم اراديا او قسريا، مما ادى الى وضعهم في حالة من القلق او الرفض او التمرد.. اي انهم قد فقدوا تواؤمهم مع مجتمعاتهم، وما عادوا يعيشون فيها افرادا فاعلين مؤثرين.. ولا هذا يقول احد الباحثين الفرنسيين: من شأن الاغتراب ان يقضى على شعور الفرد بانتماك لنفسه وامتلاكه لقدراته الخاصة. وبالتألى فأن المقابل الحقيقي للاغتراب هو امتلاك الذات.. وقد ركز ماركس على هذه الناحية في دعوته الى تحرير الانسان من سلطة الاقطاعي ورب العمل كي يمثك قدراته الخاصة.

اذن يمكن القول ان الشعور بالاغتراب هو وعي انساني بالحرمان، او ضخامة احساس بالذات وضخامة طموحات وأمال واخفاق في تحقيقها، واحساس بانقطاع المئة بين الفرد والجماعة، يثور لدى فئة من الناس أوتوا حساسية زآئدة روعياً عمية؛. وأريد لهم أن يعيشوا على القامش، أو يعيوا في حالة (حرمار من الوعي) كي يتحولوا الى جزء بسيط في العجلة العامة لا رأى نهم بمن يدير هذه العجلة او كيف تدار.. أنهم المتيقظون المتمردون الرافضون، هؤلاء الذين يتخد رفضهم اشكالا والوانا مختلفة، فمنهم من يلجة الى صراع القوة والمجابهة في معاولة التغيير، ومنهم من يعير عن رفضه بالرأي والكلمة والقلم، ومنهم من ينسحب من المجتمع ويغرق نفسه بالروحانيات والتصوف...

هل وجد في البنا العربي اغتراب ؟

يزخر ادبنا العربي بملامح الأغتراب وانواعه منذ العصر الجاهلي حتى وقتنا الحاضر، فهناك الاغتراب المكاني والزمانسي والنفسي والروحي والسياسي والاجتماعي والفكري .. هذه الملامح التي تجدهاً عند الصَعاليك من خلال فقدهم نروح الالفة مع مجتمعاتهم، وعند عنترة في محاولته لاثبات ذاته في مجتمع يرفض الأعتراف به، وعند شعراء الفتوحات الاسلامية واحساسهم بالغربة المكانية. وعند شعراء الغزل العذري واحساسهم بالحرمان، وعند المثنبي والمعري، بما يحملان من ضخامة الاحساس بالذات، واخفاق في تحقيق الأمال، وعند شعراء الزهد والتصوف باحساسهم بالغربة الروحية والنفسية.. فالشنعري. ذلك الشاعر الصبطوك عندما يقول:

اقيموا بنى امي صدور مطيكم فننى الى قوم سواكم لأميسل واستف ترب الارض كيلا يرى على من الطول امرؤ متطول

وعنترة عندما يقول مخاطبا اباه. العيد عبدكم والمال مالكم

فهل عذابك عنى اليوم مصروف ائما هما يجسمان احساسا حاداً بالاغتراب النفسي والعرقسي

> والمتنبي عندما يصرخ: انا في امة تداركها الله

ما مقامي ٻارض نخلة آلا كمقام المسيح بيسن اليهود

والمعري عندما يقرر زهده في الحياة: ئو اُن بڻي افضل اهل عصري لما أثوت ان احظى بنسل

او: (هذا جناه ابي علي، وما جنيت على احد) انما يطرحان احساسا قويا بالذات، وشعورا حادا بالاغتراب. استمر الاغتراب بكل انواعه واشكاله، قوي الملامح والقسمات في مسيرة البنا، ولا ابالغ اذا قلت ان أهم ما يميز شعرنا الحديث اليوم هو هذا الحس الاغترابي الذي غذته الظروف السياسية ويلوره تحطم الامال واختلاط الاموّر، وانتشار الوعي وتضخم الاحساس بالذات.. ولا ابالغ اذا قلت اننا لا نجد شاعرا عربيًّا في العصر الحديث يخلو شعره من مستحات اغتراب سياسي او اجتماعي او فكري او روحي او مكاني او زمائي .. وقد ارتبط هذا الاغتراب الى حد كبير بالموامل السياسية والاجتماعية والاقتصادية .. قبيل - إن القها السياسي هو الاهم والاقوى في توجيه الشعر ذلك الاتجاه.. وخير من يمثل هذا الواقع بدر شاكر السياب، وخاصة في قصيدته غريب على الخليج، هيث يقولُ فيها مخاطبا حبيبته عندما كان مغتريا سياسيا في الكريَّت:

> احبيت فيك عراق روحي او حببتك انت فيه لو جثت في البلد الغريب الى ما كمل اللقاء المُلتَقِي بِكُ والعراق على يدي... هو اللقاء شوق يخض دمي اليه، كان كل دمى اشتهاء جوع اليه، كجوع كل دم الغريق الى الهواء شوق الحنين اذا اشراب من الظلام الى الولادة نى لاعجب كيف يمكن أن يخون الخائنون! ايخُون انسان بلاده؟

ان خَان معنى أن يكون فكيف يمكن ان يكون؟ الشمس لجمل في بلادي من سواها، والظلام. - حتى الظلام - هنك اجمل فهو يحتضن العراق،

* اومبيرتو إيكو غير معجب بروايته امام (المعجبين):

أن للعجبين الذين تجمعوا لمشاهدة

الكاتب الايطالي لي مركز لويب الطلابي في

الرردة) رواية تاريخية فاسفيت حواً

العصور الرسطى، مترفقين بها ومحتفين

اكثر من الكاتب نفسه. لقد اعتبروها

تحفة البية تجمع بين اسلوب الزماس

مان وكونان دويل. وأن تعتما (الجليزية)

نفية بالرغم من أن أيكو قد صرح: (أن

روأيتي قد كتبت بسوء كبير) وانسساف

بعدها: (من وجهة نظر البية فان هذه

الرواية لم تكتب أبدا، لأن كتابة الرواية

وعندما اصر المعجبون على رايهم

على هذا كله أن قال لحد قراء الرواية

ليست بعد ذاتها مشكلة لغوية).

جامعة نيويورك قد اعتبروا رواية اأ

والاهداف من هذه الزيارة.

ولا اظن انني بحاجة الى التأكيد على صرورة دراسة هذه الظاهرة (الاغتراب) التي تُحتل مساحات واسعة في أدبنا الحديث.

ملاحظة:

كلمة الاغتراب Alienationمستقة من اصل لاتيني ومن معانيها: ان تنقر ملكية شيء من شخص الى اخر، أو أن تصبح غير قادر على الفهم والاستيمان، أو أن تضعف علاقاتك مع الاخرين فتنعزل عنهم. أي بما يعنى الانفصال وعدم الشعور بالراحة..

وقد اصبح لهذه الكلمة معان كثيرة في الحياة والفلسفة والعلوم

وسلوكة من جهة وبين افكار الجماعة وسلوكها من جهة اخرى.

وَاتَى لارَى الفَقْرِ قد ضَرِب عَلَيْهِم رواقه وَاللَّ عَلَيْهِم كَلَكَلَّهُ فَحَرِمِهِم لَذَهُ الْعَنْيَاءُ وَبِلَغَ فِي ادْلِاهِم والغَضْ مَن اقدارِهم.

رفي العقيقة أن أستعمال مصطلح (الاغتراب) قد ظهر بشكل وأضح في انقرن التأسم عشر عند هيجل وماركس وفيوريام، وارتبط بالناحية الاقتصارية من حيث علاقة العامل بالانتاج وصاحب العمل.. ويعد ذلك اخذ علماء النفس والاجتماع والاقتصاد.. يستعملون هذا اللفظ ويدخلونه في دراساتهم ويحوثهم.

انتصادية وفكرية، فهذا لا يعني ان الاغتراب ظاهرة حديثة العهد. صحيح ان استعمال هذه اللفظة قد استع وكثر ترددها على السنة المثقفين والباحثين، وارتبطت بظروف الحضارة الغربيسة وتطسور التكنواوجيا، وظهور فجوات أو شروخ بين الجانب الروهي والجانب المادي في الافراد والجماعات.. أي أن تلك الطفرة الصناعية والحضارية التي أصابت المجتمع الغربي نتيجة لتطور الالة، تركت اثرا عميقا في تفوس الناس واوهنت الاواصر والروابط بين هؤلاء، بما يحملون من

نوافذ تقافية:

lacic: منذر رشراش

المندأ والخبر:

ب اربع قصص، (ثلاث رصاصات)، (القير)، (رائحة الصابون)، والمبتعدا والخبر) تشكل الكتاب الجديد اللياس خوري وهو كتابه القصصي الضامس (البندا والخبر).

مناخات الحرب اللبنانية وقلق البحث عن لغة جديدة تسيطر على هذا الكتاب حيث تكتب القصص عوالم متنوعة وتقدم مجموعة من الاحتداث والشقصيات واللحظات، حكاية المسروب في لينان والبحث في وسط الركام عن أعق وعن موت

أماكن في القلب:

السنوات الاولى للحزن والكابة، وهو يقوم على قصة حياة جدي كاتب ومخرج الفيلم الاميركي رويرت بينتون. وكما في الفيلم فان جد بينتون العظيم يصاب بالنمار ويقتل فيقوم الزنجي الذي كان يعيش في كوخ صعير في نهاية أملاك الجد ليساعد ارملة القثيل المسكينة في زراعة الارض والعناية بالأطفال. أن الابداع والايجاز والعاطفة المقننة

ي فيلم (كرامر ضد كرامر) والذي سبق وان ماز بجوائز اكاديمية عديدة في الاخراج والكتابة تشاهد بوضوح في هذا الفيلم أذ أن الكاتب والمخرج هو نفسه .. وهو أيضا وراء العمل الكبير (بونسي وكلايد) الذي تعاون مع ديفيد فيومان في

ان هذا الغيلم هو تركة، أرث، عائلية ممزوج بالهجرة الاجتماعية الواضحة المعالم، لتقدما معا في قالب روائي فني

أز المعيزات والاختلافات بين اللص والصدية، النقس والمنحجس القلب. المحبوب والمعلوك تتقاغهم جميعهما في الخلفية والاهداف المباشرة للحيأة في هذا

أَنَّ التَّفْسِيلاتِ الدَفيقةِ لا تَنتهي في الشريط لكنها تعدو واضحمة واحيأنما مباشرة لتعلن أن العيلم هو تحرية وليس فقط سينما أو أدب بحد ذاتهما، خصوصا وعيه طاقم جيد من المعتلين والمثلاث امثمال سالي هيلمد وليتسدسي كروس وإدهماريس واممي ماريفسان وجسون كالكوفيش ودائي غلوفر.

* منع رواية لتشلبه حياة بطلها مع حياته: 🖿 بيدا فيلم (اماكن في القلب) في

🛎 ميينا 🗕 لاول مرة تؤدي شكوى

الرباء والنفاق الشخصي اكثر من اي تقدم بها الادباء النمساويون المعروفون كان اخر. الى منع تداول رواية من تاليف مؤلف تمساوي مشهور، والطريف في الامر ان الامتركيين في زيارته الاخيرة الى نيويورك مان الكاتب اومبيرتو ايكو، والذي بيعت اعتراض الاديب النسماوي (برنار) بناه ليس على موضوع الرواية، أو احداثها، ملايين النسيخ وكتبت العديد من الدراسات النقدية لروايته الاول (اسم بل لان بطل الرواية يشبهه من حيث الملامح والعلاقات الاجتماعية، الامسر الوزرة) ووضع في مصماف الكتساب الذي دعا السلطات النمساوية الى اتفاد (اننجوم)، لم يستطع ان يقدر سبب الاجراء المذكور، احتراما لرأي أدبيها". حضوره ويأتساني يحقسق الغابسات

خبر سريع:

موسيقى:

* اسطورة الجاز في باريس:

■ يـ باريس، احيا عازف الجاز القديم ليونيل هاميتون _ ٧٢ عاما _ حفلاً بموسيقاه الدافئة ولست ليال متوالية. وقد حسارت أمسياته تلك محط دعوات الشرف لغالبية سكان مدبنة باريس التي كانت تتنظر بعارع الصبر قدوم اخسر عمالقة الجاز سوينغ اليها. ويتلك المناسبة، قام السيد جاند، شيراك

أبرز دور آلة (ايفيرافون) في الموسيقي.

بتكريم (هامبتون) وذلك بمنحه وسام مدينة باريس الزمردي. واد. ليونيل هامبتون ي زلويسميل؛ وهسو الحسر عازق الجساز للثلاثينسات والاربعينات من هذا القرن، وهو اول من

والحبوية وطوال فترة امتهانه العزف لم بكن يفعل شيئا غير الرقص ومداعية

حوار وأراء:

🗅 يقابل الكتاب قرامهم بمخاطرة من

تَقَاءُ انْفُسهم خَاصةٌ فِي الْوِلَاياتِ الْمُتَحَدَّةُ

حيث يؤدي النجاح الادبي الى الكثير من

وياقتناع لمقابلة بعض من معجبيه

على قبادة عند كبير من الغرق الموسيقية الكبيرة المؤلفة من عارفين من الطراز الاول، فمن جوتي غرايفين الى كليفور براوز. ومن ويس مونتغمري الى شارلس

لقد اصبح هاميتون اليوم اسطورة من اسخنع العزف والفناء في مختلف انحاء العالم.

صرخ ابكو: (لقد كانت المرة الاولى انُ اكتب رواية، والرواية عادية واللغة فيها سينة). بعد ذلك أخذ الكاتب الايطال بشرح وجهة نظره حول مفهوم الرواية وكيف تبنى وتتطور قائلا. (ان على المرء أز بينكر أولا العالم الذي بريد تقديمه وابرازه ثم تتبع اللغة). وقد كان التعليق لقد كان، ولا يزال، دائسم المرح

باسلوب غريب: (هذا صعب تصنيقه)!.. وبالرغم من ذلك تابع اومبيرتو ايكو الاخرين بنرق واعذب الكلمات دون أن كلامة مَائلًا: (لقد كنت في السابق اكتب يعرف الكثل والملل اليه طريقا. لقد عمل الكتب المدرسية التي تشب، كشيرا، قمم الغامرات البوليسية، وحسى عندما بدلت كتلبة هذه الرواية فقد كال ف

مخيلتي الشكل الدرامي البوليسي) رجدد ان قصته تتناول العصور الوسطى حيث تبدأ احداثها في العام ١٣٢٧). راي واحد كان مخطفا في الاساوب لكن بنفس مضمون وكلام المعبسين الامركيسين ادت به النافدة سودان



سونتاغ حيث قال بأن (القراء سوف لن يعجبهم هذا الكلام ويحاولوا تقنيده

* الثروة المعدنية

- عن (مسركز درامسات الوحدة العربية) صدر كتاب جديد للدكتور محمد رضا محرم بعنوان (الشروة المعنيسة العربية - أمكانات التنميت في اطسار وحدوي)، ويهدف الكتساب الى تهيشة القارىء غير المتخصص للتعاسل مع مصطلحات ومعارف واجمواء العلموم الجيولوجية والتعدينية المطلقة، وتبيان دور المعادن فيناء الحضارات وبورها في تغيير مسار حياة الانسان وكذلك دورها في المسار السياسي قديما وعديثا والثروة المعنية والنتمية العربية.

كأس ليلة فارغة!



عبد المجيد لطفي

احمد المصلح

ان يومسى من رصيدي وغسدي الاتسى جديدي تشككت بشيء هسو من حكم الوجود

ليس لي ارث فيشقى بعض ولدي حين القى: - قدر ضاق بصبري فانتقىي لي الموت حرقا

للمثون من وقرون والبرايسا قرون ف خزین!

لك ما بسين يديك وهسو يكفسي سالقمسة الحبسز وكاس تحمسل البسر

املك شيئا غيير روح

لا تقلل طلل ضياعي او خبا ضوء شعاعي فلقد ادركت شيئا فسوق ادراك العوام

المعرض كمبيوتسرات صغسيرة ذات

تصميم فريد ووحددة اوتومأتيكية

لغسل دفيئات النباتات والة لقياس

التسنين تعمل بالهواء المضغوط بل

حتى كانت هناك معزقة ممكننة وهي

ضرورية جدا لسكان الريف من

اصحاب الاستثمارات الشخصية

وهواة البستنة وجدير بالذكر ان ليس

القد تم اعتماد احد المعروضات في

حيز الانتاج حتى قبل أن يعرض،

وهي الة تصليح الاتابيب التي تسرع

تبديسل انابيب منظومات السرى

العاطلة، وقد صمم هذه الآلة طلبة

معهد استصلاح الاراضي والتسروة

المائية في موسكو. كما اضطلع احد

مصانع وزارة استصملاح الاراضى

والثروة المائية في الاتحاد السوفياتي

وفي المعرض فان، ٨٠ باللَّهُ من

المعروضات على الاقل قد حظيت لدي

الاختصاصيين باهتمام كبير وتتخذ

الان الخطيوات الاولى نحيو

استخدامها في حقول الاقتصاد،

بالانتاج المسلسل لهذه الالة.

هناك نظير لهذه الالة في العالم.

الطلبة يقدمون (١٢) ألف اختراع

فى مَن الصَّعَط سلقًا بِسبِبِ الطَّروف

المحيطة وخصوصا الذين يَتَسَاون مع

كنا مهتمين في عدم الكلام بما يكف

عن صعوبة تنشئة الأطفال فهي عطية

متعية جسديا وعاطليا خصوصا اذا

كنت وحيدا ولا بوجد من يقدم لك

الاطفسال مخلوقسات

احتماعية

بروفسورة في التعليم في جامعة

اركنساس، حيث تقول: اهم شيء في

منهاج ما قبل الدرسـة ان البيـت

المتوسنط لا يعني اطفالا لخرين مع

انهم أند يكونون حافزا أويا التريبة

السليمة. فالإطفال طبيعيا وغريريسا

ينسجمون مع بعضهم، فهم يتحدون

بعضهم، وينقنون مطلبهم بطريقة لآ

الطفل مخلوق لجتماعي لكننا لم نركز

على ذلك مِل اتجهنا للتركيز على مفهوم

ن التحضير الرحلة ما أمل الدراسة

فان العائلات، حتى المسورة الحال لا

تملك الامكانيسات والادوات اللارمسة

التمرين والاختبس والتي يحبها

الماقل. كما يجب توفس نوعية من

الربين الراشدين الذين يتماشون مع

استجابات الإطفال ويعطونهم قدرآ

أَنَّ البِيتَ المِعاري بيجب على الام ان

تنتبه لطفلها، لأنها عادة تكون

مشغولة في اعمال البيت والتسوق

تتبجة لأختلاط اللعب والتعليم

الإطلسال ملء بالتعليم الإكليسي

فعندما يقول الدرس دعوتا نركز

على هذه التقطئة الهامسة في مادة

الحساب مثلاء فاته يكون قد اهتم

بِالتَعليمُ النَّغارِي دونَ أن يدري، لذلكُ

يجب على المدرس في الروضة أن يجعل

الأطفال يفكرون بساطية ويدون اجبارهم وذلك بسؤالهم استلة تحفز

كثير من الناس يرون ان على الطفل

اخذ القيلاة وروح المبادرة لكني الاحظ

ان بعض الاطفال يفعلسون نفس

الأعمال يوميسا بل قد يكررون نفس

العمل بين فينة واخرى أن لم يتم

اغراؤهم لعمل شيء احْر، لذلك اشتعر

اننا بحلجة لمرسين يستطيعون

والتقاريء دون ان نلاحظ ذلك.

بل المدرنسة يكون لعسب

وَالْعَائِلَةُ النَّوويةَهِ.

كبراءن الانتياد

ويقية الواحبات.

مخيلاتهم،

ستطيع الكبار القيام مها احياسا.

🗯 اللقاء الثاني مع ستي كالنويلء

ام او اب لوحده.

العون والمناعدة.

* هل اعمل ما يكلى لتربية طفل؟ منؤال مطروح مند بداية الحياة وما زال ليومنا هذا. العائلات التي تضم لبوين عاملين، تكون قلقة فيما أذا كان الاطفال سيضيعون في هذهِ القوضي، الكليون يحتارون أ اختيسار مراكر الحضَّاتَةِ أَوْ وَضَّعَ الأطفالِ في مثل هذه الرافق وضمن التسهيلات المتوفرة. فيعض العائلات الصغيرة يحاول الوالدان خلق «الاطفال النابهان» ماغنداق المشتريسات والخبمسات وارغامهم على التعلم قبيل ادخالهم حضانة الإطفال.

سومة

لحيز

خاشيه

زمنية

عنقة

يخي

وطني لنقاق

تغضاء

ومب

جدنية

التفاق

غلبي او

العش

وطورا

تثلعه

للمتون

يتعاعي

العوام

مًا هو المنح، وما هو الخطأ في تربية الأطفال الأمريكين؟ لللجابة على هذا السؤال، توجهت مجلة سو، اس، مَنوزه ال جُمِعة خيراء في مجال تمو الأطفال والتعليم المكرء

لا تتعجل نمو الاطفال

القابلة الاولى مع لويس ماتس

اس، العضو ، المساركة في معهد. التعاور الإنساني، حيث تقول: يحاول الإيوان جاهدين القيام بعمل صحيح، الكتهم يمرون بوات اصعب مس كاتوا قبل جيــل او جيلــين، مع تفســخ العائلات الكبيرة وانتهائها والتحرك الهائل الجتمعناء فإن كثيرا من الإباء الشياب لا يحصلون على أعانة لبائهم او الْأَخْرِينَ بِيساطَةَ كَمَا كَانَ فِي الْأَضَى. الخطأ المألسوف السذى يرتكب الابوان، عدم فهم ما يحتلجه الأطفال في مراحسل الثمسق المختلفسية، وكذلك التوقعات الكثيرة فيقول الاب: أنسه الوقت للناسب ليطعم نفسه او انه الوقت المناسب للتبول في الحمام. اذا استطاع الوالىدان التصرف حسب الطرق السليمة لتربيثة الإطفسال سيتأكبون انه من الطبيعي لطفل في سن ١٨ شهر ان يقول (لا) لاي شيء تَخْبِره بِه، وأن الطَّقَلُ فِي سُنْ ٣٠ شَهِّرا فيعمل عكس ما تطلب عمله واته في سن ٤ سنــوات يتميــز بالوحشيــة

والتبجح والاضحاك. بعض ألاباء يكونون ضحية فكرة ان كُل المُشاكل تنتَّهي في سن الثَّلَقَة أو يكونون اللَّذِي فيما أَذَا كَانُوا يَلْتَمُونَ التعليم الكافئ لادافالهم، أنهم اولتك النبن يشترون الكتب للعنية بتربية الإطفال ضمن اختبارات للنكاءاو الذي تعتى يتعليم الإطفال الحساب وعراف الكمان، كل هذا سيديف لان الإماثال سيتجهون الىالسلؤك أو الإعمال النتى لا تَصْفُط حَرِيتُهُمْ، بِمَانِيعَتِهُمْ. وَأَنِعًا يجب أن تقرأ لهـم بعض القصص وتعطيهم الإلغاز وتجعلهم يحتارون ق الاجابة لكن بشرط ان يستعتموا مها هم وليس انت، أي ان تكون مناسبة لاعمارهم في مرحلة ما قبل للدرسة، والخطورة تكس عندسا يصيبح الطفل اكبر ويكتشف خبية املك حين

لا تتناسب اجابته مع مستوى أبعض الحضانات تعرض منهلجا تعتبره من الدرجة الاولى، والذي قد يكون مؤذيا للطفل بخلاف الوض النزاي، قلا يستطيع الطفل الهرب من الصُّفُطُ المُروضُ عُلَّيه لانه اسبرُ، واذا طلب منه عمل شيء لا يستطيعُه فأنه يمناب بالفشل والأخياط للبكر، ويفهم ألدرسة كمكان مزعج وصعب، فيقع الطفل في مخاطر الابتعاد عن التعليم

المدرسة بل اسوا. ليجب على الوالديين تجنب الحضانات التي تشدد على التعليم الدي الاكانيمي فالواجب أن تكون مكائساً للعب والتطبيع الاجتماعي، انا أسف على هؤلاء النين يجبرون اطفقهم على النمو المقل السريع لان

من المكتبة العلمية..

٥ منعن سلسلة، كتاب البوم

الطبي" صبر بالقاهرة كتاب جنيد

للنكتور شريف عمر استلا جراحة

الاورام في جامعة القاهرة يتحدث

الكتاب عن سرطان الثدي من حيث

المفهوم العام وتعريف لمعنى الاورام

في الفصل الاول يجد القارى' استلة

عن السرطان مثـلُ ما هي حقيقـة السرطان والخاليا السرطانية الخبيلة

وسبب حدوث السرطان. وفي الفصل

الناني يتصدث الكتساب عن حالات

السرطان للختلفة مثل سرطان الرثة

وسرطان المستقيم والقولون، وسرطان

الرحم والجلد والقم، كما يتحدث في

القصل الثلث عن علامات الانــذار

للبكر للنساء فقط وكيف يمكن للمراة

ان تحمى نفسها من خطر السرطان اذا

عرفت بعض الحقائق التي يوردهـــا

الكتاب، ويتسامل المؤلف عن سُرطان

الثدي هل هو مرض شائع، ويحتر من

الاستسلام للخوف الذي يملا عقول

بعنوان "السرطان وأورام الشدي"

ويعود آلي ما كان عليه قبل دخول

الامتقال واعمالهم.

الخمال أغواد الجديدة والانشطعة الفعللة بمهارة ولطف ضمسن لعسب الاطفال بهذه الايام واقعين تحت ما.

يلاستيك موصل للكهرياء

توصل الكيميائيان "ريمون ليبنز، ومحمود الديسي" من فريق

تقنيات المواد في مختبرات لوس الاموس الامريكية، الى تطوير نوع

جديد من البلاستيك يوصل الكهرباء بنفس جودة توصيل المعادن

للكهرياء. والمادة الجديدة من الميلمرات عديدة الإستيلين، وقد مرج

معها مادة الكتريد السينريوم بحيث زاد توصيلها للكهرياء مثة

السرطان واورام الثدي

بعض النساء. ويناقش في فصل تال

أمراض اللدي الحميدة، وفي الختام

يجد القاري الكتاب طرق العلاج من

الرض وأستخدام الشعة في العلَّاج.

احد الإسئلة الهامة طبعا هو: كيف . تقيم مراكز الحضانة والرعاية.

في رأى خمسة خبراء امريكيين

الطريقة الصحيحة لتربية الاطفال

اننى انزعج عندما يقول الناس ان الوضع مشرق او عندما يصفون مراكز الحضائية كمستشفي للأمسراض العقلية، ما زلتا نحاولٌ تطوير نظام منهاج ما قبل الدرسة. بقى أن نسال ُهُلُ هُذَا الْمُرَكِّرُ أَوْ دَارُ الْمُعَلِّمَةُ مُرْحُصُ ومسجل من قبل الجهات الحكومية. ان هذا يطمئنك على الاقل، اذ أن هناك محاولة للتطوير ۚ في نوعية البرامج. في بداية السنة القائمة سيكون هنساك مزيد من الذين يتحققون ويعتنون بهذه المراكز.

المؤسسة التي ارضها «الجمعيسة الوطنية لتعليم الاطفال، ستبدأ بنوعية معتمدة من الراكر وعندها نستطيع القول: ها هو البرنامج او المنهاج الذي يحاول ان يجمع كافة مجالات التعليم في الطغولة المبكرة في من الصعب وضبع سن ادنى لدخول الحضانة، لقد اعتبناً على أن الحضانة

لا تاخذ الإطفال تحت سنّ الْثالثة، لكن بيدو ان الحاجة الرئيسية هي توفر ٱلتسبهبلات لاحُدْ الاطفال في عمر سنة

بعض المراكز الإن تقبل الاطفال في سنُ سنة اسليع مع ذلك فانا شخصياً لا لحبد الخال الإطفال في الحضانة حتى سن ١٠ شهور لانها مرحلة مبكرة لجعل الطفل يعيش ضمن مجموعة اطفال والافضل الانتظار حتى يكمل السنة الإولى،

الطفل يستطيع ان ينمى الروابط الاولية مع الوالدين خلال الأشهر الستة الأولى من حياته ومن الجيد ابقاء الطفل ضمن الرعاية البيتية خلال هذه الفترة.

تجنب الشعور بالذنب

اللقاء الثالث مع بروفسورة علم النفس فجامعة أرجينيا السيدة اندرا مىكار، وهي تقول:

* البعض ينظر بشف الي الخمسينات عنيما كانت نسبة علية من السيدات يعضين معظم وقتهن في البيت ويقمن بمراقبة وتوجيه اطغلهن عن كثب. لكنى لا اشاركهــن هذا الحنـــن.

فيبدو تي ان الاطفال في ايامنا يتمتعون بكثير من الخبرة، فعندما يكونون بمرحلة ما قبل أغرسة فهم يشاهدون التلفريون ببرامجه التربوية والعادية . وهم بعيدون- عن العرَّلة عن الكبار , والاطفال الاخرين ويستلك يحسرزون كثيرا من المعرفة.

منحن نعرف من اختبارات الذكاء انه لا يوجد دليل حقيقسي على ان الإطفل يعانون من قضاء بعض النهار في رياض الإطفال، والحقيقة انه يستقيدون من هذه الخيرات»، كان هذا مَفْرَى مَا نَشَر فِي تَقْرِيرِ مِن الإكاديمية الوطنية للعلوم في السنة الماضية والتى تعنى بالعائلة القائمة باب وام لوحدها ويقفائلة التي ينشغل كل من

الآب والأم بعطه. قُد تُتَرِكُ ٱلإم العمل لفترة ثم تعود لذلك، عليها أن لا تشعر بِالْذَنْبُ لانها تركت اطفُّها وهم ما زالوا صغاراً. في الحقيقة قد تشعس الام بالاحيساط والكابة والإشتياق للعمل اثناء بقائها في البيت ولكن يجب أن لا تنكر أن ألرأة أكثر ما تكون مؤهلة للعمل كمربية وحاضية. أنَّ ما يجعل الراة العاملة تشعر بالذنب هو أن كثير من الدعامات والإشاعات في هذا القــرن تكون عن أهمية الأم في الصحبة العظية للطال وهذه الإشاعات تنكر او تنسى دور الآب الهام في تمو الطفل. تحن مقبلون على نمط متوازن من

الحباة يتقاسم فيسه الآب والام

اثناء وجودهم في وظائفهم. عاملين، هي ان اولادهم ينمون مع فكرة ان الرجال والنساء يعتبرون اكفاء في مَدًا الْعُلَم الكبر.

أن بنات الامهات العاملات بملكن احترام الذات ويحصلن على درجات علية في الدراسة اكثر منهس أدى اللواتي يبقين معظم الوقت داخسل لا شك انها لعبة خطيرة ان يكون

الزوجان عاماين بالحقان الوظيفية ويهتمان باطفلهم، لكن الدراسات تقول أن الأمهات العاملات يقضين وقتا كافيا في الاتصال المباشر معاطفاتهن من خلَّال التعامل معهم، كَاللواتسي يمضين معظم وقتهن داخل البيست فالام التي تبقى في البيت تقضي وأتنا في التنظيف والنسوق وزيارة الإصنقاء من الجيران ويقية الأمور لادارة البيت وهي في كلها تكون بعيدة عن الاهتمام

عندما يحين الوقت لاختيار الروضة

او الحضانة المناسبة عليك ايجاد تلك التي تزود الطفل بالعنابة المرعفية المتنَّاسية مع حلجاتُ الطفلُ، واذا كان طفك سيقضيّ (٢٠٠٠) ساعة في السنة في الحضانة فان ذلك يستحق بعض ألوقيت للاشراف والإطيلاع على ما يجري، مثلا: الاطفال بحلَّجة ان يساعدهم وياخذ بايديهم مرارا . واثناء وجبة الطعام يجب أن أكون هناك حوافز من قبل المعنيسين بالرعايسة وليس ان تتم عملية الآكل بطريقة میکائیکیة، کما یجب ان یکون هناك وقت للقراءة لهم وان تكون لهم حرية اللعب في المواد والإدوات الفنية كما

يچپ ان پتوفر لهم مجــال واســع. للدُهَابِ حُارِجٌ غَرِفَةُ الدرسُ واللعبِّ، التدريب مهم جدا للاطفال واعثى بذلك وجود الادارة السلوكية (وليس العقاب المؤلم) حيث يتم نلك من خلال التعزيز الأيجابي (مكافساة السلسوك الجيد) والوالدين يأستطاعتهم دعم أو تعزيز السلوك الذي يعتقدون انسه الصحيح ويأسلطاعتهم ان بقلوا من علاة الاحتجاج والمعارضة المستمرة

العقاب الجسدي خلارا ما يكون مناسما الَّا اذا أربنا خَّلقَ انْطَبَاعَ عَنْد الطفل لتجنب هذا التهبيد الجسدي إلجاد اذا قام بمحاولة الخال اصيعة في معتاح الكهرساء أو الهدرب الى

الاطفال بحاجة الى الحب الغريزي

كان اللقاء الرايع مع المعيد يرتون وايت مدير مركز أصَّلَ التَّعليم، حيث منك لزدياد جوهري في المعرفة منذ اوائل المتينسات في كيفيت تربيسة المرابع المتينسات في كيفيت تربيسة

الإباء يقعون ضحية لخطائهم فهم غالبا ما يتقبلون الخرافات والأفاويل حولْ تتشيَّتُهُ ٱلطَّفَّلِ، منْ هَدُم الدِّرافَاتِ، اذا كنت امراة علاية فائت قادرة على تربية اي عدد من الإطفال مهما كان القُرق صَعْيرا في اعمارهم «اي الولادة

والتربية في أن واحد"، مند توسع مركزنا في ابحاثه عن العائلات في بيوتها وجننا أن سبب الاسي والانزعساج تلك الاعمسال والتصرفسات العدوانيسة نتيجسة لاستخفاف وتجاهل الطفىل الاكبسر بالمولود الجديد، اما الان فقد خفت حدة ننك وقل التذمر من هذا الامر بين العامة ودلَّخل الدوائر المتخصصة، مُع ان نلك التصرف طبيعي.

احدى حسنات كون الوالديس في بحث لجرته جامعة منشفن ثين الأطفال (عدم الأنجاب) من الحياة لمدة

ثلاث سنوات او اكثر يجعل جو البيت الفضل، وتريدًا الدراسات أن الأنجار المتفوق يكون واضحا في البيوت التي تؤجل انجاب الاطفال. غلطة اخرى يرتكيها الاباء وهي قلة لدراك خطورة تعلم وفهم المصاعب

الناتجة عن سماع الظروف المحيطة بالعائلة من نقص الموارد خلال السنين الاولى من حياته. أينما كنا قان ربع او ثلث الاطفال يعانون من تكرار سعاع النقص في

الإمكانيات وعدم التجاوب مع ربود افعالهم نتيجة ثلك. يعض أطياء الإطفال ما زالوا لا يلخُدُونُ هذهُ المُشلكل بجديةٌ كَأَفية. كما انه اثناء المرض يحرم الطفل من

تعلم البدائل لانه لا يتفاعل جيدا مع عندما يبلغ الطفل سن سبعة اشهر يدخل في فترة سلحرة «١٣ اسبوعاء من الكلام غير المفهوم مع محاولة السيطرة على الجسم والجلوس والتدحرج

والوقوف وألمش والتسلق. ما زال الإبأء معلنون اثناء هذه الفترة من تجول الإطفال داخل البيت ودخول الخزائن وتكسير الزجاج لذا يتجه بعض الإباء الى حبس الطفل داخل سرير خاص لو غرفة صغيرة او مقعدٌ متحرّك، لكنتا نستطيع ان نشاهد الاطفال بتحسركون في غاب الروعة داخل البيت وذلك عندما نستعمل اساليب الامان مثل وضبع مزلاج لابواب الخزائن وماشابه ولزالة الأدوات السهلة الحمل والكسر عن

الطاولات مثلاء فيكون الطفس حر الحركة والانتقال بهدوء. ومن المحتمل أن الإنقعال المختلق في معاملة الاطفال يكون لدى السيدات

خلال هذه الغترة زمن المساواة بين الجنسين والشاكل الاقتصادية وأنبا حد المُحْتَصِينَ في هذا للجالَ والذي يرغب في القوّل بّانه من غير الّحكمةُ للوالدين ان يحولوا مهمة تربية الطفل الاولى الى اتاس اخرين خصوصا الى مراكز الرعاية، وقد أنويلت بالصد او رموني بالبندورة نتيجة لهذا القول ولكن ما يهمني هو الأفضل للطفل.

هنك اسس وتراكب هامة تتضح في السنين الاولى من حياة الطفل تؤثر عل مستقيله مثلا اذا كأن طفلك يتكلم بلغة واضحة ولنيسه قدرة عقليسة مُنْسَبَّةً فِي السِّنَّةِ الْثِلْنَةِ، يكونِ هذا اساس للنجاح في الدراســة في سن

كنك اذا كان لديك طفل في الثالثة نو شخصية مبهجة ويتعامل مع الاطفال بشكل جيد ومع الكبار ايضا فائت (تملك) طفلًا متوافقًا لَجتماعيا نجلحه مؤكد في مجالات الحياة ولوقت

من مشاهداتنا لن الإطفال الذين يحرزون تقدما هم الذين تلقوا مقدارا ضُخَّمًا من الحث على الانتباء والتأثر الميكر في الحياة. يجب أن يكون الوالدان أو المريي

شخص يملك الحب العاطفي الغريزي (اللاعقلُ) ليتعهدُ الطفلِ. من الصبعبُ أيجاد اتَّأْسُ لنيهم الحرص المتبادلُّ، لذَّلُكُ بِجِبُ انتقاءُ الشُّحُصُ الْحَذِي سيدخلُ بِيْتك كمرب مع ان ذلك مكلفُ

راقب المعالم العاطفية

وكانت المقابلة الخامسة والإخبرة

مجمديس في كل من استراليسا،

ويريطانيا وهولندا، وبالمستطاع

تجميد الجنين لسنين، أو لفترة غير

محددة، مثلا حتى العمام ٢٠٨٤م

ومن ميزات هذه التجرية بالنسبة

للتجارب على اطفال الاتابيب مثلا،

امكانية اخذ البويضات من المرأة

لحين تجانس فترة الحيض بين المراة

المتبرعة والاخرى المستقبلة كما أ

اطفال الانابيب، حيث يتم تخصيب

البويضات عند اخذها مع السائل

المنوي من روج العاقر وتجميدها في

المحتبر. وحتى أذا كانت المرأة عاقرا

بسبب خلل في المبايض فقد امكن

أيجاد ما يشبه العادة الاصطناعية

وذلك بمساعدة هرمونات لتحضير

المسائسل الاخلاقيسة والدينيسة

المترتبة على انتشار هذه التجارب

وقبولها او رفضها تتعثل في بعض

الامثلة والاسبلة. مثلا .. قد يتوفى

الوالدان (وهذا ما حصل فعلا قيل

اسابيع) أو ينفصلا ويبقى الجنين

في أي وقت، وليس الانتظار

وعند الطلب يتم نقله الى الرحم.

ثم انه على الطفل حديث المشي ان بلخذ نصيبة من الإضبواء في علله الصغير (الوالدين) عن طريق لفت ىقول: الانظار ولكن فجاة يتحول هذا الطفل الجميل الميهج الىسلخطومتنمر وذلك نتيجة لقنوم الولود الجنيد. ان أيعاد

الوقوف والتدحرج والمشيء

ومن حوله.

 لأ اعتقد انه يمكن افساد الطفل بقتطيل في السنة الاولى من حياته، وهذا اذا لا اتكلم عن احضار ١٠٠ أعية مُحْتَلَفَة، انما اتْكُلم عن المودّة للحميمة و الغائقة.

ان الطقل الذي يصعب ارضاؤه، يستفيد من كونه محمولا على كتف أمه لَيْشُعْرُ بِالإمانُ والهِدوءُ، أو مَن أن أمه تصحو بالليل وتهز سريره أن الام بذلك تتعب نفسها لان الطفل يتعلم ذلك ويتلكُّد ان من حوله سيساعده على

كما يتعلم باتك تحتسرم رغباتسه فيظهر رغباته عندما برى أن هناك من يحترمها ويتبع اوامره. كلما كنت كثير الحساسية تجاه المبيزات الغرديية لطفلك وحلجاته في الإشبهر الاولى فأنك تكسبه أو تعطية كشيراً من الثقة والإمان والكفاءة. عندماً بدخل الطفل في السنة الثانية من عمره يتعلم كيفية التعرف على عواطفه وسلوكه في نماذج

فالطفل السليم وفي سن ١٥ شهرا يستطيع مسك يد امه واخذها نحو الثلاجة مثلا ويشير او يعبر عن رغبته ني الطعام بعزم وتصميم. وفي سن ١٨ شهرا يبدأ في فهم العلم من حوله فيستطيع ان يمسك الشط ويتطأهر بتمشيط شقره ويعرف ان امه كانت حزيتة في وقت ما وكانت فرحة وقتا

وفي فترة من ١٨ ــ ٢٤ شهرا بيدا الاطَّقَالَ فِي خُلَقَ افكارهم فقي عمر 11⁄4 يستطيع الطقل ان يلغب خارجا عن حدود التظاهر مع الالعاب وان يمثل ويرينا أن الافكار تقود الى السلوك والشعور بما حوله،

اثناء النظاهر هل هنساك مقسرى للحرارة والدفء والحنان؟ هُلْ بِمِثْلُ الطَّفْلُ لَلْتَأْكِيدُ عَلَى مَجَارِاةً الاخرين او استعمال الألعاب لتتمية

حب الإستطلاع؟

مع الدكتور ستائل جرينسيان رئيس وحدة البحث السريري للطفل حيث

الإطفال اليوم، فالأباء يقراون اكتسر ويريدون الافضل لإطفالهم، لكن يجب أن يتطلعوا الى فحص تعلور الطفل

خلال مدة الثماني سنوات الاخيرة اصبحنا قادرين على تعيين ما نسميه المعالم العاطفية بنفس التفاصيل التي تلاحظ بها المعالم العصيبة مثلل

مثلل ذلك، في اول شهرين من حياة الطقل عليه انّ يتمكن من استعمال عبنيه وانتبه لاخذ المعلومات اضافة لتصرفه بهدوء وفي سن ٢٤٠٠ شهور يجب أن يكون قادرا على تشكيل علاقة ثقة وشعور سار ومرض مع الوالدين

وي سن ٤ـ٨ شهور يجب ان يكون قادراً على التفاعل مع السببات والمؤثرات وان يعرف ان عواطف وتصرفاته تؤدي الى القبول والتفاعل مع والديه.

الهدوء والراحة.

بدلا من التركيس على الحضور الفكري والعقل فآلاباء بحلجة لسؤآل الناسهم في كل هذه الراحل، كيسف يتعامل اطفالهم مع انعاط السلسوك والشاعس ومشع القسرب والسدفء والاعتماد على تاكيت الغضسول والعدوانية فمثلا في مرحلة تكويسن الإفكار هل يستطيع الطفل ان يستعمل كلماته ليطلب العُنَّاق أو الْحَمْلُ مِنْ قبل

امه والإخرين؟

يعبارة اخرى فالسؤال الهام هو، كيفُ يُتَقَدِم طَعْلَى فِي تَطُويَــر مَجِمالُ العواطف الإنسانية،

بالبويضة والام التي حملتها وولدتها،

على احقية كل منهما في الطفل. وما

يذيف رجمال الديمن والعلمماء

والحقوقيين هو احتمال انتشار هذه

الطريقة لتصبح سلعنة في ابندى

البعض، حيث يمكن اغراء سيدة مآ

لتحمل جنينا ومن ثم بيعه غؤسسة ما،

وهذا ما يحدث الان في الولايات

المتحدة ويريطانيا مثلا، وكذلك فان

الجنين المتجمد هذا، قد يطول تجمده

بحيث يمضي الزمن، ويمكن الحفاد

الزوجة الاصلية الحصول عليه، ليتم

الحمل به وانجابه (سيكون الخال هنا

أصغر من ابن احته مثلا بحوالي ١٠٠

سنة أو اكثر!) وأذا تم الانفصال بين

الزوجين فهل يتم امتلاك الجنين مثلا

اما المرعب حقا في هذا الحقل، فهو

ان يقوم احد العلماء المصابين

بالجنون بمزج بويضات بشرية مع

أخرى من الشميانزي وهذا ممكن،

خاصة بعد نجاح عملية مزج خلايا

جنينية من الاغتام والماعز. ولوضع

حد لمثل هذه المحاوف، فقد نصت

بعض القوانين على وضع الجنين

متجمدا لمدة (١٧) يوما فقط. اثما

اعطاء المدة الكافية للجنين في المختبر

قد يكون لصالح الوالدين. فقد يرغب

احدهم مثلا بانتاج ترامين متشابهين،

وهنا يتم فصل الجنين الى اثنين،

ومراقبة أحدهما، فاذا كان مريضا

معزي حجازين

بعاهة مثلا يتم ابادتهما معا.

أو تركه ألى مالا نهاية متجمدا.

* هنك نصيب للعقل في تنشئة

حيث المظهر لكن حين يضغط على زر (التشغيل) تشرع في الاقلاع عن سطع الارض وتمتص الغبار بقوة من مساتحة واسعة جدا. هذه الناحية. كذلك اقتصادية هذه المكتسة (التي "تطير" مستخدمة قوة الهواء الذي تنفثه) هو ما تمتاز به هذه الكنسة

السوفياتية، تقام في الاتحاد السوفاتي بصورة دائمة عروض للخترعيات ألشيباب العلمية التكنيكية. مثلا اعتمدت في حقول الاقتصاد الوطني في العمام الماضي اكثر من ١٢ الف ابتكار للمخترعين الاحداث ومطيوري الانتاج. وفي معرض المبيعات هذاً عرض اكثر من ۲۰۰ اختراع علمي تكنيكي لطلبة المعاهد العالية. وكان بين زوار المعرض عدد غير قليل من

على الوسادة الهوائية، التي صممها

طلاب معهد البوليتكنيك بمدينة اوفا

قطع من الخرسانة لا تغرق في الماء

بل تبقى عائمة على سطحه. انها

خرسانة بوليميرية رغوية اخف من

الخرسانة الاعتبادية عدة مرات ولا

الى جانبها مكنسة اعتيادية من

تقل عنها متانة.

الوطني. ومما يجذر ذكره ان اكثربة المخترعات الجديدة قد ولدت اثناء العاملين في حقوق الانتاج الذيس عملية الابداع المشترك للطلبة في مراكزهم وجمعياتهم العلمية التسي قدموا الى المعرض من اجل اختيار تزاول نشاطها في حوالي ٩٠٠ من اختراعات جديدة لمؤسسأتهم. المعاهد العالية في الاتحاد السوفياتي. ولم تضب امالهم، فقد ضم

الاصم .. يسمع من جديد



جيسيكا ريسن، طلبة في جامعة اكسفورد في الواحدة والعشرين من عمرها، يقوم بقحصها الجراح الذي اجرى لها العملية الجراحية الجذرية لاستعادة سمعها الذي فقتته من جراء اصابتها اصابة خطيرة بداء التهاب السحابا وهي في الرابعة من عمرها، هذا ويعتقد بأن السيد اندرو موريسون، وهو اختصاصي في امراض الانن والانف والحنجرة في مستشفى لندن، هو اول جراح يزرع الالكترودات المتعددة في جسم الانسان، بحر لَحْدِيسِكَا بِتِلْكُ الفرصة للسمع من جديد. ففي التجارب الاوتى تمكنت من سماع بعض النقمات الموسيقية التي عرفت في اذنها

حيث رُرعت خمسة الكثرودات بالتينية. أن كل واحدة من الالكترودات تعمل في درجة مختلفة من النغم، موصولة عبر علبة توزيع في عنقها، بأجهزة استقبال موضوعة تحت جلد صدرها، اما الرحلة الثانية من الاختبار فهي تنطوي على انتاج بعض الاصوات باستعمال الترددات اللاسلكية لانماء سلسلة من الانبعاثات المكن تمييزها.

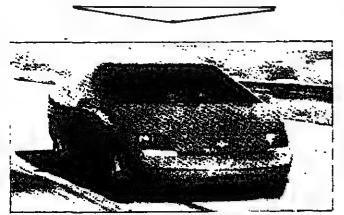
ان جيسيكا، التي تقرآ بواسطّة لغة الشفاه وتتكلم بصورة علاية تقريبا، هي اول طلبة جامعية صماء تماما تقبل في جامعة

الزجاج .. افضل غذاء للحيوانات

ريما تحل اقراص من الزجاج يمكن ان تتطلب ما يقرب من عام لكي تتحلل في معدات الماشية والحيوانات المجترة الأخرى مشكلة من أعوص المشاكل الزراعية في العقم وهي مشكلة أمداد الماشية بالعناصر الغذائية الرئيسية في شكل مُقبول.

صنعت هذه الإقراص في جامعة ليّدز في شمال انجلترا وهي مصنوعة من زجاج حيوي جديد يمكن ان يحتوي على اي تركيب مطلوب من العناصر الغذائية وقد ابتكر هذه الإقراص قسم فسيولوجيا الحيوان والتغذية بالجامعة بالاشتراك مع قسب الخزف وتنتجها شركة صناعة الزجاج البريطانية المعروفة دوليا. ونقص بعض العناصر الغذائية مثل النحاس والسيلينيوم والكويلت مشكلة للحيوانات التي ترعى الكلا في جميع انحاء العالم اذ يجورُ ان يؤدي نقصها للامراض ولقلة ادرار الحليب، وفقر في اللحم والصوف والجلود فضّلا عن ضعف التواليد وتتعرض لهذه النقائص الارض الاستوائية ذات الاشجار الخفيضة والارض المستصلحة وبيئات اخرى كثيرة في مختلف انحاءً العلم وأضافة هذه المواد لَغَدَّاء الحيوان ليس أمرا عمليا للحيوانات الطّليقة واضافة هذه المواد الى مسلحات من الارض يكلف تكليف باهظة لا يمكن تحملها.

وهذه الحبات من الرجاج لا حلجة لاعطائها للحيوان الا مرة في السنَّة ويمكنها أن تُسد تماماً كل النقائص أذ تنوب بيطء في معدة الحيوان الاولى وتسمى هذه الحيات (كوسيكيور) وتجري الان تجربة تسويقها في شمال شرق انجلترا ونلك بعد تجربتُها ميدانيا.



معلمل مقاومة الهواء في حده الادنى لهذه السيارة من جنرال موتورز والمسماة "سايتيشن ٤ Citation to المقاومة (١٨٥٠) بفضل شكلها الانسيابي وعدم احتوائها على اية قطع بارزُة. فلا يوجد مقابض للابواب التي تفتح بواسطة الكمبيوتر. لاحظ ايضًا ان المسلبيح الأمامية غائرة داخل السيارة.

. مسؤولية اطفلهم وتنبير العناية يهم زو الى الحياة الطفلة المتحمدة قابعا متجمدا في المختبر، وهنساك كل شيء ييدو عاديا مع (زو) ذات احتمال حدوث نزاع بين الام المتبرعة

الستة اشهر، الا انها مكثت متجمدة لدة شهرين كجنين في لحد مختبرات (مالبورن) الطبية. ويمثل ميلادها خطوة رائدة تعنح الامسل للازواج

كانت هذه الطفلة في أول شهرين من حياتها متجمدة على درجة ١٩١ مثوية تحت الصفر، وكان حجمها اقل من (النقطة) وهو ثمان خلايا فقط، ويقيت متجعدة حتى ثم تقلها الى رحم امها عندما اصبح مؤهلا لاستقبالها. ونقطة البداية كأنت ١١ بويضة اخذت من أمها، لوريثو، (ويمكن باستعمال عقاقير الاخصاب الحصول على حتى ١٢ بويضة من الانثى في المرة الواحدة.

المصابين بالعقم.

عشر بويضات اخصيت بنجاح في مركز فكتوريا الطبى في مدينة ملبورن، ويتم زرع ثلاث منها في رحم امها مباشرة، الآ انها لم تتم اما الباقية وعددها سنة _ حيث تلفت احداها ـ فقد تم تجميدها بعــد وضعها في سائل النيتروجين، وتسم اذابتها بعد أن تبين صلاحية الرحم لاستقبالها، وتمت العملية على يدي الدكتور المعروف في هذا المضمار (الان ترونسون) ونمت احدى البويضات بنجاح تام، واخرجت (زو) الى الحياة من بطن امها بعملية قيمريـة في ٢٨ أذار عام ١٩٨٤، وكانت طبيعية من جميع النواحي. (بلغ وزنها خمسة باوندات و ۱۳ أُونسة) .. ويذلك فهي تعتل اول مولود

انساني عن طريق التجمد، بينما سبق

الولادة الطبيعية،

من المعتاد ان اختيار البويضات

لعملية التجميد عندما تكون البويضة المنقسمة في مرجلة (الكتلة دات الثماني خلايا) حيث لا تكون أي من الاعضاء قد تشكلت، وإن تلف أي عدد من الخلايا هنا (١-٤)، أنَّ يكون مؤثرا، لان الخلايا الارسع الباقية بمكن ان تتكفل بنمو طفل مكتمل فيما بعد بدأت هذه التجارب في استراليا عام ١٩٨٢،

(زو) مع لبويها والفريق الطبي المشرف وأن نجحت تجرية اطفال الاتابيب، والذين يصل عددهم الان الى (١٢٥) طفلا يتمتعون بصحة جيدة ما عدا واحد منهم وهذا يحصل حتى في

حيث يوجد اليوم اكثر من ٢٠٠ جنين

ان ولادة (زو) تمثل قفزة في مجال التقدم الكبير في المختبرات للتحكم في التكاثر البشرى مستقبلا. ويعتقد العلماء بنجاعة هذه الطريقة، سيما وقد تم تطبيقها على الحيوانات قبل الانسان منذ ١٩٨١م على يدي الدكتور (ترونسون) والدكتورة (لندأ

🗆 قراس يتهيا لركل الكرة على يمين وجيه الذي بيدو في طرف الصورة لبحرز هدف المباراة؛

فوزسهل للوحدات والجزيرة.. وصعب للاولمبي وعمان

اليوم ٨ لقاءات اجملها لقاء الارثوذكسي مع عمان.

□□ هجوم عاصف من رياض جمعة (الوحدات)..

مع هدف يحرزه لحد الفريقين ليبدأ

بآود المباراة الحكام حسين سليمان

للسلحة وسعد الشنطي وفخري محمد للخطبوط ومواقف الفريقين عقيب

الوحدات/ ٥

القوقازي/١

🗆 مثل الوحدات الإخوين رياض ونافذ

جمعة ونجيب مومى ومثل القوقازي

ايراهيم عيدالغش، عيسى الرفاعس،

١٢/٢١. ٢١/٢١، وحمن على تجيب

7/1. A/17. 17/71. 17/31.

وتأفيد على عيسي ١٦/٢١، ٢١/٢١،

١٣/١، وريساض على حسسن ٢١-،

٢١/ ١٤، ٢١/ ١٨، ونافذ على ابراهيم

٢/ - ، ٢١/٢١ ، ٢١/٢١ ، وتحيب على

عيسى ٢/١١ ١/١٢، ٢١/١١،

الجزيرة/ ٥ الغرق/صغر

🛚 مثل الجزيرة عيدالعزيز رضا، وائل

هلئيم، مروان ضيا، ومثل المفرق عامر

عبدائله، پشار شوکت، سعید فخري.

٢/ ٠٠ ٢١/٧١. ٢١/٢١، ووائل هاشم

عل بشار ۲/۰، ۲۱/۱۱، ۲۱/۲۱،

وسروان على سعيند ٢/٠٠ ٨/٢٨.

۱۳/۲۱، وولئـل على عامـــر ۲/۲۱

פוןוד. וזן-וו וזןפו.

وعيدالعرير على سعيد ٢/ ١٠ ، ٦/٢٠.

ترتيب الفرق

الوهنات ۱۱ ۲۲ ۲ ۱۱ ۱۲ ۲۲

á E 41 É 41 J

17 7 7 7 7 71

5 2. # TF +#

1V Y1 1 1 0

M M T T a

T1 17 1 1 0

7 7 16 1 1 3

3 TT \T 1 1'0

-17/71

الرثونكسي

الوقبي القلمة

لطلبية للولاري

فاز عبدالعزيز رضا على عامر

فاق رياض على ليراهيم ٢/٠٠

حسن ر**شاد**.

بعدها فاصل الإثارة.

الاستكن للناسيسة وشسن الغسارات

الباغثة والتصنيد على المرمى بلا تردد.

متساويا من النقاط أذا فنتوتع ان

يشوب الاداء توعامن الحذر قد ينتهي

وهو واثق من قدرته على اعادة بعثرة

عملز/٥

القلعة/٢

🗅 مثل عمل خاك الغويري، زياد ابو

كركى، محمد الأشقر، ومثل القلعة كليد

كليونسة، منستر المصري، محمسد

فاز خقد على كايد ١/٢، ١١/١١،

۲۱/۲۱، ۲۱/۲۱، ومندر على زيساد

٢/ -، ٢١/٢١، ٢١/١١، والاشقر على

محمد ۲۲ - ، ۲۱/۲۱ ، ۲۷/ ۲۵ ، وكايد

على زيساد ١٢/٢٠ ،١٢/٢٠ هد/٢١.

١١/٢١ وخلد عل محمد عبدالمجيد

٢/ ٠٠ ٢١/ ١٦، ٢١/ ١٠، والاشقر على

للصري ٢/٠، ٢١/٢١، ٢١/٧١

ومحسد على زيسماد ١١/٢، ١١٢١،

٢١/١٩، ٢١/١٩، والإشطر على كلبونة

الاولمبي/ د الطالبية/ ٤

🛘 مثل الاولبي فوآز ألشرابي، مارّن

حوراني، جاس فارس، ومثل الطالبية

امجد آبو حديد وهائي كساب وقاير

١٢/٢١، ٢١/٨، واعجد على الشرابي

٢/ ٠٠ ٢١/٢١، ٢١/٢١، وهائي على

مازن ۲/ -: ۲۱/۲۱، ۲۱/۲۰ وامحد

على جاس ٢/١، ١١/١٨، ٢١/١١،

١٩/٢١، ومسأزن على فايسـز ١٩/٢١

١٢/٢١. ١٢/٢١. وهاش على مازن

٢/ ٠٠ ٢١/٧، ٢١/٥١، ومارّن على

لمَجِد ٢/ ١٠ / ٢١ / ١٨/ ٢١ / ١٤، وجاسر

على مائس ٢/١، ١١/١٦، ١١/١١،

١٨/٢١، وَالشَّرَابِي عَلَى فَلَيْسُورُ ١٩/٠.

.1/11 .17/11

- فاز جاسر على فايسار ٢/٠٠

.13/71 .17/71 .-/7

اوراق القمة من جديدٍ.

عيدالجيدء

ولاز القريقين بجمه

القاضي يحكم على القوق ازي بالهنيم أمام الجزيرة اكرمثاً يستدرح البلقاء ... والعزليب صَاوم لمواجهة الفيصلي بثا

●● اصدر فراس "القاضي" حكمه على القوقازي بالهزيمة حينما سخر امكاناته الفنية لاحتضان الكرة وتمويه المدافعين لينفرد بوجيه حارس القوقاري ويركنها على يمينه محررا الهدف الوحيد للجزيرة في الدقيقة ٤٠ من المباراة التي اقيمت امس على ستاد عمان في نطاق مياريات الاسبوع الثالث عشر من الدورى المعتار لكرة القدم. ولعل حكم القاضي لم يكن عاد لا على الاطلاق، أذ كان القوقازي

قد اهدر ثلاث فرص محققة قبل ان تسنح فرصة الجزيرة التي أحرز منها هدف المباراة الوحيد ليرفع الجزيرة رصيده الى ١٥ نقطة مجمدا رصيد القوقازى عند النقطة الثامنة وتاركا اياه يواجه مخاطر

اما في الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم فتقام مباراتان احداهما على ارض الملعب البلدي باريد طرفاها الرمثا والبلقاء والاخرى على ستاد عمان بين الفيصلي والعربي،

الجزيرة/١ القوقاري/ •

 على كان القوقاري يستحق الهزيمة او كان الجزيرة جنبرا بالفوز؟ تدهشك الإجابة حيثما ثاثي لتقول لك في ان واحنا شعم ولالا

فالقوقازي سنحت امام مهلجمسه ثلاث فرص، الاولى في الدفيقة الثالثة عندما رفع عصلم الكرة من ركلة وكنية تصدي لها جعفر دون مضايقة ولعيها برسته بجانب القائم! ثم حينما نفذت ركلة غير مباشرة من داخل اللنطقة الى خارجها حيث الجمل المتقدم فسعدها قوية مرت من بين الاقدام واخطات الريشة في معالجة كرة خالد فتهيات امئد فدم حسام ليركلها بقوة هيث يقف تريشة في الجانب الإيمز من المرمي فلتقطها الحارس وسنحت جميع هذه الغرص خلال النصيف الاول مز الشوط الأول وكان يمكن لاحداها ان يغير مجرى المباراة. لكن بعد ان التقسط الجزيرة انفاست خصوصنا بهندف القاضىء امست هجمسات القوقسازي تفتقر ألى الاسطاد من ناحية وألى روح النعاوز مز نلحية ثانية ويسات كلّ لاعب بود از یکون شرف تحقیسق

التعادل لنفسه متناسيا أن الهدف لأ يحرز الا بمجهود فريق متكامل. اما الجزيرة فقد ادى المباراة بين مد وجزر، تری لاعبیه احیانا بنتشرون بصورة معتازة ويمررون الكرة من أللمسة الاولى واحيانا يغرقسون في المحاورة الفردية فتعقبون اللعب من البداية ظهر أن جُبِهة الجُزيرة

اليسرى هي الإضعف وغلبا ما كان سرور الظهسير الايسى ينجسرف الى الداخيل وراء ملك فيخليف وراءه مسلحات شاسعة لم يستغلها جيدا لا فلاح ولا خلد، ويدا ان عبء منطقة المنآورة قد وقعت على كاهل دعيبس وحده في الوقت الذي كان فيه حلّمي يفرض القوقاري سيطرته الميدانية من خلال عصام وبسلم وفلاح ولاعب حلقة الاتصال مع الهجوم خالد.

ولم يبدا الجزيرة بغرض ايقاعه ومحاصرة الثوقازي الا بعد مرور نصف ساعة، ولَــكَن ذلك لم يعــفُ المدافعين من مراقبة جعفر ومالك بحثر بقغ خشية الافلات بكرة أثر الهجمات المضادة الخاطفة ولعل ثقل المسؤولية تضاعف في الشوط الثاني مع الهجمات

ف ت خ ل ع ز د Y 17 Y 17 Y T Y

الفيصلي والعربي اذا كان الرمثا يشعر بالارتياح وهو ستضيف البلقاء فلز الفيصل يضرب أخماسا باسداس وهبو يم العربي على ستاد عمان، وييسدو أن وضع العربي المطمئن على سلم الترقيب سينفع الفيصل الى اشراك الروسان كظهير قشاش ويعيد خلد

T - TA 2 AT - -

سعيد لمركز الظهير الثالث ويتسرك منطقة المتاورة لمسلم وابو عليد ومراد وزكريا لتموين عوض وابراهيم في خط الهجوم بل ويمساعيتهما في التهديف خصوصا وان العربى سيأتقد نجم بفاعه محسد حسين السذي خرج بالبطاقة الحصراء (ببسلاش) امسام مصادر العربي افادت بأن القريق

سلعب البوم بطريقة ١/١/٢ وسيحل خلدون حمدي كقلب للنفاع الى جفتب سمير مناع بدلا من محمد حسين صعا الإمان، وسيدفع العربي ﴿ خَطَّ الوسطُّ كلا من جمال عبود وعبدالرحيم والزاوي ومحمد لطفي وقبد يشرك موفق الدرايسة وعمر تيم ويطبيعة الحال سيترك امر الهجوم للبطلينة

واللوباني اللذين يجيدان احتسلال

• في دورى كرة الطاولة للدرجة الاولى:

الرمثا والبلقاء

تسكيان في جعبة الجزيرة!.

المضادة المتعددة للتى شنها القوقازي

والتي لم يكن لنفاع الجزيرة فضل في

أفسأدها أذ تولى محمد على وزملاؤه

وكاد ابو الربت الطهير المتالق ار

بحقق التعادل لفريقه قبيل النهابة

عندما تلقى الكرة داخل المنطقة وسندد

بقودٌ لترتطّم عفوا بيد التلي. او لعله

البدا؛ لكن لاعبي القوقاري لم يطلبوا

بركلة جزاء ليقينهم بان الوضع لم يكن

محاولات الجزيرة لطبرق مرمسي

القوقاري باعد بلقضل لان الشعري ودواس تكلسلا بالسكرات الرفوعة

الإمامية والعرضية ولم يخطنا الأكرة

واحدة كانت كفيلة بان تجعل النقطتين

اهدارها بون تهدید حقیقی!.

يحتاج لإحتساب الركلة!.

هي فرصة متجددة ببغى الرمشا استغلالها لمعاودة بث الرعب في اوصال الفرق الأخرى حينما يلتقي بين جمهوره مع متنيل قائمة الدوري أريق البلقاء الذي عجز لغاية الان عن تحقيق ولو تعادل واحد سواء في عمان او خارجها؛

وعلى الرغم من ان عرضه الإخبر قبل يومين آمام العربي كان مقتعا الى حد ما، ألا أنَّ أَدَاءً الْبِلْقَاءَ مَا زَالَ دُونَ المستسوى السذي يؤهلسه لتحقيسق الانتصارات بسبب أخفاق لاعبيه أ انهاء الهجمات اما للتفعل أو لانعدام

ومِلْكُقَامِل نُجِد أنّ الرمثا الذي مارس 2/1/2 لاسابيع سوف يجد نفسسه مَضْطُوا الى تَبِينِيلُ الطَّرِيقَةَ الَّى ٢/٢/٤ نظرا لاز بامكان نلجسح ومخلامسة والداود تولي مهمة ربط الخطوط وخلق الانسجام في إداء الفريق بالاضافة الى تعزيز الهجوم واسناده ليأسح للجال امام بديوي كي يشدد من ضغطه على ميمتة البلقاء الذي لا بد له من تغطية عاطف الظهير الايمن والإفان الكرات العرضية أمأم مرمى الاسمر ستنهال كالشاكل املم قدم الخسي، او لعسل يديوي نقسه سيجد الطريق الى المرمى

في المرحلة الاولى فان الرمثا على البِلقَّاء بِهُدف وحيد، ومع أنَّ الهدف لاَّ

المناعد واثل غزال هاشم.

ختلم مباريات لمس شهدت لحراجا الاولى هذا للوسم والذي يتطسور

باستمرار في كل مياراة يلعبها.

الطاولة امس مشواره غدو بطواسة وفي نفس البطولة التي تجسري فوزا سهلا على فريق القوقازي جاء

للمركز الثاني في سلم ترتيب الفرق. الاوليي حافظ على المركز الخاسي

لقريق عمان اقوى المنقسين للجزيرة على البطولة عندما فار بنتيجة ١٩/٥ على فريق القلعة ضيف اندية الدرجة

عموما ما زال فريق عمان يشكل عقبة في طريق الجزيرة للاحتفظ باللقب وما زال عمان عيونه على القمة

دوري اندية الدرجة الاوي بفور سهل حققه على نظيره المفرق متنيل الدوري بنتيجة ٥/صغر في مباراة من طرف واحد اشرك فيها الجزيسرة لاعب مبارياتها بصالة قصر الرياضة يعدينة الحسين للشباب حقق فريق الوحدات

واصل فريق نادي الجزيرة لكرة

بنتيجة 1/9 تقعم على اثره الوحدات على سلم ترتيب الفرق اشر فوره بصعوبة بالغة على فريق الطلبيسة

يكفيه الا اننا نتوقع عددا واقرا من الإهداف في شيك البلقاء، يدبر المباراة الحكام احمد عزازي للسلحة وأحمد باش وصبحى طاهر للخطوط ومواقبف الفريقين عقب

متسابقا يتنافسون على كأس ميلاد الحسين

ترعى اليوم الدكتور عبدان بدران رئيس جامعة العرموك سيلق الماراثون المصغر لمسافة آ٢٠كم الذي ينظمه اتحاد العاب القوى بمناسبة عيسد

الاتحاد انتهى اسس من وضع اخر اللمسات الادارية والفنية لانجاح السباق ودعا التحكلم المكلفين بلدارته الى التولجد في قصر الرياضة الساعة العاشرة لتوريسع المهسام والمهمسات

بطولتة استراليا

الدولية للتنس

🗆 فیما یلی نتائے مباریات امس

الحلاي عشر من بطولسة استراليسا

الدولييَّة للتَّنْسُ في ملَّبِـورنُ امس

- فارت كريس ايفسرت لويسد

" الولايات المتحدة" على وندي تونيول

- فَارْتَ هَيلينْبَا سَوْكُوفُسَا

"تشيكوسلوفلكيا" على مارتينا نافرا

تبلوفا "الولايات المتحدة" ٥/٦و٦/٦

- فار مانس فيلاندر "السويد رقم

٣٣ على ستيفان ايدبرجر "السويد رقم

فاز كيفان كوريسن "جنوب

_ يتقابل مانس فيلانس وجومان

كريك "الولايات المتحدة" وكيفيان

الريقيا رقّم ً ٣ على سكوت بيلياً "الولايات المتحصدة" ٧/٥ و٢/٢

🗆 سيدات/الدور قبل النهائي:

"استراليا" ٦/٦ و٦/٦.

• فردى رجال/دور التمانية:

٨" ٧/٥ و١/٢ و١/٤.

أندور قبل النهائي:

كورين وين ريسترمان،

وذكر السيد ياسين الجيلاني نانب ساعتين من شارة البدء.

♦ د. بدران يرعى اليوم سباق الماراثون المصغر:



🗆 د، عبمان مدران..

اليوم تنطلق بطولة كأس الاردن للطائرة



ووادي موسى الساعــة ٩، الكريمــة

الساعة ١١، الولجة والاثرق الساعة ١٢، الغور الاوسط والجزيرة الساعة الولحدة، الجبيهة والطلبية الساعة

التَّانية، الطَّعة وشرحبيـل الساعـة



الرَّمُورِ والهلالِ الساعة ٨، المَقْرِقُ



والمشارع الساعة ١٠ الفردخ والكوك





مضمار ستاد عمان، وان يسمح لاي منسابق بعبور بوابة الستاد بعد

من صباح اليوم في قاعة رم بعدينة الحسين للشباب مباريات بطولة كاس الاردن للكرة الطائرة حيث تجري ﴿ نطاق عذه البطولة ثماني مباريات تمثل الدور الاول وتقام المباريات على النمو

تنطلق اعتبارا من الساعة التامنة

لاجوس - رويتر - بأمل فريق نادى شؤتتج ستارز التيجيري الذي فاز منذ ثماني سنوات بكأس اندية افريقيا ابطال الكؤوس بان يصبح يوم غد السبت اول فريق نيجيري يفوز باكبر بطولة افريقية وهي بطولة كأس أفريقيا للاندية ابطال ألدوري وهي السطولة الافريقية الوحيدة التي لم

تفزيها نيجيريا من قبل. وكان فريق شوتنج ستارز قد هزم في الطريق الى هذه البطولة فريق نادي

الزمالك بطل مصر في الدور قيـل النهاش وهو نفس النادي الذي يقف في طريقه مرة اخرى، وقد قاز فريق الزمالك في المباراة الاولى التي اجريت بين الفريقين في القاهرة بهدفين مقابل لاشى ويعتقد معظم خبراء الرياضة هنا أن الفريق النيجيري بواجه مهمة

مستحيلة.

وليس من للرجح أن يمنح مشجعو النادي فريقهم التأييد المتعصب الذي بحتاج اليه أذا لم يتمكن من أحراز

وكان نادي شوتنج ستارز يريد ان ياعب مباراة ألعوبة في مقرم في مدينة أبادأن الصناعية التي تبعد ١٠٠ كيلو متر الى الشمال من لاجوس حيث لم يغسر قط أي مباراة. كن اتحاد كرة القدم الافريقي رفض ان تكون هذه الباراة استئتاء

🗅 تشهد صلة قمر الرياضة اليوم الاريعاء ثمانى عباريات اقواها عباراة

> عن القاعدة وهي ان تجري جميع المباريات النهائية على مستوى القارة في عواصم الدول.

مباريات اليوم

عمان مع الإرثوذكمي، فقسي القسرة المعادية التي تبدأ الساعة التاسعة يلتقي القوقاري مع القلمة في مياراة يتوقع لن تشهد توعا من الإثارة، كما يتقابل الوحدات مع القرق في مباراة سيئة للوحدات، ويثقى عمــان مع الطلبية وينتظر ان تاتي للباراة آوية. ول ختام مباريات الفترة المعلجية يلتقي الاولبيمع الارثونكسي، ويتوقع

🗖 ونحن نرقب اعادة تشكيل لجنة الحكام الرئيسية لكرة القيم 🖟 هيكلها والجديد – القديم، يحدونا الإمل بإن تكون قلك الخطوة نهايةً. غرجلة المعاناة ومؤشرا للاستقرار والسكينة للجسم التحكيمي، ألذي عاش ردحا من الرَّمَانُ تتنازعه خلافات فردية، وعلقت بثويه شواكم. ... ومع ان التشكيل خَلا من تمثيل جيل الحكام العاملين قان تِنك أينسَ

غريبة كادت تعزق اوصاله! بقصور اداري ويمكن تجاوزه، بل انه نهج وتقايد تاخذ به العديد عن الاتحادات بهدف ابعاد الحكام العاملين عن تبديد جهودهم وتشتيت افكارهم بين المواعمة بين هوامش العمل الاداري وروتينه وبين الأبداع من واقع التفرع، في اللهمة الميدانية الإكثر خطورة، وريمًا يكون مرجع تك أن التجارب السابقة كانت شحيحة الإيجابية وسأل بعض مراحلها تغمة التصنيف الطبقي والجغرافي احياناه واضحت اللجنة، لوهن في كيانها، ريشة في مهب ريح التغيير العاصف وتقلب عل ادَّارتها متشكيلات، غير منسجمة لم يقدر لها النجاح فتعرض الحكام الحملات من التَّشكِك حَتى من اقرب المسؤولين لهم، ووصل الإمر ألى استهال التعامل معهم باسلوب الفطاطة والطعن في الكفاءة، بل وجعل البعض

ا ماهٔ تقر الغر بال انقاط ا

ي الكرات ال يا الكرات المنتظ يا نعن المنتظ

يا_{ن علي} زگر

البوم في ا مال البوم في ا

: ۲٫۲۰ فطر معد المختطاعة

ن الدرج

ر اس الإول

يز بلنقي ارية يهز. ويتول

110

برة اللام ا

لنباب التي أنط السع

الزاريق ا المترة الودي

وكافا

الالم

من التحكيم شماعة الإخطاء ومصدر للتاعب؛ أمام اللَّجِنَّة، واعتقد انها محل ثقة، مهام لا تُحتمل التَّلْجِيلُ فِي اعْلَىٰهُ النظر في توعية الحكام الذين يرغبون الالتحاق بسلك التحكيم والتدقيق في سواصفات فنية أغفلناها أكثر من مرة، ثم الجفاظ علَّ حقوق المجموعة العاملة حقيا وتطوير مستوياتهم من خلال دورات الصقل والتأهيل وتوفير قرص الاطلاع للعمل على نموهم المنتئ والسعى لإنطلاق هؤلاء الحكام ال التظاهرات الاقليمية والدولية التي سجل رعيلنا الاول من الحكام في ميدانها العديد من الانتصارات؛ مرة اخرى تردد، دون أن تخشى عواصف التشكيك وتجاهل الواقع يتقطية العيوب، «ايها الحكام اتحدوا»، فعكانتكم عزيزة شريطة مضاعفة الجهد في العمل، وعلى اللجنة أن تكون في منتهى الجدية في

توازن الحقوق والولجيات وترجمة المبادىء الى افعال!! 🖸 تتساط، بيراءة، أيهما اكثر نفعا واغرر مربودا، أن بَلْجَاـ لسياسة «الاستيراد، لصنف من المدريين، ام تعمد الى انتقاء مجموعة من شبيبنا نبعث بهم وعلى دفعات، لدورات رفيعة المستوى، وتؤهلهم لدور فعال ومؤثر؟! سؤال جائر ما زال يبحث عن اجابة شافية تُستندُ

على وقائع وادلة موضوعية، وبالارقام، ثم نَضِيف تساؤلا تفرضه الوقائع، هل توازي حصيلة انجازاتُ المدريين النين وفدوا البنا من خارج الحدود كفة المصاريف التي تكلفوها وملأت جيويهم مهما كان نوع الحسبة التي نجريها؟! بعدها لنتبئي مسلسة موحدة ونرسم خطاناً المستقبلية على نور الحقيقة!!

شطب التاريخ الماضي من للحياة المعاصرة يترك الشجرة الخصّراء . بسام هارون ــ القاهرة

د. الخصاونة: الاندسة هي المدارس الحقيقية للوطن

🛘 التقى الدكتور هائى الخصاونــة وزير الشناب، يوم اسريق قصر مبنى إندى الشباب الرياضي مع رؤيساء واعضاء اللجال المنتقة عن اللجنة العنيا لنمولة المسترعة التي تحمل سم "مـؤسس الملكة الأربنيـة

بدون جذور!!!

(عدسة ملجد أبو ستان)

むしょりかいふ

3 151-11 E 0 E

0 7 3 F -171 V

ان لا يجد الارثونكس كبير عناء في

أما مباريات الفترة المسائية التي

تبدا الساعة الثلثة يلتقي القوقازي

مع القرق، ويعتبر اللقاء مضمونا

للقوقازي كي يحسن موقعه، ويلتقى

الظعة مع الطالبية في مباراة يتوقع أن

🗅 أما الجزيرة متمعنز الدوري فيلاقي

الاولني في مباراة يتيجنها تكادا أرر

ختام مباريات اليوم واجملها بين

الارثونكس وعسان، فالارثونكسي

متطلع للبقاء قريبا من القمة وعدم

الانزلاق للمركز الثالث أما عمان فهو

يدرك ان خسارته ستبدد اماسه في

للنافسة لذلك سيبذل قصارى جهده

• بطولة الدرجة

الثانية لكرة الطاهلة

□□ حقق قريق القادسية والدينة

بكرة للطاولة امس فوزين صريحين على

فريقىحى الاميرحسن وتادى الاتحاد

ضُمَّنْ مباريات دور الاربعة التي تجري

بمنقة قصر الرياضة بعدينة ألحسن

لَلْسُبِابِ، فَقَدَ قَالَ قُرِيقَ الْقَادَسِيةُ الذِّي.

يعتير اقوى القرق على فريق حى الامع

حسن بنتيجة ١/٥ مثلما حقق فريق

المدينة غورًا مماثلا على غريق ندي

* كأس أسدا الثامنة

لكرة القدم:

🗀 تدخل مباريات بطولة كاس اسيا

الثامنة لكرة القدم اليوم مرحلة بقيقة،

محاولة

رشوة لاعيين

في سنغاقوره

جرت قبل يومين في سنفافور، ويَّيُّهُ اطار مياريات اسيا الكروية محاولة

لرشوة لاعبين النين من سورية عنبها

الدم ا رجال وفتاتان من مايرنات

يعرض ٣٠ الف بولار على أن يُنقع

مثلهما لاريعة لاعمين اخرين من القريق

السوري أذا ما تم التقاهم معهم يبينه

ان اللاعيين وهما عبدالنافع حمورية

ولؤاد غرير. رفضا العرض، في الوقت

الذي لم تعرف بالفيط اصلحة من

كانت المقلة أو من هم وراء عرض

منتخب بلجيكا للناششين تزايف

من سورية 🔗

تاتى متكافئة بيئهما.

تكون مضمونة للجزيرة.

لتحقيق الظفر،

الإتجاد،

الإسبوع ١٦ كلتالي:

الهاشمية" التي يستميقها الاردن في نهاية الشهر الجاري. واكد الدكتور خصاونة فيحديثه الى وصفها بأنها المدارس الحقيقية للوطن واشاد بالاندية "انعريقة" التي قال أنها والحمد لله تضم العديد من القادة ق بلننا الغالي، واكد بان دور هذه

التثنية اضافة الى انها تتولى للواطن من جُميع الجوانب فهي تتولاه ليعزز الوحدة الوطنية. وقال أنَّ هٰذُهُ الاندية هي مؤسسات وطنية فهي تشيع روح المحبة والاخاء

وهي التي تتعهد الرياضة والشياب ق وعن التجارب التي مرت بها الدول الاخرى لا سيما المتقدمة منها قال: مع ليماني بانتنا يجب ان نقتدي بالاخرين الا انه بيقي لدينا تقافتنا وعاداتنا

وتقليبنا ولنّا حضارتنا.

🗖 بده هاني الخصاونة. 😁

للصارعة فقال: اننا نعتز بهذه الزيازة التي خصها وزير الشبساب لنسلاي الشَّهَابِ حيثُ يَلْتَقَـيَ مع رؤساء واعضاء اللجسان المنظسة ليطولية المسارعة العربية واكد على إن العمار من قوة وجهد ومثابسرة وقند خضرً

التطوعي للشيآب الاردنسي سيبقتني ويعملون من أجل بلدهم بكل ما أوتوا

الاجتماع السيد محمد جمييار ابيو الطيب مديس علم مؤسسة أرغليه وتحدث للهندس ابراهيم العواملة رثيس نادي الشياب رثيس لتحماد

الفريق السورى يتطلع لصفحة جديدة امام كوريا الجنوبية

لا مجال فيها لاضاعة التقاط، فموقف القرق في المجموعتين لا يطمئن آحد X / 1/2 -ستورعا بعيد، سُواءللقرق الّتي تمثّل المعدارة أم نتك التي تسعى للتحرر من قاع : المجموعة الثانية: ف ت څ ل غ ن ز ليران ~.≛ <u>_</u>... ₹

اللجعوعتين اليوم تقلم مباراتان فتلتقى سوريا مع كوريا الجنوبية، ولعل فور الفريق السوري يجعله يتطلع بقوة نحبو الصين التأهيل للدور الثاني من هذه البطولة: سثغآفورة 🛭 أَلْمِلُواهُ الثَّانِيةَ سَيْكُونَ طَرَفَاهَا فَرَيْقَي أبران ألذى يتصدر المجموعة الثانية مَعْ فَرِيقَ أَلَّهَنَّد الذَّي بِقَبْعٌ فِي مؤخرة فرق هذه المجموعة، تاليا مواقف الفرق

في المجموعتين: للجموعة الاولى: الفريق

. قد ت خ ل ع ن المنعوبية T 1 T = 1 1 7-1-11

الكويت کوریا۔ ج Y 1 1 - Y -

الثاني القعم.

□ الدوحة - قنءا - فار النتخب القطري للناشئين لكرة القدم عل اهداف مقابل هدف واحد، في النيازاة التجريبية الثانية التي حَرِثُ بَيْنَهُما مساء لس، على ملعب استاد خليفة الاوليي عُسنُ أَسْارِياتُ التَّجْرِينِيَّةُ التي بِلَعْبِهَا الْنُتَحْبِ القطري مَعْ عدد .

استعدادا أتهائيات كاس اسيا الاول للناشئين تحنت ١٦ سننة والتس تستضيفها قطر خلال شهر كانسون

من للنتضات والفرق الإجنبية وكأنت المبأواة الاولى التي جرت بين المنتخبين قد أنتهت يفور المنتخب القطري بخمسة اهداف مقابل عدفين.

بْنَامَلْكَةُ العربِيَّةُ السَّعُوبِيَّةُ فِي الْلَّأْتُرِيُّ من ١٨ الى ٢٩ بيسمبر الحال، وتضمن البعثة ٢٤ لاغيا بالإضافة الى الطاقم الاداري. وتقرر أن تغادر البعثة الدوحة إليوم (الخميس) متوجهة الى الماسكة ليدخل المنتخب ل معسكر هنك حتى يوم ١٦ ديسمبر الحالي بلعب خلاله أربع مباريات تجريبية مع فريقين ورديا الدىمارك وبلجيكا. وتتوجه البعثة بعد ذلك الى الثقالي للمشاركة في البطولة.

7 T T 7 = 1

T. V 1 - 1

- - Y - 3 - -

* Y X Y 3 = 1

قطر تسمى منتخبها

لتصفيات بطولة

اسبا للناشئين

الدوحة _ قن.ا _ اعلن الاتحاد

القطري لكرة القدم عن تشكيل البعثة

القطرية انتخب الشباب الشاركة في

(المجموعة الاولى) والتّي تقام في الدِّمَاةِ

تصفيسات كاس اسيسا للفيد

فيتبليفا الد وأرضا المفو المارسة المفو انو يغر المستركة نوبر الملا التعمولات ا الارتفالات ا

لغة الوؤ كوبلنسا كالجولة الجنوب ا

_ # زيد الرفاعي

فيه الكؤوس والجوائث التقديرية

ويكرم فيها السيند حسنني سيدو

والكردي بصفته كان الفائز الاول في

اول سباق للدراجات اقيم في الاردن عام

فوز فريق

اتحاد الهاشمي

فاز فريق اتحاد الهاشمى على

فريق الزهراء ١/٤ في مباراة

وِدْيَةٌ بِكرَّة القدم جُرِت آمس على

مُلَعِبُ الْهَاشِمِي الشَّمَالِي،

اليوم تبدأ تصفيات بطولة الملاكمة

نزاح في الثقثة والنصف من بعد ظهر اليوم بقاعة رم، الستارة على تصفيات بطولة الملاكمة المفتوحة، التي يقيمها انتحاد الملاكمة بمشاركة ٩٠ ملاكما من مختلف لإعبى اندية ومراكز المملكة، حيث تستمر تصفيات هذه

هذا وتبدأً في التاسعة من صباح اليوم بمركز تدريب الملاكمة بالمحطة

حكام بطولة الملاكمة المفتوحة

🗀 سعت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الملاكمة اسماء الحكام المكلفين بادارة

مباريات بطولة المالكمة المفتوحة التي ستبدا تصغيلتها في الثالثة والنصف

وقد طلب السيد محمد خميس ايو نمرة رئيس اللجنة من الحكام المسميين

أماً الحكام فهم السلاق: أحمد العمري، سعد ابو حمدة، تيمسر سلو،

عبدالمعطى نجم، شبل الشطرات، محمد ضيف الله، عيسى الشملة، احمد

عبدالفتاح، يوسف قبلاوي، طه محجوب، محمد سعادة، محمد خميس ابو

عملية الورْن والْكَشْف الطبي على الْمُلاكمينَ الْمُشْارِكينَ فَ تُصْفِيات اليوم الأول.

انتخابات نادي الحسين ــ اربد

تعقد الهيئة العامة لنادي الحسين

اريد أجتماعا لها يوم الحُميس ٢٧

كلتون اول الجاري في مقر النادي وذلك

لانتخاب هيئة ادارية جديدة بدلا من

الهيئة الإدارية الجللية وليحبث

موضوع التعديل المقترح بخصوص

الملدة (١٦) من النظمام الاسمساسي

تأحىل لقاء

الاعلاميين الرياضيين

تقرر في تونس تلجيل اللقاء الرابع

للاعلاميين الرياضيين العرب والشوة

الفكرية التي كان من المنوي اقامتهما في

تونس خلال الفترة من ١٠ ــ ٢٨ كانون

اول الجاري، هذا وستقوم الامانسة

العامة لجامعة الدول العربية بتحديد

بطولة سن ١٦

لكرة القدم

فريق الحسن

ينتظر م. جرش

🗅 ينتظر أريق الحسين لسن ١٦

بكرة القدم اليوم مركز جرش في المباراة

والتي ستقام بينهما على ملعب اريد

الساعة ١٠ صيلما هذه المياراة تحدد

الفريق الذي سيتصدر هذه المجموعة

وان تبدو المؤشرات الاولية لمسلح

فريق الحسين المباراة يديرها الحكام

مدريد تنظم كأس

العالم للسلة ٨٦

مدريد ــ قن. أــ اختيرت العاصمة

الاسبانية مدريد مكائبا للمباراة

المهائية فيكأس العالم لكرة السلة عام

والغرول وملقا وتينسيريس لمباريسات

فارق، وجيه، فالح،

و الموعد الجديد في وقت لاحق.

برعايتان يدالرفاعيى

ينطلق في الناسعة صباح اليـوم

الجمعة من أمام قاعة قصر الرياضة

بعدينة الحسين للشيساب، سيساق

الماراثون الوطني الذي يقيمه اتحاد

الدراجات بالتعاون مع فندق القدس

برعاية الاستلة زيد الرفاعي نائب

رئيس مجلس الاعيان، بمشاركة حوالى

٤٠٠ متسابق يعتلون خمسة فئات

صفق الجمهور الذي ملأ جنبات دار الكمال الجسماني مساء امس الاول...

صفق طويلا وهيو يتابع العرض الختامي الذي قدمة أبطال الدار قبيل

اعلان أأنتائج النهائية للبطواسة

السنوية التى شارك فيهسا عشرون

متسابقاً يمثلنون أربعة اوزان هي البيك والخفيف والمتوسط وخفيف

وما ان انتهى العرض الشيق الذي قدمة الإبطال حُتى أعلنَ عن النتائجُ التي جاءت على النحو التالي:

الأولُّ: احمد ارناؤوط، الثاني: زياد

على غرار مباراة كاس المكؤوس

الخبريّة التي تنظم هنا في الاربن بين

بطل الدوري المناز وبطل الكاس في

أفتتاح موسم الكرة، تتظم في نيجيرياً

مباراة مشابهة اطلق عليها أيضا أسم

ويطل الكاس في نيجيريا كان فريق

توتنهام الذي رسسم نهايسة لمشسوار

ڪأس

* وزن الديك:

- ع متسابق بینا ضوبت ال

بسياف المالاثويث الوطنح للدلهات

وسينطلق المتسابقون عير طريق

السباق البالغ مسافته (۱۰ كم) لكل

دورة من امام قصر الرياضة بالتجاه

بوابة رقم (٤) طريق عين غزال ...

مستودعات الامن العسام ــ طريسق

القصور - طريق النزمة - الداخلية -

وقد قسم الاتحاد الفئات العمرية

الى خمسة فثات تحددت مساقة كل فثة

□ البطولة السنوية لدأر الكمال الجسماني □

محمد سليمان، الثقث: محمد عودة

الاول: زهير عيسى، الثاني: فؤاد النتشة، الثالث: حمد احمد.

الأول: مصطفى عيسى ونضال خليل، الثالث: محمد نجم

الأول: رَامي كَرِيكوريان، الثاني: طارق عبدالوهاب، الثانث: عدسان

ليفيئتال يونايتد المصنف بالدرجسة

التالثة، وقورة بقكاس اعتبر مقاجاة

عظيمة، لَكنَّهُ جعل الَّجميعُ بندهش

حينما فاز امس الاول بكاس الكؤوس

بعد تغلبه على اينجو راينجرز بطل

وفيديوتون يكسب منافسا اخر على القمة المجرية

الانجليزية في الدور الثالث من بطولة هذا

الموسم، وجد من يرسم نهاية لشواره هو

الإخر ﴿ ذَاتِ البِطُولَةِ، فَقَد استطاع نادى سندرلأند المكافح الحاق الهزيمة بتوتنهام

في عقر داره في الدور الرابع من كاس رابطة

المحترفين مخرجا بطل كاس الاتحساد

الاوروبي من البطولة التي ظن بانها است

في جيبه بعد خروج البطل .. والفضل في

وبهذا الفور والذي جاء اثر التعادل

السابق لتوتنهام وسندرلانهد في الهور

محمود، الرابع: مجدي عيد.

الله، الرابع: جميل اسعد،

وزن الخفيف:

وزن المتوسط:

وزن خ. الثقيل:

السكؤوس

ألدوري ۲/۲.

النيجيرية

.. لفريق مغمور!!

مدينة الحسين البوابة رقم (٣).

عمر مناور، وجمال خنيس...

المُعلَّرَاةُ الثانيةِ التي تَقَلَمِ البِـومِ طرفاها العقبةِ وملكا على ملعبِ الرية

الساعة ٢٠٢٠ ولعل تتبجة مساراة

الجيل والطرة ستكون تاقومنا او دافعا

لهما كل ليلعب وقق ما تنقعه النتيجة،

العقبة يملك تقطتين أما ملكا فتملك

نقطة ولجدة، اللقاء بنيره الحكام

- بحلم، فيو الهيجاف البستنجين،

الطرة اوفر حظا والصراع يحتدم بين الجيل والعقبة

و قُلُ تُعِدِّلُ السِّسَارِةُ البِيومِ عَنْ مباريات الصعود للدرجة الأولى بكرة القدم، أم يتطلب اجسراء (ملحسق الصعود)، فتتلج مباريات اليوم قد دَاتِي وَفَقَ حَسَمِةَ (يورما) فما هو موقف الفرق وما هي حطوطها؟ ة مثلية

٠ المدو شوانر

عيدنز

تستين

ألإبدأء

٠ درجع

لنجد

ادازتنا

أستنبا

لبعض

أ اعادة

وفط عا

شؤزات

المتيني

الدولية

الواق

شريتنة

جموعة

: بعدن

نْبِنْ: :

المأرة اكثر الفرق حظا بالصعود، فهو يَمُلُكُ ٢ مُقَاطِ، وينفس الوقت ينفذ لأغيوه إسلويا متناسقا يعتمد بشكل

اسأسي على انطلاقات الاجتحة والإكثار من رفع الكراث العرضية، اما فريق الجِيلُ أَمِنُ المُتَقَاسِرِ اللَّهِ يعمِد أَلَى التصاص على زُكريا من خط الوسط أمن يقور اليوم في مباراتهما التي تبدأ

الساعة ٢٠٦٠ على ملعب البتسراء بادارة الحكام عمر بشتاوي، ويعاونه

* مباريات الصعود من الدرجة الثالثة:

 منذ مباريات الاسبوع الاول الصعود من الثالثة للثانية والتسي جرت أمس الاول، كشف فريقا حسير الْفُرِقُ وَالْهَائِسُيِّ عَنْ قوتِهِمَا ٱلْهِجُومِيَّةُ الصاريـة، ويالتـالي قان مداريـــات الاستوع الثاني من هذه الرطَّةُ التي تقام اليوم قد تحمل مفتجات حديدة او بواصل فريقا الهاشمي والحسين أَكْفُرِقَ تَقْدَمُهُما السريع .. تاليا مباريات

🛊 ﴿ السَّاعَةُ - ١ صياحًا وعلى ستاد عمان يلتقي فريقا مركز سوف وجعفر الطيار، ويتولى ادارة هذه المساراة الحكام عنثان على، عصام البيراك،

* ف نفس الوقت بلنكي على ملعب المترآء الهاشمي تنع دير اني سعيد، وبيدو ان الهاشمي اعد ناسه ليتناول وَجِيهُ يسمهُ من الأهداف ، هذه الباراة

التابه،، رأيق عبد، عثمان عبد.

قودها الحكام، البناء شرار قاسم 🗆 على ملعب الزرقاء بلتقي في الساعة

اليوم في لقاء الهروب بالدرجة الثالثة

الاشرفية وحسبان بلتقيان بعمان

رتقام اليوم الجمعة مياراة واحدة يكرة القدم شمن مباريات الهروب من

الهبوط من الترجة الثالث الى الرابعة تقام المدارة من أربقي الاشترابية

وحسيَّانٌ عَلَى ملعب البَّتُواء الساعة ٥٥ر١٢ و ويحكمها ﴿ انوب احمد، مصود

فوز الدنمارك

🗖 قال قريق الدنمارك على منتخب الناشئين المعدودي ١١٠ في اللقاء الودي

بكرة القدم الذي اقيم في المنعودية ضمن استعدادة لتصليات كانس أسياً الشياب الذي ستقام خلال الفترة من ١٨ - ٣٠ كانون اول الحالي بمدينة

امبركا تفوز

على البرازيل بالطائرة

🛘 فاز فريق الولايات المتحدة على المنتخب البرازيل ١/٣ في مباراة كرة

الطائرة الودية التي اقيمت في اميكا وذلك صُعْنُ زيارة الغريق البرازيل

احلام لنافراتيلوفا .. هزمتها ٢/١

🎏 مارتينا 📖 نهاية الطريق كان في ملبورن-

ملبورن ــ الفسي ــ فقدت مارتينا

نافراتيلوفا أمس (الخميس) في ملبورن

كل فرصة للفور بالجائزة الكيري لعام

١٩٨٤ مِهرَيْمتها في مباراة الدور قبل

النهائي في بطولة استراليا الدوليــة

امام التشبيكوسلوفاكية هيليتا سوكوفا

وآد وقد وضعت عبلينا سوكوفا

(١٩) سنة رقم ٩ في العلم يوم

الخميس الماضي فهايسة لسلسلسة

الانتصارات المتعلية التي حظتها

اللاعبة الاولى (٧٣ مرة) منتَّلية والتي

لحقت بالتشيكي ايفان لندل المعنف

الاول ليطولة الرجال والذي خرج على

يد الجنوب افريقي كيفن كارين في دور

1/1.e 1/1.e Y/0.

وقد صرحت هيليكا سوكوفا بعد

فوزعا لمباريات دور الثماثية اعلميام

شرايفر رقم ٣ مانها كانت تنتظر الكثير

من هذه الماراة، وقد مناست كل ما

النهائي بكريس ايفرت لويد (رقم ٢)

التي فارت الخميس على الاسترالية

الم تقطع فقط سلسلة عواطنتها

السابقية والنس حازت الجيسية

الإميركية _ بعد طلبها اللجنوء

السياسي، بل وحرمتها من القور

بيعاولتها (رقم (١٠٠) تلك البطولية

الكبرى التي كانت ستجعلها ثقث

لاعبة في تاريخ النس تجمع الغور

يقبطولات الاربع الكبرى-- ٠٠٠٠

ويندي تورنيول ۱/۲، و ۱/۲.

وتلتقى هيلينا سوكوفا في مباراة

يوسعها للقور في هذا اللقاء،

شنباب السعودية

عصنام باللم، بدر ابو مبللة، هابل شديفات، "٢٠٢ متصبر القرق حسين ألفرق مع

الهاشمي والمفرق كشفا عن (القوة

الضاربة) فهل يستخدمانها اليوم؟

مواقف للفرق قبل مباريات اليوم

القحيص، يقود هذه المباراة الحكام

موقف الغرق

قبل مباريات اليوم

ف دُ خ ل ع ن

T T & = 1 1

Y 0 0 _ Y _

Y 0 0 _ Y =

1 8 7 1,1 -

حسين المغرق

نجعفر الطيار

ف ت ځ ل ع ن

عمان _ بترا _ عقد العداءان

البريطانيان مُنَّري وستـون ورويـن كروس مؤتمرا منحفيا ظهر امس في

فندق ملاإن أشادا فيه بالأنجسارات

التي حققها الاردن في جميع المجالات.

وتحدثا فيه عن برنامجهما في القيام

بجولة حول العالم جريا على الاقدام

لاول مرة في التاريخ المعاصر لاثبات

قدرة الانسان الحديث على تحمل

ولان الجولة بدات في مطلع ثيسان

الماضي من لندن وقد عبرا حتى الان

جريا على الاقدام فرنسنا والماسا الاتتحادية وسويسرا وآلنمسا وايطأليا

ويوغسلافيا ويلغاريا وتركيا وسوريا قبل وصولهما الى عملن في العاشر من الشهر المَّاضَى، وينلك يكُونا قد قطعا حتى الآن * 623 كيلومترا:

وسيواصل العداءان اليريطانيكن

جولتهما بعد انتهاء برنامجهما الاردن حيث يتوجهان أني السعودية

فلبحرين والامارات العربية المتحدة

وسلطنة عمان وبالسشان والهشد

ويتغلادش ويورمآ وتايلاند ومليزيا

وسنغاف ورة واستراليا فالولايات

المتحدة الاميركية حيث بقطعيان

٢٥٦٠٠ كيلومتر جزيا على الاقسدام

يعودان بعدها آلى لُنْدَنْ حيَّث ابتدات

وتحدث العداءان البريطانيان عن يربامجهما في الاردن فقالا انهما سقومان بمسابقة من الحسدود

السورية _ الارسية الى العقية وهما

بانتظار الجهة الرسمية والشعبيسة

التي تنظم وترعى وتعول هذه السابقة واعربا عن استعدادهما للتعاون مع

مُّقَبَاسِدًا هَهُمْ وَلِيقَكُ مُرْسَانِهُ مَهُدُهُ مَنْ الْمُنْسَلِقُ مُنْ الْمُنْسَلِقُ مُنْسَانِهُ مُ

واي نشاطً رياضي لضر في مجال

ودعا العداءان البريطانيان

للمواسن والهيئسات الاقتصادسية

والأحتماعية والرياضية في الأردن

لتغطية تكليف برنامجهما الريادي في

الربن موضعين أن كبار المولين في

للملان التي عيراها تبرعوا يتكليف

برنامجهما آلثير وهما يتوقعان ان يقوم

ممولون اربنيون بدعهم برنامجهما

مانينا تنشيطنا وتدعيمنا للحبركة

واعلتا انهما يتبرعان بفائض الدعم

الثاني الاردني لصلح الجمعية الملكية

لحمأية ألطبيعة الثى تقوم بنشاطات

مميزة للحفاظ على الحيوانات والطيور

البريسة في الاردن وحمايتها من

الانقراض.. واشادا بجهبود جلالية

رسوسات ورساب بينوسور مساب المنطقة المعالمة المنطقة في الاردن. ويقوم بتمويل هذا البرنامج الرياضي العالمي مائة شركة عللية كبرى من

الرحلة المثيرة الاولى من موعها.

الصعاب في رحلة تستقرق عامن.

21 - 1 - 12 - 12 - 1

اعلنت نلك لجنة تنظيم مباريات كأس العلام لكرة السلة في اجتماع عقدته لهذا الغرض في مدريد الليلة قبل المُأضية. T -- A -- Y الهائمين المراجع المرا الكمأ تله التنيير منن سراعوسيا

كرة القدم في اوروبا:

كأس الكؤوس.

لعنة ليفريول تطارد توتنهام في كأس الرابطة..

التصفية ومدن برشلونة وافييسدو وللعباريات الشبه نهائية. دیں اپی سعید 🚅 ہے 🐧 🔹 🐧 🔔 ليغربول حامل كاس رابطنة للحترفين

في مؤتمر صحفي للعداعين البريطانيين اشادا فيه بانجازات الاردن وستون وكروس يتبرعان يفائض الدعم الاردني



يغطيان قسما من نفقات برنامجهما في

ليرزها شركة د. اس، ال العالمية لنقد الوثائق وفندق هلا إن بعمان اللذان

وثلاثمائة زوج من الجوارب و ١٥٠ كَيلوغراما مَنْ البوترة اللَّازْمَة للَّقدمين فِنية اخرى.

وستون وكروس اثناء الجري عبر البراري

ويتوقع العداءان ان يستهلكا خلال رحلتهما حول العقم جريا على الاقدام مَا يَعْدُلُ اللَّهِي كَلِلُومِتَرِ مِنْ حَيـوطُ المعكرونة الضرورية جدا للمتسابقين

🛘 تصفيات كأس العالم لكرة القدم ٨٦:

على حسباب لوكسمبورغ في اطبار المجموعة الرابعة من تصفيات القارة الاوروبية لكاس العالم لكرة القدم ٦٨٠ فالبلغار فازوا في صوفيا ٤/صفر قافرين الى المركز الثاني في المجموعة بالتساوي مع يوغوسلاقيسا ويفسرق نقطئة وأحسدة على فرنسيا التسي تستضيف المانيا الشرقية غدا السيت، ق حين خرجت لوكسبورغ بالهزيمة

فوز مريح ذلك الذي حققته بلغاريا

وثمانين حدًاء اضافة الى مستلزمات ومن المقرر ان يستغرق برناسج العدامين البريطانيين في عمان خمسة

الثقثة في التصفيات ويــ ١٢ هدفا في

ولم تكد تعر ثماني دقائق على بداية

مباراة صوفيا حتى كان سيراكوف

يفتتح مهرجان التهديف البلغاري تلاه

الحكم طرد المدافسع مونيسير من

اللوكسمبورغ في مطلع الشوط الثاني،

وسرعان ما أحرز البلغار هدفين في

ظرف خمس ىقائق بفضل ملاينسوف

فيليتشوف بالثاني في النقيقة ٢١.

سندرلاند ٢/١ في الدقيقتين ٢٧ و ٤٧، فعاد تيرنر في الدقيقة القلتلة من المباراة ليصد المقدمة بعد أن أستعاد سطوته فهمزم ركلة الجزاء التي سندها روبرتس تأسه فاشاش العريق ٢/٢ رافعا رصيده من اثر عرقلة فلكو دلخل المنطقة.

فيدبوتون على فارق الذي يقمطه عن فرقاته في صراع الدوري المجرى لكرة القدم رغم تعادلته خارج ملعبه في مباراة الاسبوع الخامس عشر

صقر/صفر امنام بينكس، فديبريسين

المجر: الهونفيد يعود لبحر

(١٠ كم) للفئة ١٠ ــ ١٤ سنة، (٢٠

كم) للفئة ١٤ _ ١١، (٢٠ كم) ١١ _

٢٢، (٠٤٤م) ٢٣ - ٠٤، (٠٢٤م) ٠ ١ -

هذا وسيبتخلل السباق عرضا

للدرلجات الناريسة تقدمها الفرقسة

وفي المساء يقيم فندق القدس الدولي

وفي نهاية البطولة الرسميسة قام

البطلان زيد عيدألوهاب وخليل نشوان

بتقييم عرض جسمانى خارج البطولة

بأل أستحسان الحضور ويعبد ذلك

سلم السيد محمد الريتاوي مدير الدار

البطولة حتى يوم الحَميْس القادم.

من بعد ظهر اليوم الجمعة بقاعة رم.

التواجد في الساعة الثالثة بقاعة رم.

الحوائز على الفائرين.

حفلاً تكريميا على شرف الفائزين، توزع

التابعة للقوات المسلحة.

الومنيف تعدل هو الاخر ولكن على ملعبه مع اویست دوزا ۱/۱ لیمنیح رصیــد انجاز سندرلاند يعبود في المقسام الاول فيدوتون ٢٢ نقطة مقابل ٢٠ لمنافسة. لحارس مرماه كريس تيرثر، فهذا الاخير اتعظ من الهدف الذي احرزه جرايام لكن فيديوتون كسب منافسا جديــدا لزحزحة قمته هو الهونقيت بودابست رويرتس في مرماه من ضرية جزاء في الدقيقة والذي فاز خارج ملعيه ١ /صور على الفريق الخامسة قبل ان يحرز ووكر وكيسولم هدق المضيف بيكسكابا. البطل رابا ايتو واصل زحفه نحسو

النقط إلى ١٨ نقطة في المركز الرابع، ومن الِيُهِدَاكُ إِلِي ٢٧ كَافْضَلَ خَطْ هَجُومِ لِيَ الدوري حتى اللحظة، اما زالجيروج فقطف نقطتين غالبتين

خلرج ملعبه بغوره ١/صغر هو الاخر وثلك

١٧ نقطة في المركز الخامس، بينما انتهت بقية المباريات الىفور سلحق لزومباتل على

الرابع، يلتقي سندرلاند خارج مُلعبه في دور الثمانية مع واتفورد. على مضيفه إد. تي، كي رافعا رصيده الى

* كُرة الشياب القطرية تعسكر بالبحرين الدوحة - ق، ن ا - غادرت الدوحة امس بعثة المنتخب القطري للشباب لكرة القدم متوجهة الى المنامة للدخول في معسكر هناك يستمر حتى يوم ١٦ الحالي استعدادا لمشاركته في تصفيات

كأس اسيا للشباب التي تقام في الدمام بالملكة العربية السعودية خلال الفترة من ١٨ الى ٢٩ الجاري، وصرح مصدر مسؤول بالاتحاد القطري لكرة القدم بأن المنتخب القطرى للشباب سيلعب مباراتين مع احدى الفرق الدائماركية خلال

كرة اليد بالسلط

رفع امس الدكتور علي التوقان مدرب كرة اليدبنادي فسلط استقلته

للهيئة الادارية بالنادي، كما رقع

٤ أهداف بمرمى لوكسمبورغ .. تنعش أمال العلغار

هداف اوروبا ٨٣ وديميتروف اخطر

بدوري الكرة في اللنبأ.

فوز كولون على ليفركاوزن

الاجنحة البلغارية في الوقت الراهن.

نيوكاوزن الى المرتبة الثانية عشرة.

الفترة من ٧ الى ١٢ الحالي كما يلعب مباراتين مع احدى الفرق البلجيكية خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ من الشهر الحالي، استقالة مدرب واداري

السيد جمال الداود اداري الفريــق استقالته ايضا.

وجاءت اسباب الاستقلة كما نكرها

السيد الداود، تتيجة لتقصير الهيئة

الإدارية التي تقاعس اعضاؤها حتى في حضور المباراة التكريمية التى اقامها النادي امس بين فريق النادي بكرة

اليد وقدأمى اللاعبين والتى انتهت بفور فريق النادي ٢٢/٢٧ (الشوط الاول ۱۰ (۷/۱).

السادس على اللائحة بينما تقهقر

فساز امس الاول كولسون على ليفركلوزن ٢/٢ في مساراة مؤجلة ويفوره تقدم كولون الى المركز

رَيجيد ٥/صغر، بينما فاز فرانشفاروش خَارِج ملعبه ١/٢ على ايجر.

كرة القدم:

الدرجة المنازة:

م، البتراء – ً س ١٠،

الرمثا + البلقاء

- الفيصلى + العربي عمان – س ۲۰۲۰ بطولة الدرجة الثالثة: – مركز سوف + جعفر الطيار – ~ الهاشمي + دير ابي سعيد -

م، الزرقاء — س ٢,٣٠. □ الهبوط من الثالثة للرابعة: - الاشرفية + حسيان - م. البتراء – س ١٢,٤٥، 🗖 بطولة سن ١٦: - نادي الحسين + مركز جرش

ألقحيص + حسين المفرق -

□□ للدرجة الثانية: ملكاً + العقية – م. الرية – - الجيل + فريق الطرة - م. العتراء – س ۲۰۳۰ • كرة الطاولة:

م. ازبد -- س ۱.

 بطولة الدرجة الاولى - صالة قصر الرياضة - س ١٠ صباحا + ٣ بُطولة الدرجة الثانية - صَلَّلة قصر الرياضة – س ١٠ صُعلما + ٢ الدراجات:

الرياضة – س ٩ صبلحا. الثلاكمة: بطولة المعلكة المفتوحــة -صقة رم بالمينة – س ٢٠٢٠. العاب القوى:

– سباق الدراجات – امام قصر

- سباق الماراثون – مستودعات الأمن العلم — س ١٢٠٣٠. • كرة الطائرة: - بطولة كاس الاردن - صالة رم

بالدينة - س ٨ مسلما.

مع رؤسته ے لیطوان اق از انعل سي سيبلس ے النجاب مِكْلِ مَا أُونُوا وقىد ھفھ سوكافا احالت مليورن مقبرة

عوت..

بهدد الريزة

فحة

نتحبها طولة بثين اعلز الانحا , الشاركة في

نفخاآب لبد الدوحة للبؤا فعندا لما

يك الى الدع^{ام}

ا الشباب تقلم في الدماء

ر منك عنى

□ تصعيد الاستقطاب الدولي يضرم النار في استقرار المنطقة □ اسرائيل تستهدف تجزئة المجتمع العربي واقامة "اسرائيل الكبرى" □ وحربها ضد اهلنا فالارض المحتلة لا تقل شراسة عن حربها في لبنان

لندن - بترا - فيما بلي نص الكلمة التي القاها جلالة الحسين امس فِي معهد التحدمات الملكية الدراسات البقاعية في اشن ايها السيدات والسادة:

اننى سعيد جدا بوجودي بينكم هنا اليوم، وانه بالقعل لشرف لي ان اخاطبكم في هذا المعهد الموقر.. واني أجدها فرصة لتجديد صداقات قديمة وتبادل وجهات النظر من خلال قناة أنصال تنطوي على اهمية قريبة جدا من

ان دول الّعالم العربي لا تتمنّع بموقع استراتيجي فحسب، وانما تتقاسم ايضا قدرا ضخما من الآحترام والتقدير، اذ انها مهد الديانات السماوية الرئيسية الثلاث، الاسلام، المسيحية واليهودية، وقد انجبت فيما مضي، عددا من الانبياء والقديسين والمفكرين، واليوم تتميز هذه المنطقة بصورة رئيسية عن غيرها، باعتبارها اكثر دول العالم انتاجًا النفط، ولانها تقف في مواجهة اكبر

مقياس الاستقرار السياسي.. لقد كان العالم كيف يمكن للمرء ان يقيس مدى الاستقرار السياسي.. لقد كان العالم الخارجي لعدة سنوات خلت، يقيس مدى الاستقرار في السياسات العربية، من خلال تكرارية الانقلابات العسكرية، هذا هو المعيار الذي كانت السياسات العربية تقلس به، ولكن منذ عام ١٩٧٠ لم يتعرض اي نظام حكم عربي لمحلولة

وعلى اية حال وكما نعلم جميعا.. فان السلحة السياسية العربية لبست وحدها فقط بعيدة عن الاستقرار لكن النظرة الى مستقبل عدم الاستقرار في العالم العربي، بما تنطوي عليه من مضامين دولية بعيدة المدى تبقى مسألة ذات أهتمام بالغ الخطورة.

ومع ان الآنظمة العربية ربما تكون قادرة على الاحتفاظ بمقاليد الامور، الا ان السياسات المضطرية، تبقى السعة البارزة للمسرح السياسي العربي. اذ نادرا ما كان العالم العربي يخلو من المصاعب والاتفصالات، والنَّزاعات، كما هي الحال اليوم.. فمن شَمال افريقيا الى الخليج، تسودها علاقات سمتها المُميزة العداءات والصراعات، وفي داخل هذه الدول يهدأ ويثور التوتر الاجتماعي والسياسي. على فترات دونما تفسير واضح، بينما تزداد الاسباب الكامئة ورَّاء هذا التَّوتر تعقيدا مع مرور الايام. ومَع ذلك ليس من العسير تحديد مصادر عدم الاستقرار.. وما من شك أن يعض هذه المصادر مستوطئة في المنطقة ومن طبيعتها، والبعض الإخر ولدته مؤثرات خارجية .. ومهما يكن السبب فان عدم الاستقرار يشكل تهديدا جسيما لامن وسلام الدول العربية ويمكن أن يصبح بسهولة حافزا لاشعال الحرب.. فتحن نعيش فترة من عدم البقين وفقدان آلامن اللذين يستفحلان بسبب العجز الظاهر لحل المسائل الجسام. والعالم العربي اليوم، غني بالمشاكل ويفتقر لدعم دولي فعال، للوصول الى حلول عادلة وشاملة وقد انقضي اكثر من جيلين الآن، والقضية الفلسطينية تمرخ باحثة عن تسوية شاملة وعادلة. أن الفشل في أنهاء المراع العربي/ الاسرائيلي، قد زاد من حدة التوتر ليس فقط بين النول العربية واسرائيل، بلَّ بين الدولُ العربية دَاتها، وقد وفر هذا الصراع دافعا للسياسات المتطرفة.

الازمة اللبنانية تحدث الحلول والازمة اللبنانية تحدت على الدوام الحلول المطروحة، سواء من اللبنانيين وجيرانهم، أو من المجموعة الدولية. وتكرن النتيجة اننا في مواجهة وضع متأزم للغاية، الامر الذي يزيد من تهديد المنطقة برمتها وتمزيقها سياسيا واجتماعيا وطائقيا.. بالاضافة الى ذلك فان حرب الخليج بما تشكله من خطر واضح على سيادة وامن العراق، فهي تهديد فعال لكل دول منطقة الخليج.. ويما أنها مُنطقة ذات أهمية استراتيجية حيوية لسلام العالم فهي على هذه الحال عامل تقويض أخر للاستقرار.

اضافة الى كل مصادر عدم الاستقرار هذه، فان خطط التحديث السريع بما رافقها من برامج تطوير ضخمة، افرزت بشكل حتمي مشاكل اجتماعية واقتصادية في غير موقعها المناسب بالاضافة الى الصعوبات التي رافقتها والمرتبطة بالنقلة من مجتمع ريفي بكل جوانبه الى مجتمع متمدن بشكل

ويبقى تصعيد الاستقطاب بين القوتين العظميين عاملا اخرا يضرم النار مباشرة في استقرارية هذه المنطقة المتأرّمة. الهوية السياسية وشرعية الحكم

ان التنافس بين القوى العظمي له نتيجة غير حاسمة على القوى الاقليمية المتصارعة الَّتي تعيش على التَّوتر الدولي لبلُّوخ غاياتها.. ويالنسبة لتقييم صالح للتطلع نحو الاستقرار يجب ان نفهم اولا لماذا العالم العربي اصبح على هذا الشكل من عدم الاستقرار ويجب أن تسأل أنفسنا ايضا ماذا يمكن أن نفعل لدراسة الوضع واحتواء الاخطار التي ينطوي عليها لان المحصلة النهائية تعتمد على تدبر الازمات والخروج منها وهم التي تقع على كاهل قدراتنا.

أن الاستقرار الداخل في العالم العربي يعتمد على نقطتين سياسيتين السياسية المساسية في الموية السياسية والثانية هي شرعية ايجاد الحكم المشروع الذي يمكن ان يتجاوب مع احتيلجات

أن هنالك.. تقبلا عاما بان هنالك تمييزا بين انماطمعينة من الفكر القومي والمعتقد الديني في الهوية السياسية العربية وكعضو في الاسرة الهاشمية فقد تمشيت بموجب تقليد عريق في محاولاتي لخلق جسر فوق الهوة بين العروية كهوية قومية والاسلام كدين عالمي،، إلا أن بعد المعتقدات القومية والدينية قد النجهت نحق الاقتصار على فنة معينة ولذلك اصبحت قابلة للانقسام. لقد وضعوا التفرقة بين العرب وغير العرب بغض النظر عن دينهم ويين المسلمين وغير المسلمين بغض النظر عن أصولهم العرقية والاجتماعية ان رد الفعل لمثل هذه المعتقدات الداعية للفرقة بيرز بشكل ثابت في الوضع في لبنان وفي الصراع

فالجماعات غير الاسلامية كالمسيحيين الموارنة في لبنان بدأت تخشى الهيمنة الاسلامية والجماعات غير العربية كالاكراد في العراق تزداد حقدا على السيطرة السياسية العربية، أن محنة أيران أنها واقعة بين عبء التقليد باصرارها على وجوب فوقية الحكم الديني ويين متطلبات الدولة الحديثة ولذلك بادرت هذه الدولة بكل مراميها ومقاصدها باعلان الحرب ضد سيادة ووحدة اراضي الدول الاسلامية كافة،

والخطة التي ترمي جمهورية ايران الاسلامية لتطبيقها هي ان كل المسلمين يجب أن يكونوا مواطنين في دولة أسلامية وأحدة ونحن مقتنعون بانه بيئما يوجد هناك أمة اسلامية واحدة فهناك عدة دول اسلامية ومسالة الهوية غالبا ما تبرزها وتؤكد عليها مسألة الشرعية وشرعية اي سلطة تعتمد على اعتراف عالمي بسلطتها المكومية لاتخاذ القرارات لمسلمة الشعب الذي تحكمه وسلطة اي حكومة مستمدة من الحق الادبي لتنظيم حياة رعاياها، ولذلك فهي تطاع بسبب هذا الحق الادبي.

وكُلُّنَّا نعرفٌ أنْ الدول العربية هي حديثة التكوين وان تركيبها السياسي لا يرَّال في دور التطوير وعليه فان بعض الحكومات تجد انه من الصعوبة بمكانَّ الحصول على سلطة معنوية عالية على شعويها للحكم بشكل فعال، وفي المقابل يجد قطاع معين من الناس انفسهم مقحرفين عن شكل الحكم الجديد الى درجة أنهم لا يستطيعون تقبل سلطة الدولة او الاعتراف بها. ومثل هذا الانحراف يخُلُقُ وضِعًا اجتماعيا قلقا، زد على ذلك فأن الخلاف بين مفهوم الدولة الاقليمية مَقْرَضُ أَنْ تَكُونَ شَرِعية السلطة موضوعا للجدل في العالم العربي.. خالقاً مِثْلُكُ أرضاعا غير مستقرة.. وسوف يستمر الاحتكاك وتجد الحكومات نفسها مضطرة للجوء الى الإكراء من اجل حل المشلكل المحلية.

إنَّ عليناً أنْ نطور مؤسسانتا التمثيلية بحيث نتمكن من تحقيق مصالح وتطلعات شعوينا برغم تضاريها ضمن اطار من القانون والحكم. ميرة التحديث ومشاكله

لقد اصبح التحديث ميزة بارزة أسيأسات الشرق العربي لعدة سنوات

التورة باسم الدين اصيحت. الديل المبارية نحسب... بل إجبيع انحاء العالم العربي. الما للحاولات الاغيرة لدعم السلام في متعلقتا فقد تجاهلت اعال

عرضا جذاباللكثيرين

وقد جلبت لنا الكثر من النافع والتحسينات الا لنها خلقت مشلكل خطعة أيضاً. أن التطور الاقتصادي السريع الذي صلحبه هجرة واسعة من الريف الى المن قد خلق مشكلة الاتنقاد الاجتماعي والاتحراف السياسي.. بالاضافة الى انه في غياب المؤسسات العامة لتصنيف المعارضة ولترجيهها باتجاء البت السلمي.، نجد أن التطرف قد انتشر بين القتات للنشقة وتبتته العنامر الاصولية لخلق العمل السياسي العنيف.. وقد أدى التخفاض النحل من الثقط الى ازدياد الخلاف بين المجموعات الاجتماعية ولصبحت الثورة باسم الدين

ولسوء العظ. فان التنمية الاقتصادية وحدها لا تمثل العلاج لمشلكلنا السياسية اذ يجب أن يصلحبها عمل على الجبهة السياسية.. ويجب أن يسمح لفئات المجتمع المختلفة وان تشجع لان تتفاعل ايجلبيا بدلامن اخضاع احداها الى الاخر. ان وسيلتنا مبنية على المباديء الاسلامية الحقة من العدل والتسامح والساواة والتي يمكن مقارنتها مع ميادىء الحرية والمساواة والاخوة.. أن التوبر المحلي وحده يمكن التعامل معه لولا الاخفاق المتكرر أحل

ان لب المشكلة الإقليمية هو الصراع العربي الاسرائيلي، ووثواته منسأة

الشعب الفلسطيني وأرضه. ان هذه المشكلة دون غيرها هي التي تسيطر على المنطقة الشكلة هي مصير ومستقبل امتي وهي التي تَوْثر مياشرة على السلام العالي .. مكونات الامن

أن الامن في تظري له مكونات عدة.. اقتصادية وسياسية واجتماعية وعسكرية.. ان النقدم الآفتصادي والتعاون لا يحدث في فراخ ولا ينتعش في بيئة غير مستقرة ومهددة. أن خيرتنا في المنطقة الثبتت أن التعنت الاسرائيل يهدد استقرار المنطقة وتقدمها الاقتصادي وان تعشل الدول الكبرى في شؤون

المنطقة لم يعمل الا النزر اليسير لتخفيفُ الشكلة. ان اللوضع القائم ملابسات تعتد الى ما وراء عدود المنطقة وتهدد أمن

لقد مضى على احتلال اسرائيل للاراضى العربية سبعة عشر عاما وان مجمة سياسة الاحتلال الاسرائيل قد قوضت أسس المفاوضات السلمية كما جانت في قراري مجلس الامن ٢٤٦ و٢٣٨ وقد اضرت بمصداقية الولايات المتعدة الامعكية كرسيط في النزاع.

وانه أن عظائم الامور أن بولة تطن عن رغبتها في العيش بسلام مع جِيانها تقوم بخلق الكراهية والعداوة والصراخ. أن الحرب المطنة باستمرار من قبل اسرائيل ضد الفلسطينيين في الاراضي للمثلة وفي للخيمات وفي كل مكان.. ولا تقل بحال عن حربها في لبنان.. وهي تستهدف قيام اسرائيل الكبرى من خلال تجزئة المجتمع العربي الى مجموعات متصارعة. انه من دواعي سرور اسرائيل ان ترى كل دولة عربية قي فوضى مطبقة كما

مو الحال في لبنان. ولا يترجب على أن أقول أنها وصفة لمأساة أذا ما سمح للاسرائيليين

> الاستراتيجية الاسرائيلية تعاثل ما تتبناه ايران

ان سياسة اسرائيل الاستراتيجية تجاه العرب.. مثل نظرتها لمستقيل مركزها في المنطقة.. تماثل تلك التي تتبناها ايران.. ان كلا من ايران واسرائيل ترى في تعطيم الدول الاقليمية المناضرة في العالم العربي كمطلب سابق لتأكيد سيطرتهم على النطقة بالكملها.

وارجر أن تكون كلاهما قد تطمت درسا من عدوانهما ضد جع انهما، واذا ما حدث أن الدرس قد أهمل.. وهذا هو الأرجح.. فأن النتائج تبدى معتمة. وعندما تسود سياسة العنف الوحشي .. ويجد العالم نفسه أمام مشلكل ممائلة لتلك التي تسيطر عل لبنان.. فان العَّالم يلتي تبعة ثلك على عدمُ الكفاءة

السياسية في الشرق الاوسط ان تررط الدول الكبرى في منطقة لها مثل هذه الاهمية الاستراتيجية كالشرق الاوسط امر لازم الا أن اسلوب النول الكيرى كان في الغالب غامضا

فشل الوسيط الواحد وأرخلال الاعوام للنصرمة تعلمنا من خلال التجرية القاسية بان وسيطا واحدا للسلام.. مثل دولة عظمي ذات نقوذ قوي على اسرائيل قد فشلت في

تحتيق النتيجة الرجوة. اد مند اواسط السبعينات استأثرت الولايات المتحدة الامريكية بدور

وسيط السلام بين الدول العربية وأسرائيل ولا أحد غيرها. أن التخل عن الوساطة المشتركة مع الاتحاد السوفياتي مثل ما كان الحال لي المرحلة الأرلى لمؤتمر السلام في جُنيف بعد حرب ١٩٧٣ كان نقطة

تحول بالنسبة للقوة والنفوذ الاميكي في المتطقة. وعوضا عن تقوية ذلك الوضع". فاننا نجد أن النكسات المتوالية مثل الرضع في لبنان وفي ابران ويالنسية لمفاوضات السلام.. قد ادت الى اضعاف مكانة الولايات للتحدة وكانت النتيجة معيقة لعملية السلام وللتطلعات المستقبلية نحو الاستقرار لان النثيجة كانت ازدياد الاستقطاب على مستوى عالى والى تكريس الخلافات المطية والإقليمية ولقد ازداد التقلب في المياسة

الامريكية نتيجة للعوامل المحلية داخل التظام السياسي الامريكي. وقد لرحظ ذلك فرسنة الانتخابات حيث تمكنت مجموعات من الضغطمن استغلال ديناميكية انتخابات الرئاسة بنجاح وحوات عملية السلام في الشرق الاوسط الى مادة ثانوية في السياسة الخارجية، ويمعزل عن سياسات الانتخاب تذكرون بان الرئيس ريغان في مبادرته السلمية علم ١٩٨٢ والتي رحبت بها وحاولت دفعها لمدة ثمانية عشر شهرا قد تبثي تجميدا للمستعمرات من قيل اسرائيل من اجل تسهيل عملية السلام.

الطرد .. والضم ولا حاجة بي الى تذكيركم بان اسرائيل مي التي رفضت بكل ازدراء هذه البادرة.. وبأن اقامة الستعمرات الجديدة قد أستمر دون قيود.. والد تطلعنا الى رد الفعل الامريكي.. الذي كان في الواقع بمثابة الصدمة.. فقد تقرر أنْ تتسلم اسرائيل المزيد من المساعدات. اكثر من السلبق.. في حين حظر عليها شراء أسلحة نحن في حاجة ماسة لها من اجل امننا القومي .. ولم يقف ألامر عند هذا الحد.. اذ تدفقت مؤخرا الاموال الامريكية لاتعاش التصاد اسرائيل المتداعي.. بينما عمد زعماء اسرائيليون ومنهم اعضاء في البرلمان والمكرمة .. الى طرد العرب الجماعي من اسرائيل والاراغي المحلة.. وهذه الدعوة الى طرد العرب مثلها مثل اعادة ترضيع مشيمات اللاجنين في الضقة القربية.. لا يد أنّ تثير الاسي والمخلوف والاحتكالُ.. لا يل والعنف وهي العناصر الضرورية جداً

وقد يكون العالم الخارجي قلقا من التازم الحالي في عملية السلام في الشرق الاوسط وتحن يعترينا الهدع والفزع مما هو علمل على ارض الواقع وسواء طرد العرب لم ظلوا .. فإن النَّهم الزَّاحف للاراضي للمثلَّة سيخلُّق وضعهُ مُتنجراً.. اللهم ألا أنا تمت السيطرة عليه رتم القافة.. وإذا بتي العرب في ارض اباتهم واجدادهم فانهم سيولجهون وضع العودية الحقيقية.. تحت حكم عنصري اسرائيلي.. ألا أن طرد العرب سيثير الاضطراب السياسي.. لا أي



اشاعة الامل لا الياس

هذا .. وتحن تحرص على استمرار العلاقة الوثيقة مع الشعب المحاصر في الاراضي المحتلة، وإن وضعهم هو اهم الاعتبارات في تحديد سياستناً. وهدفتاً أنَّ تشجعهم على التشبت بارض أبائهم وأجدادهم، وأن يتمسكوا

بالامل في وقت يعلق فيه اليأس. ولَقِد اعدمًا مؤخرا علاقاتنا الديلوماسية مع مصر، الامر الذي فسر تفسيرات مختلفة في بعض الاوساط السياسية، فالبعض رأى في ذلك جزّما من جهد امريكي مركز لوضع الروح في المبادرة المتجعدة التي اطلقها الرئيس ريفان علم ١٩٨٢، ولا أجد ما يُدعى الى الاشارة الى أن أسرائيل قد رفضت على الفور ينود تلك الميادرة، ووصف البعض الاخر اعادة العلاقات كمحاولة لاقامة كتلة أرمخور لمند التقود للتنامي لدول عربية اخرى، واؤكد هنا أن لا صحة اطلاقا لْمُلُّ هَذَّا الكلام، لقد كان قرآرنا نتيجة لقناعة عامة، بان مصر جزء حيوي من العالم العربي، ومساهمات مصر المتعددة برعامتها الحالية، في القضايا العربية كل ذلك جعلَ الوقت مناسبا لاعادة علاقائنا والنعاون النام مغاء من لجِل مواجهة مصعرنا المشترك بالشكل للناسب والمطلوب، أن عودة مصر إلى الاسرة العربية تعزز استقرار للنطقة، وتعزز الجانب العربي الذي يقدر السؤوليات، الا نننا بقينا على موقفنا الثابت في رفض صيغة كمب ديفيد لحل للشكلة الفلسطينية، اننا تريد السلام، الا ان هذا السلام يجب ان يكون مستقرا وثابتًا، ونْحَنْ تَرِيدِ التَسوية، ألَّا أنْ هَذَهِ التَسوية بِجِبِ أَنْ تَكُونَ شَامَلَةً، وتُحَنَّ تسعى من أجل السلام الدائم والعادل، كي نتمكن من تكريس طاقاتنا ومؤارفنا لمعالجة الامور الداخلية التي اشرت اليها، السلام مع الشرف وتسوية تعافظ على كرامة الانسان، هذا هو الاستثمار الوحيد الحقيقي للسلام في كوكينا، والضمان الوجيد ضد عدم الاستقرار وضد استمرار أشعال تيران الحروب.

يع الإشياف

أيذميا

الع

المؤسسة المالية العربية الوحيدة التي نتمتع يدعم ٥٦ مؤسسة مصرفية ومالية عربة مستشرة في ١٧ دولة عربة -

تعتبر شركتم المخدمات المالية المدربية فتوة جديدة متدخل ين محال التكامل الإقتصادي العرب ، وهي تتيز بأنسها من أكمَّ للوُسان تنس أيك المسالد المربِّد إذ أن المؤجد أيية شركة تباويت خلافها يساعدنى ملكيتهاعذ العدد البنحنب من للؤسسات للعشرفية، والمانيّة، العدبيّة المسالدة.

مصانة.. ومن أجل هذه الغاية.. تمنا بعزم وتصميم.. بتحركات دبلوماسية

المُتَجِمَّةِ ... وبِينِمَا مُحنَّ مَلتَزْمُونُ مَعاماً بِالبَادِيَّةِ التي نَص عليها قرارا مجاسُ

الامن الدولي ٢٤٢/٢٢٨.. فانتا دعونا الى عقد مؤتمر دولي للسلام.. تشترك

فيه جميع الاطراف المعنية.. بالنزاع ومن بينها منظمة التحرير الفلسطينية..

المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.. بالاضافة الى الاعضاء الخَّمْسة

الدائمين في مجلس الامن بهدف التوصل الى تسوية شاملة ودائمة للمشكلة

الناسطينية .. ترضي جميع الاطراف المعنية مباشرة بالنزاع .. واقامة سلام دائم

الاساسية.. والحفاظ على كرامة الشعب في الاراضي المعتلة..

انتا سأعدًا لبنان، بصورة لا حد لها في هذا اللجال.

سيما حق تقرير المسي

لذلك قان المطلوب بصورة ملحة .. هو العمل الحاسم .. لتوضيح الأمور

وكذاك للملفظة على حقوقهم الكلملة في ارض لبائهم واجدادهم، ولا

اما من جهنتا، فاننا سنمضى قدما في خطنا، ولقد التزمت بالدي منذ أمد

طريل بالسلام والامن في الشرق الأوسط، وهكذا مُحنَّ لسنا طارئين على هذا

الامر، كما أن مساهمتنا وأضمة ولا مجال لايتي شك بها، ولقد ساعدنا العراق

ضد العدوان الايراني، وسنبذل كل ما في وسعنا لحماية استقلال العراق وكيانه

الاقليمي، وكذلك الحال بالنسبة ثلول العربية في منطقة الخليج وقد دعونا

بالحاح آلى أن تتمكن حكومة لبنان من فرض سيطرتها على جميع أراضيها، كما

ومستقبلنا، كل ذلك مرتبط ارتباطا وثيقا، بحيث أننا نجابه المسر ذاته، ولقد

قبلتا القرار العربي، بخصوص منظمة التحرير الفلسطينية، وإنها للمثل

الشرعي الوحيد الشَّعب الفلسطيتي، وما زانا تحترم هذا القرار، ونحن تجري

مبلحثات بناءة وجادة مع منظمة التحرير، لتحديد التطليات الاساسية لصنع

هذا، وارتباطنا بشعب فلسطين، ارتباط تاريخي، وماضينا وحاضرنا

واولى المضدمثان الخق تتشبدمهاش ميكة العضدمات المالينية البهيكية مى التيكات السياحية الجديدة التي سب رهابالقساون مستع فيزا استرساسوسال والى يمكن تداولها مسل المقود تميات لدى اكثرمن ٤ ملايين مؤسسة بجارية في مخلف الحياء المالم، ولكنها تنفيزعن المنتود بإمكانية استرداد فيستهاعد مياجا

ولسرعة احكرمن ...ر٠٦ فسرع من فسروع المسادف المسالمية خلال ١٤ سامة في العالات العادية .

وبمنا الدعد الذع تجده من افسن سبعت عالمت لاسسترداد الامسوال والتابست لامنغ منتسام للدونسع ين العالد فنسلاعن الموارد المستارة لتركة المذمان. المسالمية المدمية فاتم من المؤكدان تميح حدالتكات السياحية منودجسا للانسان والراحسة ودحسنة للتسوة المالية

ARAB FINANCIAL SERVICES صنَّمَانَ عَرَبُّ وعَالَى للــُـ

للمعمول على مزيد من للعلومات رجى الاتسال به وشركة المندمات المالية الريب شن م من ب ١٥١٢ - المستام من والترين - حالف ١٥٢١ - تكور ٢٠١٧ أيد إفراس بان

ونكرت وكالة انباء الخليج ان تلك

جاء في رسالة بعث بها الشيّخ محمد

بن مبارك ال خليفة وزير خارجية

البحرين الى السيد على اكبر ولايتي

وقد سلم الوزير البحريني الرسالة

للسيد عباس شكوهي القائم باعمال

السفارة الايرانية لدى البحرين لدى

وفي وقت لاحق نقلست وكالات

الانباء من طهران ان القراصنية

أفرجوا عن ثلاثين راكبا مساء امس.

اسرائيل تخطي

مشروعا اخر.. ونحن نأمل في أجراء

مفاوضات يشتارك فيها جميع

الأطّراف، فالفلسطينيون هم احــد

الاطراف الرئيسية ويتعين اشتراكهم

في المفاوضات واننى امل ان يتمكن

اصدقاؤنا الامريكيون من تقهم ذلك.

التوصل الى السلام دون مفاوضات

يشترك فيها الفلسطينيون "منظمة

التحرير الفلسطينية" وانتم لستم في

حاجبة للاعتبراف بمنظمسة لكي

تتفاوضوا معهاء فالولايات المتحمدة

خلال حرب فيتنام تفاوضت مع

وردا على سؤال حول دور الولايات

المتحدة قال السيد عصمت عبد الجيد

ان الدور الامريكي ليس بجديد، وقد

استمعت الى خطاب الرئيس الامريكي رونالد ريغان امام الجمعية العامة

للامم المتحدة في مثتصف شهر ايلول

الماضي، ولم يكن قد اعيد انتخابه وقد

رکز علی ان امریکا شریك کامل في

عملية السنلام واعاد التاكيسد على

مبادرته ورغبته في ايجاد حل للمشكلة

الفلسطينية واضاف الوزير ان ما قاله

ريغان في خطابه كان مشجعا واعتقد

انه لا يزال ساريا بعد اعادة انتخابه

رئيسا للولايات المتحدة واشعر ان

الوقت مناسب اليوم لاستثناف

الولايات المتحدة لدورها كشريك كامل

واشار وزير الخارجية المصري الى

ان ریتشارد مورفی مساعد وزیسر

الخارجية الامريكي لشؤون الشرق

الاوسط سيزور مصر في الاسبوع

وقال أن هناك خطأ في الحساب من

جانب بعض المسؤولين الاسرائيليين

فهم يتصورون امكانية فصل مصر

عن اخوانها العرب، فمصر ملتزمة

بتعهداتها وستعمل من اجل السلام

والاستقرار مع جميع دول المتطقة

واسرائيل تخطىء غندما تتصدور

امكان فصل مصرعن شقيقاتها الدفل

وفيما يتعلق بزيارة شمعون بيريز

رئيس الوزراء الاسرائيلي الي باريس،

قال وزير الخارجية الممرى نحن نقدر

للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتسران

وافرنسا جهودها من اجل تحقيسق

الممري ان مشروع القرار المشترك

الممري الفرنسي البذي طرح على

مجلس الامن في شهر تمسوز عام

١٩٨٢ لا يزال ساريا، وقال ان هذا

المشروع يستند الى قرار مجلس الامن

رقم ٢٤٢ وهو خاص بالاعتسراف

المتبادل والمتزامن لجميع دول المنطقة

في العيش في سلام، والى فكرة التوصل

الى السلام عن طريق المفاوضات مع

جميع الاطراف المعنية بمسا فيهسآ

منظمة التحرير الفلسطينية التسى

وقضلا عن ذلك اوضح الوزير

السلام في الشرق الأوسط.

لُ عملية السلام.

الفييت كوثغ.

وقال الدكتور عبدالجيد لا يمكنكم

او اسباب اطلاق سراحهم.

ولم تعرف جنسيات هؤلاء الركاب

رزير خارجية ايران.

استقباله له امس.

يرأسها السيد ياسر عرفات.

الفرنسي الممري.

واوضح الوزير المصري ان السيد

ياسر عرفآت وافق على وجهة النظر

المصرية فيما يتعلق بمشروع القرار

ورداً على سؤال دور سورية قال

النكتور عبدالمجيد ان سورية لها

بالتأكيد دور هام تقوم به في المنطقة

ومن حقها أن تستعيد مرتفعات

الجولان التي تحتلها اسرائيل، غير

انه اضاف انتا لا يمكن ان نوافق على

سياستهم تجاه الفلسطينيين ولكنني

واثق من ان السوريسين مهتمسون

وفيما يتعلق بلبنان صرح وزيسر

الخارجية المصري بان لبنان يجب أن

يتمتع بسيادته على جميع اراضيه

ويجب أن يكون انسحاب القوات

قرارا وكيانا، وتستطيع ان تدلي برايها

بالقياس الى اى قضية كيسرة أو

صغبيرة، من قضايسًا الشعبب

واضاف يقول ان الرئيس الاسد

(بريد منظمة التحرير تحت الهيمنة،

وتحت طائل النبعية حتى لا يكون لها

وسئل ابو اياد عن دعوة جماعات

سياسية سورية معارضة، الى الدورة

الاخيرة التي عقدها المجلس الوطني

الفلسطيني، في عمان قرد يقوله (انَّ

تصحيح العلاقة يكون برغبة

الطرفين، الرئيس الاسد، يتعاون مع

مجموعاته التي يسميها _ المعارضة

الفلسطينية ـ يخرجها على التلفزيون

في مسلسلات مل منها الشعب

السوري) وما دام الامر كذلك، لا

يمكن أن نقول بانه لا يحق لنا أن

تكون لنسا معارضة، وإن ندعس

المعارضة السورية لتتكلم في المجلس.

انسان منا اتصل بألاخوان المسلمين،

او المعارضة السورية، قبل هذه الفترة

واضاف يقول (نحن لاندعمهم

عسكريا اطلاقا. انما عندمسا يكور

النظام السوري قد دخل معلك في

معركة كسر عظم، ويريد كسر عظمك،

فانك مضطر لتدافع عن نفسك، فما

بالك اذا كان ثمة سوريون يقفون

معك، نحن في حاجة الى هؤلاء. نحن

مع السوريين بدأ سنة ١٩٦٦ عندما

اعتقل السوريون كما قال ١٣ قائدا

فلسطينيا، بينهم السيد عرفات. ولم

وأضاف يقول (لقد عرمنا اخيرا

على أن نستقل برأينا مهما كانــت

النتائج، ولهذا عقدنا المجلس الوطني

وحول أرسال وقد فلسطيني الي

مشق قال السيد خلف: (اذا لم

تمندر المبادرة عن سورية فلن نبادر

الى ذلك. فقدنا الثقة بكل المبادرات،

ويعد المجلس الوطنى لم تعد لدينا

مبادرة، فإن شاعوا تصحيح العلاقات

يحاول التوفيق بين مؤيدى السيد

عرفات والسوريين (فقد كان برى عدم

الأستعجال بعقد ألمجلس الوطنسي

لكننا اتخذنا قرارنا، ولم نسستشر

الاتحاد السوفياتي، وهو له قراره

كذلك، كما انه ضغط على (الرئيس

الاسد) وخطأه.. قال لنا السوفيات

من الافضل تأجيل المؤتمر.. وموقفنا

الأنحصِّر المجلس حتى بيقي لنا دور،

وكشف عن أن السيد عرفات طلب

زيارة الاتحاد السوفياتي قبل اشهر،

وكان راى السوفيات انه يمكن بعد

اتفاقى الجزائر وعدن، بين مؤيدي

السيد عرفات والتحالف الديمقراطي،

على اجراء اصلاحات في منظمة

التحرير، ويعد عقد المجلس الوطني،

وحضور وفد سوفياتي يمكن للسيد

عرفات ژیارة موسکو (لکن ما یقرره

السوفيات الان، قد نعرفه في الايام

وسئل عن توقف دول خليجية لم

تذكر أسماؤها عن تقديم مساعدات

فاذا حضرنا انتهار . دورنا).

واعلن أن الاتحاد السوفياتي كان

يذكر أية تقاصيل أخرى.

مهما كَانت التفسيرات).

فاهلا وسهلا}.

وقال السيد خلف أن الخلاف

أي حاجة الى شعب سورية كله).

وقال (سجل على، انه ليس هناك

قرار. فالقرار سوري).

الاسرائيلية انسحابا حقيقيا،

. ابو ایاد

الفلسطيني.

المهمة التي كلف بها.. "وعلى هذا

الاساس قرر مجلس الوزراء تكرار

تاكيد قرارنا السابق، بضرورة انجاز

هذه المهمة، على أن يضع المجلس

العسكري تفصيلاتها ويوآفق عليها

ويناقش كَل ذلك مع الاطراف المعنية .

ولم يحضر جلسة مجلس الوزراء

امس السيد وليعد جنيعلاط رئيس

كان قد جرى علاج ٢٠ الف حالة في

وأوضح رئيس وزراء ولاية ماديا

برادیش ان نحو ۵۰ الف شخصی

عولجوا في المستشفيات والعيسادات

وجرى.. وفقا لمصادر طبية.. نقل

الف و ٧٠٠ جنَّة الى مقابر ومحارق

المدينة بواسطة سيارات نقلل

واضافت المصادر تقسها أن أكثر

من ٣٠٠ شخص نقلوا مباشرة من

وذكر احد الشهود ان ما لا يقل

عن ٢٠٠ شخص غادروا المدينة مريا

من الغاز ولكنهم لقوا حتفهم في

البلدات المجاورة وتم احراق ودفن

وقد انتاب الذعر ٢٠ الف شخص

نتيجة للكارثة فسافروا الى مناطق

سيهوري وايتارس وهوشا نجاباد

وأيدور واوشين التي تقع على مسافات

منازلهم الى المحارق والمقابر.

الطبية والمتشفيات الميدانية.

ومتطوعين.

الحزب التقدمي الاشتراكي،

ارتفاع عدد

اليوم الاول (الانتين).

عرفات ببدــث صدام نتائح السدورة ١٧ للمجلس الوطني

يغداد ـ "الراي" ـ اجتسع منباح امس السيب يابير عرفيات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التتحرير الفلسطينية القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية في بغداد مم الرئيسن العراقي صدام حسين وبتناول البحث الاوضاع في الوطن المحتل وشؤون تعزيز الصمود. كما تم استعراض نتائج الدورة

السابعية عشرة للمجلس ألوطنسي الفُلْسَطَيْتِي التي عقدت في عمان ما

بين ٢٢ ــ ٢٩ تشريق الثاني الماضي. وكنتك تم استعراض الاوضاع العربية والجهود التي تبدل من أجل اعادة التضامن العربي فيما يحقق وحدة الجهد فمواجهة الاخطار التي

العراق الثابت من دعم نضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحريس الفلسطينية ممثله الشرعى والوحيد وقرارها الوطني المستقل. وابدى المرئيس صدام حسين

العراقي السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية. وحضره عن الجانب الفلسطيني

هذا وقد غادر السيد عرفات بغداد

راضافت تقول/قد ببدو هذا التطور الامريكي مستغريا أذا ريط تحرك ميرني بالناقورة فقط وقد بيدو تحرکه طبیعیا بل ملحا اذا ریسط بالضفة الغربية وابعد منهاء فالضجة شاهد اثنين من المختطفين الحدهما التي اثارتها اسرائيل اثارها الاتفاق

> وقالت صحيفة الاتوار المحافظة واشنطن ترسل ريتشارد ميرفي الى لبنان والمنطقة من جديد حاملا البضاعة القديمة نفسها أي رفض المؤتمر الدولي للتسوية ودعوة اطراف الصراع الى المفاوضات المياشرة وإلى المزيد من المرونة والتقارب في المواقف قبل التفكير في مبادرة امريكية جديدة.

المصري - الاردني على اهمية عقد

الخاطفون سراحهم حتى الان الى

وكان المختطفون قد اطلقوا سراح ٦٩ راكب وملاحا من الطائسرة المختطفة على دفعات خلال اليومين الماضيين.

ان المختطفين سمحوا بايصال طعام الى الركاب في الطائرة المختطقة لاول مرة منذ هيوطها في مطار مهرياد. واشارت الى أن وزير الداخليـة الكويتي الشبخ نواف الاحمد اجرى محادثات مباشرة مع خاطفي الطائرة الكويتية الجاثمة في مطار طهران من غرفة عمليات الخطوط الجويسة

الكوينية في مطار الكويت الدولي. وقال راديو الكويت صباح آمس أن الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بعث برقية الى رئيس وزراء ايران مير حسين موسوي يؤكد فيها على اهمية اتخاذ الأجراءات اللازمة والخطوات الضرورية المحافظة على ارواح الركاب والملاحين الذين مازالوا محتجزين داخل الطائرة الكويتية

المختطفة في مطار مهرياد. كما ارسل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر بيرقية مماثلة الى وزير الخارجية الابرائي الدكتور على اكبر ولايتي. وعلى صعيد الحر جرت انصالات عربية ايرانية بشان قضية خطف

الطائرة الكويتية. ففى دمشق ئكر المتحسدت الصحفي باسم القصر الجمهدوري امس ان الشيخ جاير الاحمد الصباح امع دولة الكويت انصل هاتفيا امس مع الرئيس السوري حاقظ الاسد ويحث معه في موضوع الطائرة الكوينية المختطفة الجاثمة في مطار

وقال المتحدث "وعلى اثسر هذا الاتصال استدعى السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السفير الايراني بدمشق وحمله رسالة من الرئيس الأسد آنى الرئيس الايراني

علي خامئتي. وذكرت مصادر مطلعة ان امير دولة الكويت طلب من الرئيس الاسد مساعدة سوريا وبذل جهودها لدى أيرأن لايجاد مخرج سلمي ومقبول وفي الدوحة ناشدت دولة قطس

لموضوع الطائرة الكويتية ٱلمُخْتَطَفَّةُ. الحكومة الايرانية مضاعفة جهودها من اجل الافراج عن ركاب الطائرة الكويتية للخشافة ويذل كلاما يمكنها في سييسل الجفاظ على سلامتهيم وتجنييهم اية مخاطر قد يتعرضون

جاء ذلك خلال اجتماع الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية للسيد محمد مشايخ القائم باعمال سفارة أيران بالدوحة ظهر أمس، وفي المنامسة ناشدت البحريسن

الحكومة الايرانية بتكثيف الجهود من اجل اطلاق سراح الرهائن الأبريساء ركاب الطائسرة الكويتية المختطفة واتخاذ الاجراءات اللازمة الكافحة مثل هذه العمليات الارهابية ایا کان مصدرها او غایتها.

وقالت الوكالة أن الطائرة الخاصة ستعسود بالمركاب الذين اطلق

وينكرت الوكالة اللبلة قبل للاضية

وقال صحفيون في المطار الذي يقع

ووردت انبساء غمير مؤكدة بان ونكر راديو طهران بالقارسية

وقسال الراديسو ان المختطفسين ونسب الراديو إلى المصور قوله انه

الكويت الى كراتشي حيث اجبرت على الهبوط في مطار طهران.

. ومن جهة اخرى، ذكرت وكالـــة الاتباء الكويتية ان طائرة كويتية خاصة تقل عددا من المسؤولين الكويتيين وصلت الى طهران صباح امس في مهمة تتعلق بعملية خطف الطائرة الكويتية.

استعداد العراق الدائم لتقنيم كل اشكال الدعم المادي والمعنوي للثورة وحضر الاجتماع من الجانب

السادة جاويد الغصين والمهندس فهد القواسمي وعضوى اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعرزام الاحمد ممثل منظمة التحرير المعتمد

صحيفتان لينانيتان تتحدثان عن مهمة معرفي المقيلة في المنطقة

محيفتان لبنائيتان عن الجولة المقبلة التى يعتسزم المبعسوث الامريسكي ريتشارد ميرفي القيام بها قريبا في الشرق الاوسط. وقالت صحيفة النهار المستقلة في

للمساهمة في حلطة العقب التبي تعترض مفاوضات الناقورة.

وقت كانت الامم المتحدة ولبنان واسرائيل تتحدث عن ايجابيات وليس

السجن ١٥ عاما مع الاشغال الشاقة اشحصين يتهمة الجنانية على الاموال العامة

عمان ـ بقرا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة قدري اسماعيل يرسف تبلان وابراهيم محمد، يتهمة ارتكاب الجنايات على الاموال العامة والحكم على كل منهما بالوضع بالاشغال الشاقة لدة ١٥

الملك فهد يستنكر خطف

الرياض ــ ق ن، 1 ــ اجرى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهـل الملـكة العربية السعوبية امس اتمسالا هاتفيا مع الشيخ جابر الاحمد امير

وذكرت وكالة الإنباء السعودية ان جلالة العاهل السعودي عبر خلال الاتمسال عن شجب واستنكاره لجادث اختطاف طائرة البركاب الكويتية الجاثمة حاليا في مطار

اسحل الشخسير اسقف السيل مازوار التراغ دهدايا

يعلن عدن افستتاح معسادينسه انسسسام

جبل عمان / الدوار السادس . منطقة الصويفية / الحي التجاري

جمقع بمساسسية الأعبياد المجسيدة

اتا الموقع ابناه نجاح صالح عبدالرحمن بصفتي صلحبة مطعم املني

الواقع في مجمع الحرفيين طريق المسفّاة أرغْب في بيع المطعم الى السيد صلح حمد سلامه زيادة فمن له اي اعتراض على ذلك عليه مراجعة كاتب عدل

بهاتف ويقع في شارع المصدار، معروض للبيع أو الضَّمان لعدم التقرُّخ

تحذير وفقدان حقيبة

فقد مئى انا طلال محمد جرار في

مديثة الزرقاء حقيبة جلد ويداخلها

١ ـ جواز سفر رقم ١٢٥٢٠٣٦

ة _ هوية/بطقة احوال مدنية.

٦ _ رخصة اقتناء سيارة

٣ ــ رخمَّــة قيــادة سيسارة رقــم

٠ ـــر حصة قيادة سيارة باسم زوجتي

٨ ــ نفاتر شيكات على بنك الإسكان

ماركا ويعض الإوراق الثبوتية يرجى

ممن پجدها ان يسلمها لاقرب مخفر

شرطة أو الاتصال بهانف ٨٠٤٧٠ مُم

طلال يوسف جرار علما بان السارق

مدا استعمال الشيكات يرجى من

الجهات المعنية والبنك الانتباه وعدم

صرف اي شيك وشكرا.

٢ ــ نَفْتَر عَائِلَةً رَقَمُ ١٠٥٩٧

0 . . /YE . OY

عزيزة طلال جرار

الرُّرقاء خُلال ثمانية ايلم من تاريخه.

للمُراجِعة: ت ٧٧٤٦٠٣ ــ ٦٦٨٢١٨ عمان،

اعلان تعليغ

صادر عن محكمة الرصيقة الشرعية

الى المدعى عليه : جمعة مسلم احمد

منصور من غور المزرعة ــ الـنكرك

ومجهول محل الأقامة آلان واخر محل

اقامة له الرصيفة حى المشيرفة قرب

مدرسة الذكور بيست علي اسماعيسل

يَقْتَمَى حضورك لهذه المجكمة يوم السبت الواقع في ٢٩/١٢/٢٩دم السبت الواقع في ٢٩/١٢/٢٩دم

الساعة التاسعة صيلحا وتلك بموجب

القضية اسساس رقسم ١٩٨٤/٥٢٠

وموضوعها التفريق للغييسة والضرر والمقامة ضدك من قبل الدعية سعاد

قاسم محمود فلذا لم تحضر في الوقت

المعين او لم ترسل وكيلا عنك أو لم تبد

للمحكمة معذرة مشروعة فيسباران

حقك بالدعوى غيابيا وعليسه يكون

حرى تبليفك حسب الامنول علنا ..

تُحْرِيرا فِي ٢/١١/٥٠ عَاهِدُ ، المُوافِق

حريرا بي ١٣/٤/١٢/٤مُ. قاضي الرصيفة الشرعي تعدد السرور

ثعيم السرور

في بغداد . تتعرض لها الامة العربية. وقد اكد الرئيس العراقي موقف بعد ظهر امس متوجها الى تونس.

بيوت - رويتر - تحدثت

مقالها الاقتتاحي/مديرفي يعود والمثير في اعلان عودته انه جاء في

الطائرة الكويتية

دولة الكويت.

القراصنة

المطار المسحفيين ان شخصنا اخرقتل باطلاق النار على سلالم الطائرة. وقال حراس الامن في المطار انهم يعتقدون أنه ليس هناك شك بأن أربع رهائن قد قتلوا امس وهناك انباء غير مؤكدة عن وفاة خامس ايضا. وكان راكب قد قتل باطلاق النار بعد هبوط الطائرة في المطار يوم

الى الغرب من العاصمة ان سيارات الاسعاف تهرع مسرعة الى المنطقة وقد اطلقت العنان لابواقها.. واحصى صحفي عثىر سيارات اسعاف تصل

الخاطفين كرروا تهديدا بنسف الطائرة . وقتل المزيد من الركاب مالم

امس ان شخصا آخر باكستاني الجنسية تمكن من الفرار من الطائرة وهو يعالج في المستشفى حاليا. سمحوا للصحفيين امس بالاقتراب مسافة ٢٠٠ متر من الطائرة لالتقاط يعض الصور والاقلام فيما سمي لاحد المصورين الذين لم يتطرق الراديو الى هويته بالدخسول الى الطائرة لالتقاط بعض الصور،

يحمل في يده قنبلة. وكَانْتُ الطائرة قد اختطفت بوم الثلاثاء الماشي وهي في طريقها من

طبيب مزيف يرنسل مرضاه الى مستشفىي المجانين!!

مستشفى الإمراض العقلية.

وطَيْقَة في اواخر ١٩٨٠ في أحد مستوصفات اولدنبورغ شمال غربي المانيا الاتحادية. وقال (ولَّقد ابلغت الإدارة انني لا اجيد اي عمل بلّ انني لا اقدر حتى على اخذ عينة دم) ويعد ثلاثة اشهر تمتّ ترقيته. النفسية. واعترف املم المحكمة، بان ٢٩ مريضًا ارسلوا الى مصحة الأمراض النفسية بقعسل علاجسه، وان الاطبساء الحقيقيسين في

(أَذْ عَثْرُ الْبُولِيسَ عَلَى أُورَاقَ هُولِتُهُ النِّي فَقَدْهَا ، وَالْتَي كَانْتُ تَحْمَلُ عَدْةً

كليمُنس بارتولدي أو الدكتور جريد بوستيل، بدات هذا الأسبوع امام محكمة فلينسبورغ شمال المانيا الإنحادية، وكان قد اكتسب بعض

فلينسبورغ ــ أ ف ب ــ اعترف ساعي بريد سابق كان قد ادعى انه . طبيب، امام آحدى محلكم المانيا الغربية بانه احال ٣٩ مريضاً الى

وقضية اوفي بوستيل (٢٦ سنة) الذي اشتهر باسم الدكتـور المعلومات الطبية يفضل دراسات بالراسلة.

ويصفته (اختصائي الامراض النفسية) الجسدية (حصل على اول

ويعد وقت قليل اعبيح مساعدا للطبيب الخاص بالامسراض المستشفيات لم محدوا اخطاء في تقاريره،

وجاعت هفوة بسيطة وليس خطا مهنيا ليقضى على حياته كطبيب

الى القصير محمد حسن صيلاحات

حيث انك قد تغييت عن عملك، منذ تاريخ ١٩٨٤/١١/١٨ في شركة الامل التعهدات بدون اي اثن مسبق ويدون اي سبب مشروع، لهذا انذرك مقصودة الى عملك خلال ثلاثة ايام من تاريخه وآلا تعتبر فاقداً لعملك وكافة -

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٩٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٣٤٣ ب) تاريخ ١٩٨٤/١١/١٠ بعد توصية لجنة التنظيم اللوائية محافظة العاصمة الموافقة على مشروع تعتيل الشارع المار من القطع ذوات الارقام (٤٨٢) أكثريه من اراضي صويلَّح في محافظة العاصمة وحسب المخطط التعديلي رقم (٤) تاريخ ٨٢/ ١١/ ١٩٨٤ ووضعه موضع التنفيذ بعد مضي حُمسة عشر يوماً من تَرْيخ نشر هذا الإعلان في الجريدة الرسمية.

المُهنَّدشَّ حَمْدٌ الله النابِلْسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس التنظيم الإعلى

الجنوبية بجانب منزل السيد مخمس ومفضى منزل ومن ارضه. '٢. يُخلَةُ ٨م في الجّرء الثّاني من المخطط التنظيمي من الجهة الغربية بجانب منزل السيد عليان شنير ومن ارضه. ٣. شارع ١٢م في الجّزء الثاني من المُخطط بجانب منزل السيد سليمان عجلان من الجهة الغربية الشمالية من المخطط ويرتبط بالشارع المحيط

٤. شارع ١٢م في الجزء الثاني من المخطط في الجهة الشمالية الشرقية من ' العلد ٢١٥ مَثَرُلُ السيد محمد مروح ومن ارضه. ٥. دخلة ٦٦ في الجزء الاول من المخطط لايصال المجلس القروي بالخدمات ومن الجهة الغربية للمجلس وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على الاقتراح واعلان نك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين يجوز لذوي العلاقة تقبيم اعتراضأتهم واقتراحاتهم الى النُجْتَة المُحلية في قرية خشاع السئتين علما بأن تكون مدعومه بالمخططات

رئيس اللجنة اللوائية في لواء المغرق خلاد البواليز

اطلعت لجنة التنظيم اللوائية فيلواء المفرق على قرار مجلس قروي خشاع السلتين والحسينيه رقَّم ٧/١/٨ لعام ١٩٨٤ الْمَتَضْمَنُ استحداثُ بعضٌ المخلات والشوارع التنظيمية في القرية لغايات التنظيم وايصال الخدمات ١. شارع ١٢م في الجزء الاول من المخطط التطيمي من الجهة الغربيه

اعلان

متصرف لواء المفرق

' ــ كوافيرة مع حُبرة، ١ ــ سياعدة كوافير، ٣ ــ فتاة للعمل بدون خبرة. المراجعات مع تلفُونَ (٣٥٦٣٣) يوم الجَمْعة ١١ صباحاً حتى ٢ مساءً بقية الإيام من ٤٠٠٧ مساء لغاية ٢ ايام

الرآتب ممتاز وحسب الكفاءة.

مذكرة دعوى

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته خليفة سلام خلف المنقاوي مجهول محل الإقامة يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عصان يوم السبات الواقسع

٨/٢٢/ الساعة التاسعة صياح

للنظر في الدعوى التي اقامتهما عليك

مذكرة دعوى ثانية

اخطار

محكمة الحقبوق صلبح جزاء

اسم المدعى عليه وشهرتسه ومحسل

اقامته برهان رجب عليان واخر عنوان

له هو الشميساني خلف كلية المجتمع

العربي ــ قرب جأمع المنصور، يقتضي

حضورك لمحكمة حقوق صلح عمان

يوم الثلاثاء الواقع ٢٥/١٢/٨٤

الساعة التاسعة صيأحا للنظر في

الدعوى التي اقامتها عليك الشركة

العربية لصثاعة الورق الصحى فلآا

لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فان

الْحكم الذّي سيمسر في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي،

رقم الدعوى ٩١٣/ ٧٤٠٠

الشركة الاردنية السورية للنقل البري.

مالية لمنظمة التحرير، وما اذا كان ذلك يسبب ارمة اقتصادية ام لعدم الرغبة في اغضاب سورية فلجاب بقوله (أن حجة بعض الخليجيين الاقتصادية ، في عدم دفع اقساط، هي دون ۲۰ ملیون دولار، حجة غسیر

مقبولة، خصوصاً وأن دول الخليج عودتنا دائما، ان تسند فتح بوجه خاص؛ وليس المنظمة، وتحن فَبِلنا ان نتتازل عما يعطى لفتح؛ من اجل المنظمة. لذلك قلت ان الجوع كافر، ولا يمكن ضبط الفلسطيني اذا لم

فقدان رخصة سنارة

اعلن اثاطه راتب يوسف صب لبن عن فقدان رخصة سيارة خصصوصى مرسيدس ١٩٠ تحمل الرقم ١٩٠٠١ الصندرة من عمان الرجاء ممن يجدها تسليمها لاقرب مخفر للشرطة.

فقدان جواز سفر اعلن انا المدعو مصطفى لحمد مطاوع عن فقدان جواز سفري الاردنسي الصادر من جوازات الزرقاء ولا اعلم رقم الجواز ويرجى ممن يجده الاتصال بهاتب ۲۰/۷۱۱٤۱ القويسمــة او دَأَثرة المسلحة/فرع القويسمة بيت ابو لحمد او تسلّيمه لآقرب مخفـر

تصله المساعدات الخليجية. وانتا وقال الناطق الصحفى الدولي، حريصون على العلاقة التاريخية مع تيمور جوكسيل في ختام جولة امس دول الخليج، ولا نريد ان تتعكر.. انا للصحفيين ان المفارضات ستستانف هنا لا اهدد ابدا). يوم الاثنين القادم في الناقورة لمناقشة وحول العلاقات مع مصر قال أبو المواضيع الأمنية. اياد ان مصر قامت (بعملية التفاف) وفي بيروت قال السيد كرامسي

امس، أن تتفيد الخطسة الأمنيسة على انفاقات كامب ديفيد وقالت ان المنظمة هي المثل الشرعى الوحيد وانتشار الجيش حتى نهسر الاولي، للشعب الفلسطيني، ثم فاطعت تهيئة للانتقال الى الجنوب، عندما مقاوضات الحكم الذَّاتي، فانتي يتسحصب الجيش الاسرائيل من اعتقد ان هذا خروج على كامـبَ الاراضي التي يحتلها هو "مهمـة

واضاف يقول (علينا ان نقنم وقال انه بسبب ظهور خلافات من الاخوة العرب انه لم يعد ممكنا ان قبل بعض الفرقاء المعنيين حول نترك مصر بعيدة عنا). تفاصيل هذه الخطبة، لم يتمكن المجلس العسكري من الأنتهاء من

الجميل بناشد

ولم يشر رئيس الوزراء الى الموعد المرتقب لبدء تتفيذ الخطعة التسي ارجىء تنفيذها مرتين حتى الان. وكان من المقرر في الاصل ان يبدا الجيش يوم امس، تنفيذ هذه الخطة، بالانتشار جنوبا من بيروت، عبر اقليم الخروب، حتى نهر الاولي، وهو خط تواجد قوات الغزو الاسرائيلية في جنوب لبنان تمهيدا للانتشار من ثم في اية مناطق تجلو عنها اسرائيل، وكانت منطقة اقليم الخروب مسرحا هذا الاسبوع، لاشتباكات عنيفة بين الميليشيآت التقدمية والكتائبية موقفه مرتين تتفيية خطبة امنيبة ينتشر بموجيها الجيش جنويا من بيروت عير منطقة تسيطر عليها ميليشيات اسلامية ومسيحية متناحرة حتى خط الدفاع الاسرائيلي الامامي في جنوب لبنان المحتل عند نهر الاولي. وقد احال مجلس السوزراء من جديد

الخطة على مجلس القيادة العسكري وثكرت هذه المعلومات ان الرئيس الجميل وضع مجلس الووزراء كذلك في اجواء محادثات الناقورة بالنسية ألى المواقف الاسرائيلية والموقف اللبنائي الذي اتخلذ حتسى الان والمُغروض اتحاده مستقبلا من اجل

مواجهة المطالب الاسرائيلية. واعتبر الرئيس الجميل ان الانقاذ الشامل ياتي من الجنوب وقال ان صعود اهلنآ الشجاع هناك بمختلف اشكاله مو اساس للانقاذ الشامل. واستؤنفت في قريسة الناقسورة الحدودية، في جنسوب لينسان امس المفاوضسات العسكريسة، اللبنانيسة الاسرائيلية، لسحب القوات برعاية الامم المتحدة، ويحث المتفاوضون في

الجولَّة الثَّامِنَة، من المقاوضات امس

في موضوع الترتبيات الأمنية. وقالت مصادر لبنانية ان الوفدين بحثا في مقترحات لبنان، تولي قواته الشرعية من جيش وقدوى أمسن، الانتشار في المنطقة الجنوبية، والاشراف عليها بمساعدة قوات حفظ السلام الدولية، حتى الحدود الاسرائيلية، ولسم يعسرف فورا رد اسرائيل على هذه المقتررحات، ولكن سبق لاسرائيل ان اعريت عن شكوك في قدرة الجيش اللبناني على القيام بالمهمة، وتريد اسرائيــل ترتيبــات

إمنية، لمنيع الهجمسات القدائية

الفلسطينية .

تتراوح بين ٢٥ و ١٨٠ كم من المدنية وفي موسكن وصفت صحيفة سوفياتية مأساة تسرب الغاز الاخيرة ﴿ بهويال بالهند بانها جريمة ونتيجة منطقية لسياسة الشركات المتعددة

الجنسية التي تبيع في البلدان النامية منتجات رديئة وتكنولوجية قديمة. وأتهمت صحيفة (سوفيسكايسا راسيسا) امس الشركات الاميركيسة بتصدير تقنية للدول النامية تشكل خطرا على صحة الناس وعدم مراعاة بلامة المعمول بيأ داخل الولايات المتحدة.

واكدت بان حادث يهويال ما كان

ان يقع في الولايات المتحدة نفسها

لانه توجد هناك قوانين معينة لحماية

العمال لا تلزم بها ادارة واشنطن

الشركات الاميركية في الخارج.

الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني و في ضوء هذه الحقائق، يتبدى بوضوح، ان القوى العظمي، لم تبذل جهدا منتجا، لتسوية القضية الفلسطينية، تَسُويَة عادَلَة، وشاملة .. وان الجهود التي بذلت حتى الان، كانت مبعثرة، ولا تنم عن عزم اكيد على المحافظة على السملام والاستقبرار، في مواجهـة التعنـت الأسرائيل، المستمر .. ولم ينس احد بعد، الذريعة التي طالمًا بررت بها دول كبرى ذلك التقاعس، وفحواها أن هذه الدول لا تستطيع أن تفرض على اسرائيل، الحل الذي لا تقبل به.. ونتيجة لهنده المحصلة، تقزمت الجهود الدولية، وتركت القضية والسلام والاستقرار في المنطقة رهنا بالمشيئة،

الاسرائيلية، وحدها!! ومن الواجب المصارحة، بأن هذا الموقف السلبي، يعني أنه ملم يكن لدى العرب القوة، والقدرة على ممارستها، لتغيير المشيئة الاسرائيلية الرافضية للتسويية والسلام، فإن القضية الفلسطينية، ستبقى جامدة في

مكانها، ولن تنقدم خطوة واحدة نحو الإماد.. كذلك، فإن الموقف ذاته، يعنى انه ما لم يكن لدى العرب، الوسائل التي تقنع الدول الكبرى، بارتباط مصالحها في المنطقة، بتَحقيق التسوية العادلة للقضية، واحلال السلام والاستقرار،، فإن أيا من هذه الدول، لن تعذل جهدا حقيقيا لرحرحة اسرائيل عن موقفها المتعنت. وغني عن القول، ان هذا كله، يؤكد مرة اخرى ان القوة العربية هي مفتاح الحل للقضية، وانه لا خيار امام العرب، غير الاعتماد على انفسهم، ويناء قوتهم الذاتية، وحشد امكاناتهم، وتوظيفها لكسر الجمسود الــذي يسيطرعلى قضيتهم وتحريكها نحو التسوية العادلة

بقلوب يعتصرها الالم والحزن وشدة الهول وأيمانا بقضاء الله وقدره ينعى ابناء المرحوم خليل حماد التحارمة على واحمد ومحمد واولادهم وعائلاتهم والدتهم

ارملة خليل حماد المحارمه التي انتقلت الى الرفيق الاعلى متممة ما عليها من واجبات مساء يوم الخميس الموافق ٢/١٢/١٩٨٤ فألى جنانت الخلد يا والدننا العزيزة. وأنا لله وأنا اليه راجعون

ملاحظة: تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد في منزل اولادها الكائن بجبل النزهة الشمالي ـ قرب جامع الفالوجي.

اناللهوابئا المسهراجعون

يسم الله الرحمن الرحيم

"ولا تحسبن الذين فتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ريهم يرزقون. مندق الله العظيم"

عزمى سعيد المقتي

للفتي الكرام باحدق مشاعر العزاء والمواساة ويضرعون آلي الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

نعی شہید

ينعى نجدة انزور وعائلته واخوانه بقلوب يعتصرها الالم والدعاء الي المولى ان يحفظ في جنان الخك الشهيد

عزمي سعيد باشا المفتى ضارعين الى الله العلي القدير ان يلهم والده وزوجته وابنه واخوانه الصبر والسلوان ولا حول ولا قوَّة الا بالله.

نعى شاب فاضل

المهندس موريس صوالحه وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم الماسوف

عزمى سعيد المفتي الذي ذهب ضحية الغدر ويتقدمون من والد الفقيد وزوجته وشقيقاته باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغدد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

نعى فاضل

الدكتور مؤنس بيوتي والدكتور وليد مصاروه ينعون ببالغ الحزن والاسى

ميسين بتحتي واك زميلهم الدكتور عوني والمهندس عبدالله للفقيد الرحمة ولابنات وعموم عالله الكرام حسن العزاء وطول البقاء.

نعى وجيه فاضل سرسعية ببابنه وساميه جورج زيته يتعيان بمزيد من الاسي والحزن وماة واك زمياتهن لاتا الرحوم: امين كمال ويتقدمن من الزميله الكريمه ومسن

الرحوم

نسيح جنانه

والد زمياهم ريحي سائلين الله أن عموم الكمال الكرام بالمر مشاعر العزاء يتغدد الفقيد بواسع رحمته ورضوائه والمواساء سائلات المولى عز وجل أن ويسكنه فسبح جنانه. يتغمد الفقيد بواسع رهمته ويسكنه فسيح جثاته. نعي فاضل

يتعون فليدهم المرحوم: نجيب قاسم ابو صلاح الذي تُولِي في عرابة - قضاء جنين عن عمر يتأمز ٢٠ عاماً ضارعين إلى العلى القدير أن يتلمد الفقيد بواسع رحمته تقبل التعازي في بيت ولده احمد نجيب قاسم ابن مثلات الكائن في حي معصوم ــ قرب دائرة السير بالزرقاء.

المهندس أودلسف صويص وعائلت يتعون بمزيد الحزن والأسى للرحوم: تعيم خليل الهلسة ويتقدمون من ارملة الغقيد ووالديه واشتائه وأولاده وابنته باصدق مشاعر العزاء والمواساء للغقيد الرحمه وللويه

نعى فاضل

المير والسلوان.

والاسي فقيدها الغالي المرحوم الحاج رجا مروي الحماد والد سالم وسليم وسلامة وفرج الذي وافته النية يوم اسس عن عمر يناهز ١٥ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر امس في بلدة فاع. تَقبِل النّعازي أي منزل الفقيد قرب السجد ـ قاع

نعى فاضل

حتا مبيف الله الحصو

ايق قايڻ ويتقدم من عائلة الفقيد الغالي باحسر

وأصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله فقيدنا والهمنا جميعا الصبر والسلوان

بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحومة

باصنق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوائه واسكته فسيح جنانه والهم اله وثويه المنبر وحسأ العزاء

نعى فاضل الحزن والاسي الرحوم

والد رميلهم عبيد القيادر ملحيم، ويتقدمون الى الزميل والحوانه وال الفقيد بامندق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين ألولي أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم نويه الصبر والسلوان.

رئيس وإمين علم وموظفو سلطة المياه يتعون بمزيد من الحزن والاسي الرحوم: خضرحسين

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه

نعي فاضل العقبــة ـــ ابنــاء عش العبيدات في العقبة يتعون بمزيد الحزن والأسى المرخوم:

ابراهيم كايد عبيدات

ابراهيم كايد غييدات ويتقدم وأن من الآخ المنسدس تركى عبيدات ومث ال عبيدات باستق مشاعر الواساة للفقيد الرحمة وجنات الخليد ولاله وذويه الصبر والسلوان

أبو زكي

نعی رجل بار

ويتقدم من ابنائه للهندس تركي وياسم وسهم واخيه سليمان الكايد وابنائه ومن ال عبيدات الكرام باصدق مشاعر التعازي والعر للواساة لهذا المساب الجلل داعيا الله أن يلهمهم الصبر والسلوان.

ايراهيم كايد عبيدات الفتي ببالغ حزنهم ويضرعون الى الموتى عز المبير وحسن العزاء. وجل أن يتفعد ألفقيد بواسع رحمت. ويلهم اله ونويه الصبر والسلوان. ولا حول ولا قوة الا بالله.

من الحزن والاس المرحوم:

ليو حسام

الحلجه فخرية قاسم اغا

ينعي مروآن عربيد وعائلته بمزيد من الحزن والاس المحوم للرحوم: ميشيل لطفى

ويتقدمون من المهندس عبعد الله يوأسم رحمته. والدكتور عوني وعائلة الفقيد بلحسر

الكائن ــ جيل عمان ــ شارع منكو.

«ابو خلیل» والذي انتتل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٢٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر ألى مثواه الاخير ظهر يوم الغميس الموافق ٦/ ١٣/ ٤٤.

الرب اعطى والرب اخذ

عائلة الصائغ وعائلة ايسو حصسو وانسباؤهم واقرياؤهم في الاردن وللهجر ينعون بعزيد من العزن والاس فقيدهم

عن عمريناهز ٨١عاماً قضاها متمما وقد شيم جثمانه الطاهريوم امس من تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن

نعي وجيه فاضل اريد ــ الرفيد ــ تنعى عشيرة العبيدات في الرفيد وداخل الاربن وخارجه بمزيد الحزن والاس فقيدهم الوجيه الفاضل

43

الحاج ابراهيم كايد عبيدات شقيق سليمان كأبد عبيسدات ووالسد المهندس تركي وياسم وسهم عبيبدات الذي انتقل الى رجعته تعالى مبياح أس عن عُمر بِنَاهِرُ ١٠ عَلَمَا وقد شَيْع جَثْمَاتُهُ الطَّاهِرِ إِلَّى مِثْوَاهِ الإخْعِ فِي قَرِيَّةَ الرَّفِيدِ تغمد الله الفقيد بولسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي الرجال في منزل شقيقه سليمان الكايد والنساء في منزله في الرفيد.

نعي فاضل اريد - الرفيد - تنعى عشاش العبيدات بمزيد من الحزن والاسي للرحوم الحاج ابراهيم كايد عبيدات أيو تُركي اللقب بلحصان العبدي الذي انتقل ال

رحمته تعالى صباح بوم الخميس الوافق ٦/١٢/٦ تغدده الله بواسع رجمته ورضواته مَعَبِلُ التعارِي في منزل شقيق الفقيد سليمان كليد عبيدات والنساء في منزل

اريد _ بفيض من اللوعه والاسِّي يَنعي أكرَّم سلوم وعائلته اخاء وصديقه

ابراهيم الكايد عييدات

تعى فاضل

ويتقدمون من عموم ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والواساء سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وثويه جميال

اسحق الشروف واولاده الدكتور معمد ومحمود وشقيقه لبو فايز ينعون بمزيد

ويتقدمون من الونوي الفقيد الكُرَّام بلعز التعازي والمواسساء مسارعين الى العا القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه

ويتقدمون من انسيائهم بوافر ايات العزاء وألمواساء داعين الله لن يتفعد الفقيده بوآسع رحمته ويسكنها فسيح جنلته ويلهم للها ونويها المسر وحسن

دأوود حسني الدجائي ويتقمون من ال الفقيد باسـ

تقبل التعازي للرجال والسيدات أي منزل ابن عمه توفيق امين الدجائسي

تعي قأضل القاض عابدين هاشم الدجاني ينعى

بمزيد المحزن والاسي المرحوم: والسلوآن،

نعي فاضل سليمان عيدالقادر الدجاني واخوانه ينعون بمزيسد المسرن والاسي عمهسم للرحوم؛ دأوود حسنى الدجاني

التعازي للفقيد الرحمه ولنا جميعا الصبر والسلوآن.

(طوبی بان اخترته وقبلته یا رپ) قداس وجناز الثالث والتاسبع والاريعين

طاشمان اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة

محمد خاك ابو العبل واخواته خاف

الفقيد في بلدة الرفيد.

ووعمر ينعمون بمزيمه المسرر والاس للرحوم.

نعى فاضل

عطبه السيعود والد صنيقهم السيد محمد السعود ويتقدمون من صنيقهم وال السعود الكرام

نعى وجيه فاضل

والاس الاخ والزميل الفقيد المرحوم: حسين جمال لحمد عبدالرحمن

نعي فأضَّلَّة لانٍ مطارته وعائلته ينعون بيقغ العزن والاس للرحومه:

نعي فاضل نعى وجيه فاضل جمعية حي النبي دارود التعاونيه (أل النجاني) ينعون بمزيد الحزن والأسى

(ابو عبد الله)

مشاعر العزاء والمواساة تغصده اللسه

داوود حسني الدجائي ويتقدم من ال الفقيد وذويه بلمس

الثعازي للغقيد الرحمه ولنا جميعا المعبر

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر

اريد سيقام في تمام الساعة الماشرة من صباح يوم غد الجمعة الموافسق ٧/١٢/ ١٩٨٤ في كتيست السروم الارتونكسي في اربد قداس وجناز الثالث والتلسع والاريعين عن نفس المرحومة فريدة مطيع حداد

(ام مرسال) ارملة المرحوم عطسا اللسه مستعسود فال الفقيدة يدعون الاهل والاصنقاء حضور هذا القداس والجناز راجين لا اراكم الله مكروها بعزيز.

دايو عيدالله* والسلوان.

نعى فاضل تتعى طالبات المن التعليمية في كلِّية الاميرة ثروت بمزيد من الجزن والإس

من آمن ہی وان مات قسیحیا

معي لوس انجلوس ــ مناويل بوسف العلو الريضي واولاده يتعون ببالغ الحزن

ميشيل تقولا لطفى

(ابو عيد الله والد زرجته ويتقدمون من ارماة الفقيد ولولادها وبناتها وعموم اللطفي الكرام باصدق مشاعر ألعزاء والماساة سائلين الباري عز وجل ان يتغد الفقيد بواسم

نعي وجيه فاضل ال نزمة وعائلاتهم ينعون بمزَّيد الحرن وبالغ الاسي الفاضل المرحوم. ميشيل لطقى

(ابو عبد الله) والد نسييهم المهندس عبد الله والدكتور عوش ويتقدمون من ارملة الققيد" وأولاده ويناته وعموم ال لطقى الاكارم باصدق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين الله الملي القدير ان يتفعد الفقيد بواسم رحمته ورشواته ويسكته نسيح جناته ويلهم اله ونويه المسر والسلوان.

تعي فاضل نعى وجيه فاضل يمزيد من المزَّن والاس يتعي يوسف ينعى للهندس فخري نجيب سعود وعائلته واهله واخواته بمزيد من الحزن العلى الريشي وابناؤه وعلى لاتهم في المهجر والبلاد العربية تسبيهم الغالي الفقيد وألإسى المرحوم

ميشيل نقولا لطفى ابو عيدالله ويتقدمون من ال الفقيد السكرام بلمنتق مشاهر العزاء والمواساة سائلين ألله أنَّ يتفعد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وثويسه

جميل للمبرّ وحسن العرّاء.

والدكتور عونى ومائلة الفقيب بلحسر التعازي سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته وسكته فسيسح

خبرية

ملاحظة: تقبل التعارى بعد عودة الاهل من الخليل ويعلن في حيته.

نعى فاضل ال ابو صلاح واقرياؤهم في الضفَّتين والخارج يتعون بمزيد الحرِّن والاسي

محمود لحمد لبو عملاح ايو تاقد

نعى فأضل جمعية حي النبي داوود (ال العجائي) تتعى بمزيد الحزن والاس الفقيد الغالي

مدير علم وموظفو وعمال شركة سيجما للدهانات يتعون ببالغ الحزن والاسي الياس يشارة رستم والد الاخ العزيز جورج رستم ويتقدمون من ال رستم الكرام بأسدق مشاعر العزاء وللواساء وييتهلون آلى العل القدير ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته ويلهم اله

ذعى فاضل مدير ومستخدمو مشاريع انطون تبابئه في الحسا والرصيقة ينعون يعزيد من الحزن والآسى زميلهم: عطا الله بالمسف حيش

ويتقدمون من انجال الفقيد وعائلته وعموم ال حيش الكرام باسدق مشاعر العزاء والواساء شارعين الى العلي القدير أن يتفعد الفقيد العزيز بواسخ رحَّمته وان يسكنه نسبح جناته وان بلهم اله ودويه الصبر والسلوان.

الحلجه فخرية قاسم اغا ويتقدمون من انسبائهم وال آغا الكرآم باصدق مُشاعر العزاء والمَالِمَامُوزَلَجَيْن الله ألعل القدير أن يتفدد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جثاته ويلهج الها وتويها جبيل المبير وحسن العزاء

نعي فاضل السلط طائفة اللاتين وراعيتها وراهبات الوردية وجمعية مار متصور التعيية حنا مُسِفُ الله ابو الحميو ويتقدمون من عائلته وابناك وبناته (ومن الآخت الراهية اريس) باحر عواظف الواساة والتعزية رهم الله الفقيد رحمة واسعه والهم ثويه المسر وحسن العرّاء: -

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا لينها الناس المعملنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخل في عباري وانحل جنتي" -أمندق الله الغظيم

نعي قاضل فيكتور يوسف العمري واخواته الحاج خليل والحاج أتور وابتاؤهم وعائلاتهم يتعون بمزيد من الأسي واللوعة صهرهم المرحوم المراجع حسين جمل الاحمد . أحمد يبدر عليه

(ابو حسام) ويسالون الله العلي القدير أن يتعمد الفقيد بوأسع رحمته ويسكنه أسيح هناته وإن يلهم أله وذويه جبيل المبر وحسن العزام أنه سبيع مجيير

تعی شاب حسن القدومي واخواته ينعون بتزيد الأسى والحزن للقدوات على شياية

حسين جمال احمد ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعل العزاء سائلين الله أن يتغيده بواسنز رحمت ويسكته نسيع جنانه ويلهم اله وذويه الممير والسلوان

مسم الله الرجمن الرحيم السلط ـ توفيق مصطفى أبر رمان

وعموم عشائر الرمامنه ينعون بمزيد من

حسبن جمال الاحمد

باحر التعازي راجين لققيدهم أبوحسام

نعي فاضل

يثعى وليد ابو قليتن بمزيد الحزن والاسي

زرج شقيقة الإضوان الدكتسور فواز

القدومي والمهندس فؤاد القدومي ويتقدم

من أل النقيد الكرام باصدق مشاعس

العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع

رحمته ورضواته واسكته فسيح جناته

يميم الله الرجعن الرحيم

"يا لينها النفس المطننة أرجعي الى

رياً راضية مرضية فادخل في عبادي

نعي فاضل بيالغ اللوعة والاسى تتعى الهيئة التكريسية بمدرسة ابن العميــد الاعدادية للبنات المرحوم

حسين جمال الاحمد

زوج زميلتهن الفاضلة فائدة الدومي رحم

الله الفقيد والهم اله وتويمه الصيس

والسلوان

صدق الله العظيم

والهم اله وثويه الصبر والسلوآن

الرحمه ولهم من بعده طول البقاء.

ويتقدمون من ال صوان وال قدومي

الحزن والاسي المرحوم:

نعى فأضل يمزيد من الحزن والأس تتعسى اسرة مسرح البراعم اللرحوم حسبن جمال الاحمد والد الطالب حسام الاحمد عضومسرح البراعم سائلين المولى أن يتعد الفقيد

"AE/17/12A"

المادالت

فيه التقل الى

بالبيد بالآن الفاري الفارية

پیان عن مو

_{معد} کال و ا

فهينا تصلاع

3. 13. 14. 2. 13. 14.

_{ار}تىدان (. ا

للع الاداري

يل الكرام بأدا

ن قراسل د

بإلبتها النة

بيع الرك ·

وقعور من

بالبنيا الد

بميع افراد

هير لي يتات

الكتررحة

ولنع راسعات

وميعون ا

يلع الحن

تقد لفالي بو

فكتير عم

اميز الاسي ا

وتسرره

ألدعز وجل

ت واز بله

بازيد مر ا

أعظه لملتين

منؤ مشاء

يمتن للضوا

ليقنعون الح^{اد} والموا

يعول ا

يشوم آل او

ایتفعند بقر الفلید

بوأسع رحمته ويلهم اهله وتويه المبر والسلوان نعى فاضل سليم ابورتاد ينعي يمزيد الخزن والأس

شقيق الاخ شآلد جمال لبوطارق ويتقلم من لمنيه وصديقه خالد وإل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء نعي وجيه فاضل بمزيد من الحرث والاسي تتمي طالبان المنف الاول الاعدادي (١) بعدرسة أبن العميد للبثات للرحوم

حسين جمال احمد

حسين جمال الاحمد تعج مديرتهن القلضلة ووالد وبيلتهن - ثاديا، تغيد الله الفقيد بواسع ربيت واسكنه نسيح جنانه شعي تتمى مؤسسة الامل التعليمية يعزيد من

المزن والاسي المرحوم حسين جمال الاخعد زوج الزميلة فأشة القدومي ويتقدمون من ال الاحمد باصيدق مشاعس العبراء وللواساة، سائلين اللولي عز وييل ان يتغمد القتيد بواسع رخمته ويلهم اله وتويه المبير والسلوان

تعي فاضل مدير عام واسرة بتك الاردن والشليج ينعون بمزيد الحزن والاس زميلهم الفقيد الغالي المحوم: الرار

ويتقدمون من ال القنيد الكرام وقويه يامسق مشاعر العزاء والمواساه ويسالون ويتقدمون من ال القنيد الكرام وقويه يامسق مشاعر العزاء والمواساه ويسالون الله القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكنه فسيح جنانى : تعى ضحايا الحادث المؤلم في معان

نعى محمد محى الدين كريشان رئيس بلدية معان واعضاء المجلس البلد

وعموم أهالي وسكان مديئة معان بعميق الحزن والاسي ضمايا الحادث للزام النقيب سليمان صالح النجادات بسلم صبح ابو درویش حسلم عیاس ابو کرکی معدوح الحو عبيره احمد موسى ابو غنيم محمد موسى ابو غنيم

The second خالد سعيد الطحان زياد قطوش تغدهم الله بواسع رممته وآسبغ طيهم جلابيب منوه ومننرته ورضوانه واسكتهم نسيح جنانه والهمنا ونويهم من بعدهم جميل المسر وحسن العرّاء.

شكر على تعاز السلط/ عشيرتا الغنيمات والدبايسة في السلط وعمان

وجميع أنحاء الملكة وانسباؤهم يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتثان الى كل من تطقل بمواساتهم بالقيدتهم الغلية

الحلجة حليمة محمد القرج الدياس رُوجة الحاج محمد السلام ابو غنيم سواء كان بالإشتراك في تشييع الجامان أو الحضور أن بيت العزام إو بارمال البرقيات أو النفي بالصحف ويخصون بالتكر النواب والوزرا والحكلم الادرين ومساعد منير شرطة البلقاء ورق سآء التقابات للهنبة والاطياء والمحامين وانقضاة والمهتدسون والمهتدسون الزراعيون ودؤسا المجلس للبلدية وَالقروية ومدراء الدوائر وموقلفي الزراعة والجَمارك وضباطًا وافراد القوات السلحة.

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ليتها الناس المعننه ارجعي الى ربك راضية مرضية فلتحل في عبادي وانخل جنتي صدق الله العظيم

راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل متهم سائلين اللولي عز

وجلُ أَنْ يَحِفْظُهُمْ مَنْ كُلِ مَكْرُومُ وَانْ يَعِتَعَهُمْ بِالْصَحِةُ وَالْمَاثَايَةُ دَاعَيْ لَلْفَلْيَدة

الرحمة والجميع طول البقاء وجراهم الله عنا كل خير.

اريد سسما الروسان ــ ال الروسان وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بيالغ الحزن والأسي فقيدتهم المرحومه: الحلجه شهيرة الحايك الروسان ارملة للرحوم الحاج عساف الروسان ووالدة رشوان وهاتي وراضي ودلال الَّتِي واقتها المنيه في مستشلى الجامعة مساء يوم امس الخميس الوافق ١٦/١٦ ٨٤ وسيتم تشييع جثمانها الطاهر بعد مسلاة ظهر اليوم الجمعة له

تعى فاضلة

بلدة سما الروسان تغمد الله الفقيده بواسع رحمته ورضوانه واسكنها تسبح تقبل التعاري في مضافة ال الروسان في بلدة الروسان.

قداس وجناز الثلث والتاسع والاربعين يقام في تمام الساعة المأشرة والنصف من صباح اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٤ أن كنيسة للخلص الارثونكسية _ شأرع الطلياني تداس وجالة التألث والتاسع والاربعين عن نفس الرحومه:

عريم لرملة الرحوم منقم اندراوس بعشون فأل الفقيدة واقرياؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معود هذا القداس والجناز، راجين اعتبار هذه الكلمة يمثلية دعوة خاصة الكانية . لا أراكم الله مكروها بعزيز

ينعى عودة مخانيا وعاتلته بمزيد المزن والاس تسييهم الغالي الرخواج ميشيل لطفي ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باسدق مشاعر العزاء والواساة ساتاي الله للفقيد الرحمة ولذويه المبير والسلوان

> نعى فاضل للفرق .. يوسف جوهر كبرش واولاً مينعون بمزيد المزن والاسي

ميشيل نقولا لطفي ويتقدمون من أسرة الفقيد واله الكرام باصدق مشاعر العزاء والواساة راجين المرنى عز وجل أن يتغمد الفقيد برحمته ويسكته فسيح جنانه ويلهم اله وتوييه المسبر

شعي قاضل يمزيد من الحزن والالم ينعى الدكتور عدثان مستات والعائلة المرحوم:

ميشيل أطفي . ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بلحر مشاعر العزاء والمواساء تقمد الله الفقيد بالرحمه والهم اله الصبر والسلوان.

ميشيل لطفي (ابو عبد الله) ولد مطمتهم ويتقدمن من ال الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والواساة ساتلات الله أن يتغمد الْفقيد برحمته الواسعة وأن يلهم اله وذويه المبر والسلوان،

وعميق الاس الرحوم.

رحمت وان يلهمنا جبيعا جبيل الصبر وحسن العزاء، للفقيد الرحمة ولمن بعده طول البقاء

ميشيل لطلي (ابو عبد الله) ويتقدمون من المهندس عهد الله

نعى سيدة فاضلة نتمي شركة الحداد التجارية بمزيد من الحزن والامي للرحومة الحلجة

ارملة للرحوم للحاج توفيق الحداد التي لنتقلت الى رحمته تعالى مساه يوم الاربعاء للوافق ١٩٨٤/١٢/٥ في مدينة الخليل عن عمر يتاهز السبعين عاماً تضتها في عبادة الله.

رحمه الله رحمة واسعه تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ابن اخيه فتحي ابو صلاح في الزرقامي شاكر قرب مسجد الفرقان.

داوود حسنى الدجاني شقيق السيد سليمان حسني الدجاني ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي الفقيد الرحمة والرضوان ولاله ونويه الصبر والسلوان، تعى فاضل

وتويه جميل المنبر وحسن العزآء.

نعي فاضلة المندس زياد مطارته وعاتلته ينعون بمزيد اللوعه والحزن المحوية

ينعون بيقغ قعزن والاس الرهوم:

مدير وموظفو بنك الاردن والخُليج _ المركز الرئيسي ينعون بمزيد من الحزن

نعي شيخ جليل يطا ــ الخليل ــ عشائر المفارة، بالضفتين والمهجر ينعون ببالغ الحزن

تَقْبِلُ التَّعَازِي فِي بِيتَ ولده حسن أبو فنار _ الفحيص _ الباد ،

بواسع رحعته وأن يلهم نويه الصبسر

الغالي المرحوم حناً الضيف الله ابو الحصو واجباته الدينية والنبوية.

الثعازي سائلين المولى عز وجل لن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضواته.

والاسي المرحوم: الشيخ احمد حسن صلح ابو قثار

مديد وموظفو اوقاف معان ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم الشيخ محمد كليب امام مسجد الوحداث في معان ويتقدمون من أهل الفقيد بامدق مشاعر العزاء سائلين الله العلى القدير ان يتغمده

فليكن اسم الرب مباركا

كنيسة اللاتين في بلدة الرميمين.

ويتقدمون من ال عبيدات السكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين . الله العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رجعته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه نعي فاضل

اربد ــسموع ــوليد وعبد العزيز نوافلة ينعون بمزيد المزن والاس المرهوم

نعي فاضل اريد ۔ عبد الله ومحمد موسى ارشيدات وعشيرة الرشيدات ينعون بعزيد الحزن والاس تسييهم المحوم ابراهيم كايد عبيدات

ويتقدمون من شقيقه وعشيرة العبيدات الكرام بلحر واصدق مشاعس العسزاء والمواسأة للفقيد الرحمة ولاله وقويسه جميل الصبر وحسن العزاء

الاابوتركي"،

تعي فاضل على محمد اليماني، للستشار الثقاق الاردنى في بوخارست، وعائلته ينعور ببالغ ألحزن وعميق الاسي فقيد اللخلق والواجب الزميل للرحوم: عرَّمي سعيد المُفتي الذي استشهد وهو يؤدي ولجـب الوطن، ويشاركون عائلته وجميع ال

بلحر مشاعر المواساء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه.

نعى فاضل مدير واعضاء الهيئة التدريسية ل مدرسة بيت راس الابتدائية للبنسين جميل المبير وحسن العراء. عبالح اللوياني

> بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله ونويه المبير والسلوان نعي فاضلة يثعى الحاج سلمآن والحاج عبد السميع الحداد واولادهم بمزيد من المنزن والاسى امراة عمهم

الحلجة خبرية

ارملة الرحوم عمهم الحاج توفيق العداد

ل مدينة الخليل يوم ٥/١٢/٤٨

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في مدينة الزرقاء

مساء امس الخميس الموآفق ٦٦/٦ ﴿ ٨٤

عبد الرحيم سعد قادري

ابو أسامة

حيث انتقل الى جوار ريه عن عمر يناهز

٦٥ علما رجمه الله رحمة واسعة واسكته

تقبل التعازي في منزل الفقيد في الزرقاء ...

وادي الحجر مقابل كلية البتراء ولدة

والد زميلهم الاستساد نمر اللوبانسي

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي

راجين المولى القدير ان يتغمد الغقيد

زهرة تنبل سعيد عبيدات ومحمد سلامة وكمسال الروسان وطه الخوالدة وزياد محمسود وموسى راشد ويلال الشافعي يتعمون بمزيد الحزن والاسي الطفل محمد غازي أبن شقيق زملائهم محمود وعلي غوائمة،

رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم اله

ودويه الصبر والسلوان نعي زميل فاضل ببالغ الحزن والاس ينمسي الملازم مازن الطراونة والوكيمل عوض على النعيمات والرقيب معمىد يصيص والشرطي عبد الحافظ سليمان الجعافرة والشرطي على الطودة والشرطي محمد عبد الكريم والشرطي بوسيف سليسم والرقيب محمد الزوايدة زميلهم المرحوم

وعشيرته باصدق مشاعر العزاء والموأساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ذريه آلصبر والسلوان. شرطة النقب الغربي

فقيدهم الغالي المرحوم والذي وافته المنية يوم أمس عن عمر يثاهرُ ٥٥ عاماً وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواء الاخير في حوارة تغمده الله بواسع رهمته واسكنه فسيح جنانه تقيّل التعازي للرجال في منزل ابن ا شقيق الفقيد الدكتور نهار اللويانسي

النقيب سليمان صالح سليمان النحادات الذي لبي نداء ربه انتساء واجيسه

الرسمي ويتقدمون من اهلته وذويت

تعي فاضل اريد ــحوارة ــتعي عشية اللواينة في اريد وحواره وعدان بدريد الحزن والاسي الحاج صالح محمود اللوباني

وللنساء في منزل الفقيد _ حوارة.

ال أبده في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي الفقيد الغالي ابن الاردن الذي سقط شهيد الواجب والوطن على ايدي الغدر والجبن ويتقدمون من ال

نعي فاضمل موظفو قسم المبيلة في مستشفر الجامعة الاردنية يشاركون ال الحموز احزائهم بوفاة فقيدهم المرحوم: الحاج عثمان محمد الحموز

ال أبو مملاح بالضفتين والخمارج

تعزيه ومواساة

اريد _فاع _نتعى عشيرة المماد _بني مسفر فيفآع وداخل الملكة بمزيد الحزن

المفرق _ بشارة قاقيش وعائلته ينعون بالحزن العميق والاسي البالغ خاله العزيز

نعى فاضلة عبد المنعم احمد سعد والعائلة ينعون الحاجة فخرية ابراهيم قاسم ويتقدمون من عموم ال الفقيدة الكرام

ينعي مدير عام وموظفو دائرة التريية والتعليم لمحافظة العاصمة بمزيد من الحاج يونس عبد القادر ملحم

يسم الله الرحمن الرحيم

والد زميلهم خالت ويتقدمون من وميلهم وال الفقيد الكرام باعدق مشاعر ريب المواسلة سائلين المولى عز وجل العزاء والمواسلة سائلين المولى عز وجل

يسم الله الرحمن الرحيم يا ايتها النفس المعمنية ارجمي الى ريك راضية مرضية فادخل في عيادي

مندق الله العظيم ال كمال وال حمد الله عاقر بالقمين عون بمريد من المؤثر والاس فقيدهم المرحوم

امين كمال ابن الرحوم الشيخ كمال اسماعيل الذي أنتقل أل رحمة ربه فجر أمس العميس، وسيتم تشييع جثمانه في مذالن: العائلة أن عنبنا بالضانة الغربية. . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته. وسيطن عن موعد قبول التعاني حال عودة الاهل من الصفة الغربية.

نعى فاضل

محمد كمال واخوانه الدكتور احمد والدكتور على وعدنان والدكتور عبداللطيف وابراهيم وصلاح وعادل يتعون ببالغ الحزن والآسي اخاهم المرحوم الصيدلي امين كمال ويضرعون من الله العلي القدير آن يتقدد الفقيد بواسع رحمته ورضواته

ريسكنه نسيح جناته. نعى وجيه فإضل

ال قعدان في الضقتين والخارج ينعون بمزيد الحن وبالغ الاس نسيبهم الغالي

الصيدني امين كمال ايو اسامه

المنير الاداري استشفى الجامعة الاردنية ويتقسون من عموم انسباتهم وال كمال الكرام باستق مشاعر العزاء والواساء ضارعين الى المولى عز وجل أن يتعمد الققيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جذاته وان يلهمنا جميعا الصين والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم "يا اينها النفس المعننه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي

نعى وجيه فاضل جميع افراد عائلة للرحوم عبدالخالق مصطفى الصغير في الولايات المتعدة. والسعودية والضفتين ينعون بمزيد الحزن والاسي وهه مسهرهم للرحوم: امين كمال اسماعيل

ا**بو اسامه** ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام بأمر التعاري والمواساء سائلين العلي القنير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المعانله ارجعي الى ريك راضية مرضية قادخان في عبادي

نعي وجيه فاضل جميع افراد عائلة الرحوم عادل زواتي ينعون بعزيد الحزن عميق الاس امين كمال اسماعيل

ايو اسامه ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام بلحر التعاري والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه نسيح جنانه ويلهم اله ونويه الصبر

نعى قاضل المكتور محمد سعيد كيال واخرأته المكتور مروان والمكتور موسى ويسام وياسم واسماعيل ينعون بعزيد من العزن والاس والا عمهم الغالي للزحوم: المسدل امين كمال ويضرعون ألى اللولى عز وجل أن يتعمد الققيد برحمته. : مهميه إلما

ىعى وجيه فاضل ببالغ الحزن والاس ينعى اسعد يعتوب معتوق وعائلته جارهم وصديقهم

> امين كمال اسماعيل.. ايو اسامه

ويتقدمون من ذوي الفقيد بلحر التعازي، سائلين للولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضواته ويسكته فسيح جناته ويلهم اله ولويه الصبر

نعي وجيه فاضل الدكتور عصام حامد والدكتور مصود عيدالقادر وعاتلتهم يتعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المحوم: امين كمال

ايو اسامة

ويتقدمون من ال كمال الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساء ضارعين الى للولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه وأن يدخله فسيح جناته وان يلهم اله ونويه جميل الصير والسلوان.

نعى فاضل بمزيد من الحزن والاس ينعى للهندس عثمان رامز علاء الدين وعائلته وعموم أل علاء الدين الرحوم:

امين كمال اسماعيل

شقيق نسيبهم ابراهيم كمال ويتقدمون من زوجته وأولاده واشقات وعموم ال كمال الكرام باحر التعازي واصدق مشاعر العراء والواساه سائلين الولى القدير ان يتغمد الفقيد براسع رحمته ورضوانه ويسكنه نسيح جناته ويلهم اله وتويه الصبر والسلوان.

بعى فاضل جريس سالم نجمه واولاده وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن وعميق الالم

امين كمال ويتقدمون من أرملة الفقيد واولاده ويناته وال كمال الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويضرعون الى العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل بيالغ الحزن والاس ينعى الماج مارن القبح واولاده شريف وساس وعائلته وعموم آل القيج في الضفتين صنيقهم وجارهم المرحوم. امين كمال اسماعيل ابو اسامة

ويتقدمون من ال الققيد الكرام بأحر التعازي سائلين المولى العلى القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضواته ويلهم اله وتويه الصبر والسلوان.

ينعي ناتب للدبر العام للتسويق والمبيماَّت في مؤسسة عالية ــ الخطوط الجوية لللكية الاربنية وجميع موظفي الدائرة المرحوم

امين كمال والد رميلتهم أمال كمال ويتقدمون من أل الفقيد الكرام باجر وأصدق مشاعر التعزية والمواساة سأتلين ألملي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكته نسيح

جَنَانَه ويلهم اله ودويه جميل الصير وحسن العراء.

قعي وجيه فاضل مغيد للبسلط وعموم ال للبسلط بالضابات والخارج يتعون يمزيد الحزن والاس صديقهم الغالي الفقيد للرحرم: الصيدلي امين كمأل

ايو اسامه

للدير الاداري لستشفى الجامعة الاربنية ويتقدمون من السادة الدكتور مروان كمال وايرآهيم كمال وياسم كمال وعموم ال كمال الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء ضارعين الى المولى عزوجل ان يتغند الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضواته وإن يسكنه نسيح جنانه وأن يلمنهمنا جُميما المسر والسلوان.

نعی شہید

جنانه وإن بلهم اله ونويه جميل الصبر وحسن العزاء.

عزمي سعيد المفتى ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بلحر التعاري والمواساء سائلين الله تعالى ان

عزمي سعيد المفتى ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشاعر المزاء والمواساء ضارعين الى جبيل الصير وحسن العزاء

نعي قاصل الهيئة الدارية، والهيئة الدارية، والهيئة الدارية، والهيئة التدريسية في كلية الاميرة عاليه للمجتمع، تنعيان بمزيد الحزن والأسى المرحوم: حسين جمال احمد

تغدد الله الراحل الكريم، بواسع رحمته والهم اله وذويه الصير والسلوان.

يقلوب مؤمنة يقضاء أأله وقدره ينعى لَلْجَلُس الْعَشَائِرِي الشَّرِكَبِي الشَّيْشَائِي في الاردن شهيد الواجب الرحوم

عزمي سعيد المُفتي ويتنم من زوجة الفليد الصديلة العزيزة

ديتا وعموم ال المفتى الكرام باصدق

مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد

بواسع رحمته واسكته فسيح جناته والهم

اله وذَّويه الصبر وحسن العزاء

اهله وبويه جميل الصير والسلوان الاسي واللوعة الشاب الشهيد نعي شهيد زين جميعان تنعى بمزيد الحزن وعميق الإس الشهيد

ايو سعيد

عائلة الفقيد وثويه باصدق مشاعر العزاء والمواسأة سائلين العلي القدير أن يتغمد والفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وتويه الصبر وحسن العزاء.

الحزن والاسي والد زميلتهم المرحوم.

ويتقدمون من الاالفقيد بلحر التعازي وأصدق عبارات المواساة سائلين المولى عز وجل ان يعتبك العقيد بواسع رحمته ورضواته وان يسكنه قسيم عثات. وان يلهم الله ونوية مجنفيل المنبعة ونصن العزاء.

الاربنية وجميع الوظفين الرحوم Gas.

الدكتور وليد المعاني والدكتور جهاد المعانى يتعيان بمزيد الحزن والاسى زميلهم

نعي فاضل هادي مسعود الدرهلي وحرمه يتعون

بمزيد الحزن والاسي صديقهم المرحوم محمد امن كمال ويتقدمون من اسرة الفقيد وانجاله وعموم ال الققيد الكرام بلصدق مشاعر العرّاء والمواسأة تغمد ألله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكته نسيح جناته والهم اله ونويه جميل الصبر والسلوان

امين كمال

جميل المسر وحسن العزاء

نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم "يًا أينتها النفس المطمئنه ارجعي الى ريك راضية مرضية فالخُلِي في

عبلاي وأدخل جنتي" صدق الله العظيم نعي فاضل

الاربنية الصيدل الرحوم: امين كمال «ابو اسامه»

التعازي واصدق مشاعر العزاء والمواساه رحم الله الفقيد رحمه واسعه واسكته فسيح جنائه والهم تويم الصبر والسلوان.

المسرف عليه:

عرمي سعيد المفتى

الشريف قواق رين عبدالله ينعي بمزيد الحزن والاسي الشهيد المرحوم:

عزمي سعدد المفتي ويتقدم من عائلة الفقيد وعموم ال المفتي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء ضارعا للمولى عز وجل ان يتغدد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه نسيح

نعى شهيد يقعى لجمل عكروش والعائلة بمزيد من الحزن والاس المرحوم.

يتغمد الفقيد بواسغ رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر

وادي السير .. ال الخص يتعون بمزيد من الحزن والاس المرحوم:

العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكته فسيح جنانه ويلهم اله وذويه

شقيق زمياتهن السيدة حنان

يمنم الله الرحمن الرحيم تعي-شبهير ولا تحسين النين قتلوا ف سيل الله امولتا بل أحياء عند ريهم يرزاون" صدق الله العظيم عرمي سعيد المفتي تغيد الله النفيد بواسع رحمته والهم

نعي شهيد شاب ينعي ابراهيم يرفاس واولاده هانــي وعوبني ومحمد ومحمود وكريم بمزيد من عزمى سعيد المقتى

الذي اغتيل على السدي زمرة غادرة اعتلىت على هذه الاعمال الاجرامية والتصدي للنفوس البريئة ويتقدمون من آل المفتي وعشائر الشراكسة بلصر

مُعِي فَاصْل رئيس واعضاء اللجنة المُلكية الخاصة لجامعة اليرموك يتعون بعزيد الحزن

المرحوم امين كمال عم زميلهم الاستاذ النكتور مروان كمال نائب رئيس الجامعة، ويتقدمون من

ِ مُعَيِّي فَاضْعَل تتعى عميدة كلية الاميرة ثروت والهيئة الادارية والتعريسية فيها بعزيد من

ميشيل لطفي (ابو عبد الله)

ينعي ألمديز التنفيذي لمنطقة الاردن في مؤسسة عالية ـ الخطوط الجوية الملكية

والد زميلتهم امال كمال ويتقدمون من ال الفقيد ونويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتفعد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصير والسلوان.

نعى فاضل

أمين كمال

ويتقدمان من ال للفقيد الكرام باحر ايات العزاء واصدق مشاعر العزاء ضارعين الى المولى ان يتغده بواسع رحمته ويسكته فسيح جناته ويلهمهم جميعا المس وحسن العراء.

نعى فاضل حسني عايش ينعى بمزيد الحزن والاسي للرحوم الفاضل

ويتقدمون من ال كمال الكرام باحر ابات العزاء واصدق مشاعر المواسأة ضارعا الى المولى ان يتغمده بواسع رحمتــه ويسكنه فسيح جناته ويلهم أله ونويه

رئيس جامعة اليرموك واسرة الجامعة الاكاديمية والادارية ينعون بمزيد الاسى واللوعة وفاة الفقيد الغالى

المرحوم أمين كمأل عم زميلهم الاستاذ الدكتور مروان كمال نائب رئيس الجامعة ويتقدمون من عائلته وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العني القدير أن يتغمد الفقيد الغاني بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه الصبر وحسن العزاء.

يسم الله الرحمن إلرحيم

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره

«ايو اسامه»

واصدق مشاعر العراء والمواساء رحم الله الفقيد رحمة واسعه واسكته فسيح جناته والهم دويه الصبر والسلوان.

بمزيد من المسزن والامي تنعسى

"يا أيتها النفس للطمئنه ارجع الى ريك راضية مرضية فالخلي في عبادي وأدخل جنتي" صدق الله العقليم نعي فاضل

ويمزيد من آلحزن والاسي ينعى هشام سعور للرحوم: الصيدلي امين كمال

ويتقدم من أله وانجاله بلحر التعازي

نعي شهيد البار شهيد الواجب للرحوم:

الجمعية الخيرية الشركسية شهيد الاردن عرمي سعيد باشا المفتي الذي اغتاته يد اثمه غادرة اثناء تثنيته لواجبه، لشهينا البطل الجنــة والخلود واوائده الجليل ودويه الصبسر

بقلوب مؤمنه بقضاء اللسه وقسدره ويمزيد من الحزن والاسي يتعى موظفو قسم الصيدله في مستشفى الجامعة

ويتقدمون من اله وانجالــه بلحــر

نعي المجامعي نجيب ارشيدات وال ارشيدات ينعون بمزيد المزن والاسي

ويتقدمون من والده الجليل ومن ال للفتي باصدق مشاعر التعزية سائلين الله ان يتَّغُمد الفقيد الغالي بواسع رحمتُه وان يلهم اله ونويه المبير والسلوان.

حصة حماد واولاده يتعون بيائغ العزن وعسيق الاس المرحوم.

عزمي سعيد المفتي ويتقدمون من والده وإل المُفتيّ الكرام بلحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله العني القدير ان يتعد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله ودويه الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

"وما تُدري نفس باي ارض تموت وما تُدري نفس ماذا تكسب غدا" صدق بكل الايمان بقضاء الله وقدره ينعى اسماعيل العبدلات، محمد أبهج الرفاعي،

عزمسى القتسى ضحية الرصاص الجاهل الاعمىء والعبث العربي الرخيص، وحسينا الله ونعم

> استشهاد عزيز ينعى أحمد أبو ناعمه الشأب الخلوق والفقيد العزيز الرحوم:

عمر تاية، جمال للحيسن، وعبد الناصر الرفاعي صنيقهم الغالي

عزمي سعيد المفتي تجل رجل الدولة المفضال سعيد باشا المفتى الذي احب جميع الناس فلحبه الناس جميعا ويتقدم من دولته واله الكرام بقلب حزين بلحر التعاري واصدق المواساه على هذه الخسارة الغاسمة والغاجعة الاليمة ويسال الله ان يلهم الجميع جميل الصبر وان يسكن الشهيد العزيز نسيح جنانه.

قعي شهيد عامّة المرحوم الدكتور جليل بدران وانجاله بدر وعصام، الملكة العربية السعودية (خبر) ينعون بعزيد من الحزن والاسي الشهيد: عزمى سعيد المفتى

ويتقدمون من ال الغقيد وعموم أل المفتي الكرام باصدق مشا عر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان والى جنات الخلد ياابا السعيد.

معي المهندس هاني يوسف ناصر وعائلته بمزيد من اللوعه والحزن والاسي عزمي سعيد المفتي ويتقدمون من ال الشهيد الكرام بلصاق مشاعر العزاء والمواساء ضارعين الى

الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصير والسلوان. حسني سيدو الكردي رئيس مجلس ادارة بنك الاردن واعضاء مجلس الادارة

وجميع موظفي بنك الأردن ينعون بعزيد من الحزن والآسي المرحوم: الشهيد عزمي سعيد المقتي نجل الزعيم الاردني الجليل دولة السيد سعيد باشا المفتى الذي استشهد على ايدي الغدر والخيانه وهو يؤدي واجبه نحو وطنه وامته ويتقدمون من عائلة الفقيد وال ألمفتي الكرام باصدق مشأعر العزاء والمواساه سائلين العلي القدير ان يتغمد الْفَقيد بوأسم رحمَّته ورضواته ان يلهم اهله وذويه جميل الصبِّر وحسن العزاء.

نعي فاضل وسيم ابراهيم ينعى بمزيد من الحزن والاسي المرحوم:

وادخل جنتي" .

الصير والسلوان.

نعي شهيد

عطوان الدعجة ينعى بمزيد الحزن ويقغ

الاس استشهاد الاخ والصديق المرحوم

عزمى سعيد للفثى

ويتقدم من ال المفتي الكرام باصدق

مشاعر العزاء والمواساة للغفيد الرحمة

الاسي شهيد الوطن والواجب المرحوم:

ويتقدم من والد الفقيد وأل المفتي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله أن يتعدد بواسم رحمته ورضوانه ويلهم أله ونويه الصبر والسلوان. بسم الله الرحمن الرحيم

الشهيد عزمى سعيد المفتى

صدق الله العظيم نعی شہید بار الحاج مشهور جلوقه وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي فقيد الاردن

"يا ليتها النفس المُطَعِنْة ارجعي أنَّى ربك راضية مرضية فادخل في عيادي

عزمى سعيد المفتى ويضرعون الى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جنانه وان يلهم اله ونويه جميل الصبر والسلوان ولولا ان الموت حق ووعد صدق وإن اخرنا سيلحق باولنا لحزتا عليك حزنا هو أشد من هذا رحم الله الفقيد.

> نعى شهيد فيصل عيد ابو جنيب ينعى بمزيد الحزن والاسي المرحوم:

عزمى المفتي الذي قضى في سبيل الله والواجب والوطن ويتقدم من والده وعموم ال المفتي الكرام بلجر التعازي لهذه الفلجعة رحم الله الفقيد عزمي رحمة واسعه واسكته فسيح جنانه والهم آله جميل الصبر وحسن العزاء.

نعى فاضل رابطة ال جميعان العائلية تتعى بمزيد الحزن وعميق الاسي شهيد الوطن والواجب الماسوف على شبابه المرحوم: عرمي سعيد ياشا المغني وبتعدم من والد الغفيد وارملته وال المغني الكرام بلحر مشاعر العزاء والمواساه

راجية من الله تعالى أن يتغمد الفقيد الغالي بواسم رحمته ورضواته ويلهم أله ونويه نعى فاضل نظمى الحكيم الوظائفي واولاده الصيدلي حمزة والنكتور عباس وشعيب والمهندس

معن ينعون بمزيد الحزن والاسي الشاب عزمي سعيد المفتى ويتقدمون من أرملة الفقيمد ووالدهما السيد عز الدين شعيب وعموم ال المفتى بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين أت ان يتغد الفقيد بواسع رحمته ويلهم

آله ودويه جميل الصير والسلوان.

ولاله وذويه الصبر والسلوان نعي شهيد ينعى مأمون طوقان واخواته بعزيد من الحزن والاس للرحوم: عزمي سعيد المفتى ويتقدمون من ال المفتى باصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين المولى عزوجل

ان يتقدد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويدخله فسيح جنانه ويلهم اله وذويه -حميل الصبر وحسن العزاء. نعى فاضل وديع ذكي ابراهيم وعائلته ورجائي ذكي ابراهيم وعائلته ينعون بمزيد من اللوعه والحزن والاسى المرحوم الشهيد

ويتقدمون من ال للفتي الكُرام وعائلته عز الدين بعقوب علي باصدق مشاعر العزآء والمواساء سائلين العلى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم زوجته ونويه جميل الصبر وحسن العزاء. نعى فاضل الدكتور سهيل صالح وعائلته ووالده شكري صالح بنعون ببالغ الحزن وعميق

عزمى سعيد المفتي

عزمي سعيد الفتى ويتقدمون من والده الجليل وآل المفتي الكرام وعائلة عز الدين يعقوب علي باصدق مشاعر العزاء ضارعين الى الله أن يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصير والسلوان.

نعي شهيد

ملال سطعان الحسن واخواته وعموم عشيرة الردايدة ينعون بمزيد من الحزن

الشهيد عرمي سعيد المقتي ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بأصدق مشآعر العزاء والمواساه سائلين المولى العني القدير أن يتغمده بوأسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه وأن يلهم اله ونويه جِميلَ المبير رحسن العزاء.

للماج سمير المجاوي واخوانه احمد وطه ينعون بمزيد الحزن والاسي الشهيد

عرضي معدد باشا المغني وعموم ال المنتي الكرام ويتقدمون من والده الجليل دولة سعيد باشا المفتي وعموم ال المفتي الكرام بالمدى مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله العلي القدير ان يتعدد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيع جناته ويلهم اله وذويه ومحبيه واصنقائه

يسم آلله الرحمن الرحيم

بقلب يعتصره الالم والحزن ينعى للهندس عبد الغني لبو قوره وعائلته صديقه

الشهيد عربي المفتى المفتى المفتى المفتى المفتى الشهيد الرحمة ولانه ومحييه الصبر والسلوان. وانا لله

نعى شهيد

وذويه الصبر وحسن العزاء.

ينعى المهندس عمر عبد الله دخقان بمزيد الحزن والاسي المرحوم الشهيد عزمي سعيد المفتى ويتقدم من اسرة الشهيد وعموم ال ألمفتي باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز رجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله

نعسي ببالغ الحزن والاس تنعى جمعية الصداقة الاردنية النسساوية المرحوم الشهيد عزمي المفتي عضو الهيئة الأدارية للجمعيسة

الفقيد الرحمة ولاله واحباثه من بعده الصير والسلوان، انا لله وانا اليه

نعی شهید اكتم قسوس وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي الاخ العزيز والزميل

عزمي المفتى الله يد اثمة ليلبي نداء ربه شهيدا في سبيل وطنه وامته نسال الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه فسيح جناته داعين له بالرحمة ولعائلته الكريمة جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل عبد الاله وعلي سعيد ملحس ينعيان بمزيد الحزن وعميق الاس المرحوم. عزمى سعيد المقتى

ويتقدمان من اله ونويه وعموم ال المفتى الكرام باصدق التعازي القلبية، سائلين

الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته، ويلهم

اله ونويه الاقاضل جميل الصبر وحسن العزاء. نعى شهيد محمد امين شاهنكري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاس زميلهم الشهيد عزمي سعيد المفتي ويتقدمون من عائلته وذويه بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عن

وجل ان يتغده برحمته الواسعة ويسكنه نسيح جناته ويلهم اله ودويه الصبر بسم الله الرحمن الرحيم

نعسي بكل الحزن واللوعة ينعى عبد الله الحوامدة وعائلته صديقه وإخام الشبهيد عرْمي المقتسي ضحية الغدر والجهل، الشهيد الرحمة ولأله واصدقاته الصبر والسلوان، انا لله وانا اليه راجعون.

نعى فاضل الشريف زيد بن المسين بن ناصر ينعي بمزيد الحزن والاس لخيه وصديقه اللسوف على شبابه المحرم عرضي سمعيد المفتي ويتقدم من ذويه وال المنتي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا المولى عز وجل ان يتغمد الغقيد بوأسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم "ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياءعند ريهم يرزقون" صدق الله العظيم

نعی شهید عزمي مهيار والدكتور عوني ابناء المرحوم عادل مهيار ينعون بمزيد الحزن والأسى المأسوف على شيايه المرحوم. عزمي سعيد المفتى ويتقدمون من والده الجليل دولة السيد سعيد المفتى واسرته وال المفتى الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتعمد الفقيد بواسع

رحمته ورضواته ويسكته فسيح جناته بين الأبرار والشهداء ويلهم اله ونويه الصبر

نعى فاضلة

ال قاسم اغا واقرياؤهم وانسياؤهم ينعون بمزيد الحزن والاس فقيدتهم الغالية الرحومه: الحاجة فخرية ابراهيم قاسم اغا التي انتقات الى رحمته تعالى صباح آمس الخميس ١٢/١ وقد تم تشييع جِثْمَانَهَا الطاهر امس الخميس بعد صلاة العصر الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل شقيقها بجبل التاج ــشارع ابوحنيقه. فقاد وانطون قطان ينعيان بمزيد ألحن وعميق الاسي شهيد الوطن والولجب حوم: ويتقدمان من اسرة الفقيد وعموم ال المفتي الكرام باصدق مشاعر العزاء

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

والمواساة، تغمد الله الفقيد يواسع رحمته ورضوأنه واسكنه فسيح جنانه والهم اله ونويه الصبر والسلوان. تعى فاضل محمد الحاج توفيق واولاده ينعون بعزيد من الحزن والاس شهيد الوطن

عرْمي سعيد المفتي وعائلته وال المفتي الكام ويتقدمون من والده الجليل دولة سعيد باشا المفتي وعائلته وال المفتي الكام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد العزيز بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان. نعى شهيد

والواجب الفقيد العزيز:

الماج شريف رشيد حاويشة وعموم ال حاويشة بالاردن والخارج/بمزيد من الحرث وعميق الاس ويقلوب يعتصرها الالم واللوعه ينعسون شهيد الواجب والوطن المرحوم: عرمى المفتي سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بوأسع رحمته ويسكته فسيح جنانه ويلهم الجميع

الصير والسلوان يئمى وهدان عويص وغسان ومازن وعائلاتهم وشقيقاتهم المرحومة عزعي المفتي ويتقدمون من السيد عامر باحر التعازي والمواساء سائلين المولى العلي القدير ان

نعى فاضبل هراتش اتمزيان وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسي المأسوف على شبابه المرحوم: عزمي سعيد المفتى ويتقدمون من ارملة الفقيد ووالده وعموم ال المفتي الكرام باصدق مشاعر العراء والمواساه سائلين الله عر وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله

يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

وتويه جميل الصبر وحسن العزاء.

اه راجعون

(حير

ويتقسو

شسر علي

عر وهنران

ورهوانه

Ju يعم ن العزاء ال ب والوزراء بيات الهنية

مارت وضعاط ين الموق عز عين الفقيد خئي في عبدي الله العظب

ن قدو ساء

ولينعون

نصتراك معهم الله ملا

يقلم: د. سعد ابو ديه

سارت الامور على نحو فتح الظروف امام المقاومة القلسطينية بعد علم ١٩٦٧م في ظروف مر العرب يها كقوات نظامية بهزيمة غريبة وكارثة حلت بدول المواجهة بعد نصر غير مفهوم لاسرائيل في عام ١٩٦٧م.

وتبنت مصر حركة المقاومة الفلسطينية ومجيدت انجازاتها وبخلت المقاومة الفلسطينية ألاربن وسوريا ولبنان ويدأ العمل الفدائي على اشده ضد القوات الاسرائيلية في الارض المحتلة وضد المصالح الإسرائيلية بالخارج.

وبعد الدخول الفلسطيني المسلح ألى جنوب لينان تغير الوضع، وضع الفلسطيني الذي اصبح مقاتلا وتُحلفُ مَع الشيعة في الجنوب، ويعد توتر الوضع بين القوات الفلسطينية والقوات اللبنانية تدخلت مصر لتنظيم شرعية الوجود الفلسطيني في جنوب لبنان. واستطاعت مصر بثقلها ومركزها في التفاعلات العربية ان تنجح في تَنْفِيدُ اتَّفَاقُ القَّاهِرِةَ عَامَ ١٩٦٩.

ومنذ ذلك اليوم اكتسب الوجود الفلسطيني في لبنان صفة قانونية وأخذ شرعية قانونية عربية، واستمر الوجود الفلسطيني المسلح على ارض لبنان ويالتحديد الجنوبية منذ ذلك اليوم. ويمكن القول أن الوجود الفلسطيني في لبنان اضاف للطوائف اللبنانية فئة جديدة رجحت كفة الشيعة في الجنوب حيث استمر التحالف حتى

وفي هذه الايلم نسمع أن الوزير اللبناني نبيه بري في صدد الغاء اتفاق القاهرة لعام ١٩٦٩ وأنه اصبح في حكم غير الموجود، مشيرا أن لا علاقة بين الغاء انفاق القاهرة المنكور وبين تطور

الْمُقَاوِضَات والمحادثات في الناقورة... عمليا ابتعدت المقاومة الفلسطينية عن جنوب لبنان من جهة ومن جهة اخرى فان جنوب لبنان الان محتلُ من قوات لا صفة قانونية لها هي القوات الاسرائيلية التي تحتل الجزء الجنويسي من لينان تحت سمع العلم ويصره سواء الغي اتفاق القاهرة ام لم يلغ.

كان الهدف من وجود المقاومة الفلسطينية في لبنان اولا واخيرا شن غارات على اسرائيل ومقارعة القوات الإسرائيلية، والصحيح ان هذا الهدف ما زال مستمرا ومازالت المقاومة اللبنانية تسقى العدو الاسرائيلي في جنوب لبنان كاس المنون يوميا وما زالت هذه المقاومة تدفع اسرائيل الثمن غاليا على هذا الوجود والاحتلال غير القانوني في وقت اغلق العالم اذنيه عن نداء هذه الدولة الصغيرة لبنان امام شمشون القرن العشرين الذي لا يرعوي.. وانطلقت فثة نوعية وسط هذا ألكم العربي الكبير... وكم من فئة قليلة غلبت فئة

اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية التجنيد والتعبئة العامة

تعلن مديرية التجنيد والتعبئة العامة لمكلفي خدمة العلم الدفعه ٢٧ نفعة عمَّر بنَّ ٱلخطابُ وَالتَّي ستَبِدا اعتبِارا من ١٣/١٢/١٠ مراجعة شعب ومكاتب التُجنيد والتَّعبنة العامة في المُحافظات والالوية حسب التواريخ الثبته بيغاتر خيمة العلم التي يحورتهم عصطحيين معهم لخر مؤهل علمي حصل عليه وكل من يتخلف بغرض نفسه للعقوية المنصوص عليها بقانون

خاص لطلاب التعجيهي

يعلن القسم الثقاق في المغارة الغرنسية عن وصول ملفات التسجيل في الجامعات الغرنسية، يشترط في المتقدمين معرفة اللغة الغرنسية معرفة جيدة. نخر موعد لسحب الملفات هو 10/1/10/00،

اعلان اول

الموضوعة تامينا للدين بالسند رقم

٨٢/٩٤ تاريخ ١٩٨٢/٢/١٨٨ نصلح

الدائس بولص سلامة النعمسات

والعائدة للمدين سعود حنا الهيشان

العواد بمبلغ (٢٨٠٠٠) دينار والارض

من نوع اللك تقع على الشارع العام

المعبد ويقع ضمنها بيست واجهتسه

الإمامية من الحجر الإبيض السمسم

سبلحته (۲۰۰) متر مربع مؤلف من

ثلاث غرف ثوم وصلة ومتأون ومنافع

والبناء من الطراز الحديث وتحتوي على ثلاث مخارن بكة اسمنت واجهة

حجر نظيف مسمسم كما تحتوي على

بيت لخر من بكة الاسمنت مؤلف من

طابق تسوية مؤلف من غرفتين غير

مكثملة مستودعات وطابق أول مؤلف

من ثلاث غرف ويرندا ومناقع مسلمته

(۱٤٠) مترا مربعا فصن له رغبـــة

بِللزايِدة على هذه القطعية عليه

مراجعة مدير تسجيل اراضى السلط

خلال مدة خمس واريعون يوما من

تاريخ نشر هذا الأعلان في لحدى

مبير تسجيل اراضي السلط

ابراهيم عبداللة مسمار

المنجف المحلية

اعلان اول صادر عن مدير تسجيل آراضي السلط

مطروح للييع بالمزاد العلني كامل القطعة رقم (٢٢٧) من حوض رقم (١٩) عبية من لراضي قرية الفحيص الوضوعة تامينا للدين بالسند رقم ۸۲/۲۱۷ تاریخ ۲۶/۷/۲۸۶ لصلح الدائن بولص سلامة النعمات والعائدة للمدين سعود حنا الهيشان العواد بمبلغ (٢٢٠٠٠) دينسار. والارض من نوع المك تقع على الشارع العام المعبد ويقع ضمنها بيت واجهته الإمامية من الحجر الابيض المسس مسلحته (۲۰۰) متر مربع مؤلف من ثلاث غرفُ نوم وَصالةٌ وصَّلُونٌ ومثالَعَ والبِنَاء من الطبراز الحديث كميا وَيِحْتُوي عَلَى ثلاثُ مَخْلَزَنُ لَكُةَ اسمئت وَجِهة حجر نظيف مسمسم ويحثوي على بيت أخر من دكة الإسمنت مؤلف من طَلْبِق تسوية مؤلف من غرفتين غير مكتملة ، مستودعات وطئيق اول موّلفً من ثلاث غرف ويرندا ومناقع مسلحته (۱۲۰) مترا عربما فمسن له رغيسة بالزابدة على هذه القطعية عليه مراجعة منبر تسجيل اراضي السلط خلال مدة خدس واربعون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في أحدى الصف المطلبة.

مدير تسجيل اراضي السلط أبراهيم عبداللة مسمار

صادر عن مديسري تسجيسل اراضي رانجون، في تشرين اول ١٩٨٣، كما ان زوار مجمع المباني الاميكية في تل ابيب ينبغي ان يمروا على غرفة للشرطة الاسرائيلية حيث تفتش حقائبهم اليدويَّة، وعندما يتجَّاوز منطقة الاستقبال، يفخل الزائر الى مطروح للبيع بالزاد العلني كامل غرفة انتظار صغيرة ليجلس تحت رقابة احد رجال مشاة البحرية القطعة رقم (٢٧٧) من حوض رقم (١٩) عبية من اراضي قرية الفحيض

مسؤول في السفارة او سكرتيرة مسؤول. حوالي عشرين شرطيا وهم يصرخون صمنوعة، معنوعة،.

والعشرين من نيسان، ما تزال موجودة.

أن القاء القنابل في بوغوتا، شكلت من نلحية المرى اعلانا للحرب،



الاميركيون يتلقون اكثر من

اسبوع من الحوادث المرعبة، يركز الانظار على التهديد الذي يواجه الدبلوماسيين الاميركبين: • الاحد ٢٥ تشرين الثاني

سيارة تمر مسرعة قرب السفارة الاميركية في لشبوبة، واحد ركابها يقذف اربع قنابل يدوية على سور السفارة وعلوه سنة اقدام، ولحدة فقط تتفجر، مسببة اضرارا طفيفة لحقت بلحدى سيارات السفارة.

 الاثنين ٢٦ تشرين الثاني: شحنة من الديناميت، وزنها ٣٣ بلوند؛ شفجر سيارة واقفة مقابل السفارة الاميركية الحصينة في بوغوتا، مما ادى الى جرح ستسة اشخاص، كما جرحت عنق امراة كولومبيانية نتيجة الزجاج المتطاير. الثلاثاء ۲۷ تشرین الثانی:

الشرطة الإيطالية تعلن عن ليطالها لهجوم على السفارة الاميركية في روما، وتعتقل سبعة لبنانيين اتهموا بالاعداد لمجرّدة، ويقال أن المشتبه بهم اعضاء في الجهاد المقدس، وهي المجموعة التي أعلنت المسؤولية عن العملية الانتحارية ضد السفارة الاميركية وتكثّلت مشاة البحرية الاميركية في بيروت.

 الثلاثاء ٢٩ تشرين الثاني: سيارة مارة ترش السفارة الاميركية في سان سلفادور بالرصاص، ولا

ان السجل يحفل بالرعب لكثر فلكثر في الوقت الذي تخضع فيه السفارات واحدة بعد الاخرى، للحصار وقد نكر مسؤولو الحكومة الاميكية مؤخرا انه منذ ٢٠ ايلول، يوم نسف ملحق السفارة الاميكية في بيروت. الحنت الوكالات الحكومية نتلقى في كل اسبوع حوالي ١٠٠ فيد المنشات الامحكية، في الخارج، وقد تثبأ بريان جنكينز، اخصائي مكافحة الارهاب لنه ستقع عدة مثات من الهجمات على المرافق الاميكية في الخارج خلال السنوات الاربع القادمة، واستناداً الى المفارقات فقد تكهن بوقوع ما بين ٤٠ هـ ٥٠ ضحية اميركية، وما بين عُـه حوادث سيكون لها عواقب ديلوماسية على الولايات المتحدة، ويصر المسؤولون الاميركيون على انهم لن يشعروا بالرهبة، لكن على الشعب الاميركى دان يكون مستعدا لمعرفة انه سيكون هناك مجازفات متزايدة، هذا ما يحدر منه وكيل وزيز الخارجية، رويرت لامب، المسؤول عن امن السفارات ويضيف: ان السفارات والدبلوماسيين الاميركيين على خط المواجهة مع نوع جديد من الحروب.

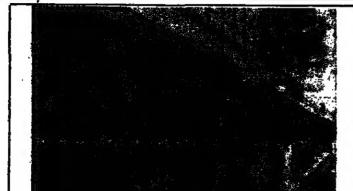
لقد استجابت وأشنطن التهديد بتركيز جديد رئيسي على امن السفارات فقد خصص الكونغرس لئسنة المالية الحالية ٢٧٥ مليون دولار لتحصين مباني السفارات، لو بناء مرافق جديدة في الاملكن التي ليست التحصينات فيها كافية وعلاوة على ذلك فان مجلس البحوث الوطنية لاكاديمية الطوم الوطنية، تحاول تطوير نوع جديد من العمارة تكون امنة ومقاومة للأنفجارات لكن تظل تجسد جو الاتفتاح الذي تحاول واشنطن لظهاره في الخارج، لكن التحصينات المتدنية للستوى والزجاج المقاوم للكسر لن تنهي المخاطر، ففي الشهور الآخيرة مثلاً اصبحت السفارة الاميركية فيبون حصينة جدأ بفضل بوأبات الصلب التي يبلغ ارتفاعها عشرة اقدام، وكشافات المواد المعننية والحراس المتشككين جدا، وعلى اية حال فانه على بعد ميلين فقط الى الشمال، يقع تجمع مياني اميركية يتكون من مندوب ومكتب بريد اميركي، وقاعة سينما، ومدارس اميركية ومرافق رياضية ومطاعم وبارات وهي ذات حماية ضعيفة وتشكل اهدافا سهلة للهجمات الارهابية.

ان المؤشرات على الاحتراس الجديد لواشنطن واضحة في كل انحاء العالم، فمجموعات شرطة مكافحة الاضطرابات منظر شائع خارج السفارة الأميركية في سيئول حيث تزاينت الاجراءات الامنية منذ قام عملاء كوريا الشمالية بقتل ١٧ كوريا جنوبيا في هجوم بالقتابل في الاميركية الجالس في غرفة رجاجية مقاومة للرصاص، إلى أن يستقيله

ان الأجراءات الامنية صارمة بصغة بارزة حول السفارة الاميركية في القاهرة، التي تلقت اكثر من نصبيها من التهديدات ففي الشهر الماضي، عندما قآد سوء الحظ واحدة من موظفي مجلة النبوزويك الى التوقف، نتيجة تعطل سيارتها، امام السفارة في القاهرة، احاط بها

أن تنوع تهديدات وهجمات الاسبوع لللغي يعثل صعوبة رئيسية أمام توفير الحماية؛ فالارهاب يمكن أن يتدلع في أي مكان لاي دافع غير معروف، فقد اعلن المسؤولية عن الهجوم في الشبونة منظمة يسارية لم تكن لتتصدى لامن السفارة، وفي اواخر تشرين أول، رُدعت المجموعة التي تسمى نفسها القوات الشعبية للخامس والعشرين من نيسأن، سلاَّح بازوكًا محلية الصنع على تلة مقابل السفارة، لكن عندما فشلَّت الله الاطلاق في العمل، قامت المجموعة بتنبيه الشرطة لانها نفشيت، كما قالت، على سلامة الاطفال الذين يلعبون في المنطقة وقال الخبراء العسكريون الذين فحصوا البازوكا، انه لم يكن بامكانها أن تصيب هدفها، وفي خزيران الماضي، قامت الشرطة البرتفالية بحملة كبيرة خند المنظمة. واعتقلت ٥١ ارهابيا، بمن فيهم مرشح سابق للرئاسة، اوتيلو ساريفا دي كارفالهو، وتعتقد الشرطة أن الهجمات على السفسارة الاميركية، كَانت تهدف ببساطة الى اثبات لن القوات الشعبية للخامس

فكان هنالك شك صَنْيل في أن الهجوم كان من صنع ماقيا المخبرات في كولومبيا، التي انتقمت من تزايد الجهود الامعكية ضد تجارة الكركليين والماريجوانا، وكانت القنابل قد انفجرت خارج مقر الاقامة الرسمية



الاحتراس والياظة.. ﴿ الكسيك

للسفير الامجكي لويس تاميز وقد وعد مهريو للخدرات بلته سيتم قتل خمسة أميركيين مقابل كل كولومبياني بسلم للولايات المتحدة، وقد أذعر التهديد ودارة الخارجية إلى رجة قامت معها بسحت عشرة تباؤماسين المركبين وعائلاتهم وحذرت من يتي من موظفيها. في كولومبية بالبقاء تربيين من السفارة أو من بيوتهم ذات الحراسة الجيدة. لقد اطلقت عمليات القنابل موجة من الذعر في المجتمع الاميكي في

بوغوتا، وقال عدد من رجال الاعمال الاميكيين انهم توقعوا نقلهم الى وطنهم، وقد وعد السفير تامير، الذي يرد اسمه في راس قائمة المطلوبين لهربي المخدرات، بأن الحكومة الاميركية، لن تلين في المعركة ضد مهريي المخدرات والارهابيين. غير أن المافيا الكولومبيانية لم تغير نواياها أزاء قتل أولئك اللين

يقفون في طريقها، ومهريو المخدرات الكواومبيانبين، المنظمون جيداً كاي مؤسسة مشروعة، يملكون من الاموال ما يكفي لشراء ما يريدون من الأسلحة، واستنجار ما يحتاجون اليه من القتلة.

والامر الاكثر تهديدا يتمثل في المؤامرة الجلية في ايطاليا، وجاحت ملامحها الاولى في ١٨ تشرين الثاني عندما اعتقلت الشرطة في مطار زيوريخ شابا لبنانيا في الحادية والعشرين من العمر، كان يحمل بأوندين من المتفجرات مخبأة تحت حزام من القماش، ومن بين موجوداته وجدت الشرطة السويسرية عنوانا في روما، فقامت على الفور بتنبيه السلطات الايطالية التي تعقبت أثر سبعة شبان لبنانيين مختبتين فيبلدة لاديسيولي على جانب البحر، شمال روما، وكانت شققهم مليثة بملصقات الخميني وعياراته كما عثرت الشرطة على خريطة لمجمع السفارة

تقول مصادر قضائية ان عمليات

تحقيق لجراها قاشي تحقيقات يتخذ من ترنتس مركزا له كشفست عن

نشاطات لتهريب اسلعة ومغدرات

ولكن على الرغم من ان القاضي كارلو باليمو وجه التهامات الى ٢٧

شخصا من بينهم رئيس صابـق

للمخابرات ونجم سينمائي معروف

فقد واجه مثاعب مع يعش القطاعات

ذات النفوذ أن البيئة القضائية أن

البلاد الامر الذي لثار تكهنات بان

محاولات تجسري على قدم وسساق

لتعطيل عمليات التطيق ألتسي

وني تحقيق على تطلق واسع يكاد

يكون القاشي باليمسور قد الجسراه

بمفرده ووضع تقاميله في تقرير من

٠٠٠ر١ صفحة قدمه الى لجنت

تمقيقات برلانية الاسبوع أللغم

اظهر القامي دليلا على وجود صلة بين

مهريى مشرات ومروجي ميويسن

التقرير الذي تتقر فيه اللجنة الإن

تعلق بالتورط الزعوم لسياسيين أي

الحزب الاشتراكي أربعض العاملات

غير الشروعة وتتطرق أيضا الي السيد

بتينو كراكسي رئيس الويداء الانطال

ولكن اكثر الاجزاء اثارة الجدل ل

اتراك ورجال ف المعابرات الايطالية.

على نطاق وأسع في انحاء أيطالياً.

الإميركية في روما، وقد علق مصدر راى الخريطة: أن رسوماتهم غير بقيقة غير أنها هادفة وقد وضعوا ملاحظات دقيقة تتحدث عن حجم وسمك الجدران، وتقيم ما اذا كاثوا يستطيعون التغلب على الحواجر بـ

التها

S. 7.7.3

إفارت

رور من المار

وقر أو الانت

رة شولتر ومس

ي آتوبي لڌ

م لكيها ال

تى العندل إنجاع الجدي

PULL OF THE

ئے وِنِ نفس ٹیا ساء کی

ين عثرة ظهر

عن كاتا الحكو

رو فارجينيه

اعد يوس ا ي ثني القا

لهطف الناة

اً" السرا

أحة المضادة

يظل بسذا أ

يى ريغان ھ

وج شولتن حم

ن في جنيف.

إذا لم يقد أبسل الى تة

لمبكي، فناز ،

الأفسال حو

نهجيد الى ال

فإطمالا عاب

بنم فزيعة ال

بخ النين ڪا

بحق مرحدا

يكي لليغاز

وأد توسل

مجبي لر الله

أذ للعادثار

والنا منوس

واحبيت

ليخ يعشيد وليودة ال

والزور و

يتم خذا

هِيَّ الإمر الإلطان الرافسود

ا العلمي من التنسط

ند سباق القصاد ا

الروضة لفرة من م هذا ا

ية حيث أز الفارجة أد الفارجة

- 1000

الزليد

ما لل

البن ال

الاشد

المربعا فالمخرج

ألنوا

ولأي

أن الامر المخيف بصورة خاصة تمثل في دقة الاسلوب الذي رسمت 🎠 به الخطة، فقد كان اللبنانيون السبعة يعيشون يهدوء في ايطاليًا خواليًا السنة، وقد تكهنت الشرطة بانهم تلقوا المنفجرات عن طريق سلسلة مِن عِنْ الوسطاء الدوليين، واخذت الشرطة تحقق في احتمال وجود رابطة بين الله اللبنانيين وعربي اخر اعتقل فيشهر اب الماضي في قطار في تريستي ووهو. يحمل ١٥ باوندا من للتفجرات، ومهما كانت الاحوال فان الشرطة الإيطالية أصرت على أن المؤامرة المرسومة كانت قربية من التنفيلين ولم يتضح فيما أذا كانت الشرطة توصلت ألى أن الرجال الذين اعتقلها كانوا اعضاء في منظمة الجهاد الاسلامي، فقد قال مصدر في السفارة الاميركية: أن الشيعة يميلون إلى الاساليب الموالية للخميةي، وذلك وحده لا يجعلنا تعرف من يقف ورامهمه.

ومع هذا، يقول نفس الدبلوماسي الأميركي، قان هنالك تتطبيعات منالك اتجاه. وقد رعم السؤولون الاميكيون انهم كانوا يشغرون بالامن وام يتصوروا ان يتمكن اي مهاجم من اختراق الاعتداد الاسمنتية والحواجز المعنية والوسائل الحماثية الاخرى المبطة والم بالسفارة، لكن كلُّ هَذَا يَبْتَاقَضَ مَعَ مَا كَانَ الْإَيْطَالِيونَ يَفْكُرُونَ بِهُ، فالسفارة الامركية نقع فيغيا فينيتو أحد شوازع روما المزحمة ووقوع لم - انتخار هناك يمكن أن يصف اضرارا غير مصوية.

وحتى الثند الاحتياطات لاتشكل رادعا حقيقيا للارماب الدولي، ففي المجالة يوم الثلاثاء، ٢٧ تشرين الثلثي، تم حمل بيني توريس، ناتب المندوب السَّامي البريطاني في يومياي أنى القنصلية يعدما قام رجلان منتكران بِلِبِلِسَ هُواءٌ الركضُ بِاطْلَاقَ النَّارِ عليه فأَصْبِبِ فِي الرَّاسِ والقلبِ، وفي اليوم التالي قام رجل اتصل هاتفيا من بخارست، رومانيا، باعلام وكالات الاتباء الأوروبية بان عملية القتل نفئتها المنظمة الثورية للمسلمين الاشتراكيين، وهي منظمة مجهولة يعتقد أنها مسؤولة عن أطلاق الرصاص في حزيرات ١٩٨٢ على شاومي ارجوف، السفير الاسرائيلي في بريطانيا، وعن مقتل دبلوماسي بريطاني اخر في أثنينا، في اذار من مُدَّمَّ السنة. ولم يكن توريس دبلوماسيا هاما، وكان دافع قتله صحن ثلاثة. عرب لاصلبتهم ارجوف بجراح وكان الاستنتاج أنه طالما يستطيع الارهابيون الحصول على جوازات سفر، فليس هنالك اي دبلوماس أيد

اي مكان من العالم في أمان. يقول مسؤول في السفارة الامعكية في لندن: هناك تتكير مستمر، من: كل انحاء العالم، بان هذه للهنة مهنة خطيرة، فعندما نقرا عن مقتل من شخص مثل بيرسي نوريس، فانه يذكرنا بان هذه الوظيفة ليست الوظيفة عليه السلمية الهادئة آلتي كانت عليه عندما انضم الكثير منا الي الخدمة بينية

حول الاسلمية والمخدرات

يقلم: اندرو هيرست

باليمس ايطاليسا وتسعية أتسرأك

وشخصين سوريين ومعتريا .. وتشمل

الاتهامات التفاوض غير القانوني ليبع اسلمة صغيرة وصوارينيغ موجه وببابات وحراقات وماشرات فليكويتر وبقع ثمن الكثير منها من عائدات منقات الهيوين. وقال ان حسة من التهمين منهم جوسبي سانتوفيتو وهو رئيس سابق للمعابرات المسكرية الإيطالية الثق مات تقاوضوا لييسع باوتها ويورانيوم وثلاث تنابل نزية ا وعلى الرغم من انه بيدو أن مفارضات جرت من اجل بيعة الشرق الاوسط فريما أن القنايات تكن موجودة أصلا وقيال تصيير ىبلوماسي ان الدلائل اما تاي عملة اكان

ومن بين النيس نكروا أو في الصدد تأجر اسلحة سوري با منري ارسان وقد مات الناء لتناه في للأمني ورجل اعمال تركي بيا ويقيم سيلنك في العاصمة الياقع منوفيا وهو محدد الاقامة. وقد أ فضاة تحقيقات في بهنا بالقيام

الكافحة التجسس او محاولة لحقيا

ن محاولة اغتيال البابا يوعنا الثاني في ايار علم ١٨١١. وكان القاشي باليمو قد الحال في وقت سابق من الشهر الماشي ٢٧ شخصا من الشتبه فيهم من بينهم النجم السينمائي الايطالي العجنون روسائو برازي للمحاكمة بتهشم مختلفة. وتشمل تلك التهم الكثيرة تهريب الاسلحة والمعدرات واكن مصابر قضائية تقول إن

الماكمة ريما تؤجل لفترات طويلة فقد قررت المحكمة العليا أن المحاكمة لا يمكن أن تجرى في تربتني حيث يتعدر ضمان نزاهتها نظرا لأن الهيئة

ويبلغ القامي الطبوع من العدر

وتشمل تلك للخالفات للزعوب استجواب متهمين في غياب مجاميهم الوزراء دون حصول القاشي باليرمو على تقويض وهو الامر الذي يعتبره

مؤيدو القاضي باليمو مجزد مخالفات فنية للإجراءات.

كاتون الاول الماشي بعد وقت قصير من أصداره الامر للبوليس بتقتيش مكاتب احد المعولين في ميلانو قيل ان له علاقة بالحزب الاشتراكي، ماتش دي بالستين بانه يشتبه ل

القضائية للحلية التي أعلنت صراحة تأييدها للتحريات التي يقرم بها القاضي باليمو ريما لا تتسم بالحياد. وفي الاسبوع الماضي طالب مكتب ادعاء ملحق بالحكمة ألعلنا للبولس الاعلى الهيئات القضائية وهو هيئة رقابة قضائية باتخاذ اجتراءات تأديبية مع القافي بالجمو يسيب مذالفات مزعومة في تحريات واجبراء تحقيقات تتعانق برثيس

قبامه بتوريد عائدات ماليسة غسير مشروعة الى غزينسة الحسرب الاشتراكي. ثم أصدر بعد ذلك أمر تقتيش اشلر الى صلات بين ماتشــن دي بالستين ويين السيد كراكسي وذوج أخته باواو بيليتيري. وقد نقى كراكسي وجود اي طلة بينه أو بين بيليتيي وبين شبكة تهريب الاسلحة واحتم لدى المكمة الطياعل ان القاضي بالعمو يحقق في شرونه فعليها دون الحمسول على

التفويض اللازم لذلك من البرلان. ورد القاضي بالعرمو على ذلك بات سلم البرلان موادا جمعها تتعلسق بالعزب الاستراكي. ولحت تقارير مسطية ايطالية يان القاضي بالعمو اضطر الى التعجيل بتعليقاته خشية احالتها على قاض

٢٧ علما. وقد واجه اول متاعبه في

وأيلغ القلفي للمول فردينانسدو

وتضم الاجزاء الخاصة بالسيعة والثانثين شخصا في تقريد القاضي

مباحثات القضية الفلسطينية

وسياسة الانفراج الامريكية

في كانون ثاني القادم سيلتقي وزير الخارجية آلامريكي، جورج شولتز نظيره السوفياتي، اندريه غروميكو في جنيف لاجراء حوار تفصيلي حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية، فالجناح اليميني في حكومة ريغان بيدو الآن لاول مرة في دور المناور، وشولتر يجسد الآمال الرامية الى انتهاج سياسة خارجية تخلو من الايديولوجية. والموقد الامريكي لمفاوضات الحسد من الاسلحة الاستراتيجية في جنيف،

نيتس عاد لاستئناف مهامه. الحوار في البيت الأبيض وخلف الايواب المغلقة للمكتب البيضاوي طأل اكثر من المألوف، فقد استغرق

الفائز في الانتخابات، رونالــد ريغان طلب الحصول على درس في مادة يعاني من ضعف فيها.. انها مادة السياسة الخارجية. والامر هنا لم يكن مألوفا، فمرافقا الرئيس الدائمان، بيكر وديقر لم يكونا موجودين في ذلك اللقاء.

امام ريغان جلس وزير الخارجية، جورج شولتز ومستشاره لشؤون الامن القومي، رويرت ميكفارلين وقد اوضح لكليهما الخط الايديولوجي النقعي المعتدل.

الاتّجاه الجديد لهذا الخـط تم الاعلان عنه يوم الخميس ما قبل الماضي وفي نفس اللحظة اى الساعة الثامنة مساء في موسكو والساعسة الثائية عشرة ظهرا في واشنطن، حيث كشفت كلتا الحكومتين النقاب عن أن وزيري خارجيتيهما يريدان ان يلتقيا في جنيف يومي السابع والثامن من كَانُونَ ثَانِي الْقادم، النَّبَاحِث حول تسلح حلف الناتو وصواريخ "اس اس ٢٠ السوفياتية وكذلك حول الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية. وخلال هذا الاسبوع سيجسري رونالد ريغان حديثا تقصيليا مع جورج شولتز حول اللقاء ألمخطط

واذا لم يتمكن غروميكو من التوصل الى تفاهم مع نظييره الامريكي، فان بول نيتس يقف في واشنطن على اهبة الاستعداد لتمثيل المصالح الأمريكية في المؤتمرات

بكتبك شولتن اثناء المحادثيات السابقة كان "ضعيفا" من وجهة نظر تيار الصقور حول واينبيرغر داخل البنتاغون، فهو لم يشأ أن يدفع السوفييت الى الغاء صواريخهم من طرار "اس اس ٢٠" نهائياً، وأذا ما تم أيفاده للذهاب الى جنيف قان ذلك سيعني هزيمة للتيار اليمينى التابع لريغان الذين كانوا طيلة الوقت يسمعون من خلال اذنى السرئيس الأمريكي وريغان هو الـــذي رفض شخصياً الحل الوسط الـذي كان نيتس قد توصل اليه مع الجانب السوفيتي في اللقاء الذي جرى قبل

فقيل عام انسحب السوفييت من جولات المحادثات التي دارت حول الصواريخ متوسطة ويعيدة المدي. واشترطوا حينها الغاء عملية نصب صواريخ بيرشينغ ٢ وقذائف كروز قبل العودة ألى أستثناف المفاوضات بين الطرفين في سويسرا. والموقف السوفياتي هذا مازال قائمًا. ووزارة الخارجية الامريكية اشتمت من موسكو في احاديث سرية جرت في ايلول الماضي أن السوقييت يريدون أن بيدلوا ا موقفهم السلبى المتعلق بمحادثات الحد من التسلم، فخوض جولة جديدة من سباق التسلح امر يصعب على الاقتصاد السوفياتي تحمله، لا سيما وان وضعه ضعيف حاليا.

والمخرج من متاهسة الحد من التسلح، هذا المخرج صيغ بشكل مشترك، حيث قال لوميكو الناطق بلسان الخارجية السوفياتية ان الامر يدور حول مفاوضات جديدة للغاية" وفي نفس اللحظة قال ميكفارلين، مستشار ريغان لشؤون الأمن القومي: "نحن على استعداد لنقاش جميع الماضيع".

الا أن الجديد في مواقف الجانبين من مسألة التسلح لم يظهر حتى الآن الا في اللهجة اللينة التي تبذل كل من موسكو وواشنطن قصارى جهودهما للتخاطب بها، في حين يبقى التصلب سائدا لموقف كليهما.

فقي أيلول الماضي أعلن ريغان على سبيل المثال امام الجمعية العمومية للامم المتحدة استعبداده لايقياف التجارب على الاسلحة المضادة للاقمار الصناعية في حالبة قطع مباحثات الحد من التسلح شوطا على طريق التقارب في وجهات النظر. لكن الشي الذي يضايق السوفييت

اكثر من غيره هو خطط التسليح لخوض "حرب النجوم" من جانب أمريكا ومن هنا كان من المنعب اقتاعهم بالعدول عن موقفهم وفي هذا المجال اخيرت شبكة التلفزيون الامريكية سي بي اس في نهاية الاسبوع ما قبل الماغية ا



. * شولتز وغروميكو في البيت الإبيض

متاحة لوقف التسلح في مجال "حرب النجوم" لمدة ثلاثة اعوام، كما ان التسلح في اوروبا يمكن تجميده ايضا، لكن هذه الانباء لم تتاكد

ومهما كان مجرى محادثات الحد من التسلح في العام القادم، فان الأوضاع السابقة تبدو وكأن تيار الصقور في امريكا سيدفع ثمن التأثير الذى حققته خلال فترة الاربع سنوأت الاولى من حكم ريغان. قفى يوم الثلاثاء ما قبل الماضي

اعلنت على سبيل المثال جين كيركباتريك، ممثلة امريكا في الامم المتحدة والمحسوبة على التيار المتشدد من المحافظين انها تريد بعد انقضاء العام الاخير من عملها الرسمي في الامم المتحدة العودة الى حياتها الخاصة، لكن تجميد العلاقبات القائمة بين الشرق والغرب لا يمكن تبديله بين عشية وضحاها.

ممثلو الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي سيجدون أنفسهم في مطلع كانون ثاني القادم يقفون في جنيف عند النقطة التي وقفوا عندها قبل اربعة اعوام اى امام حطام سياسة الاحلاف التي كانت متبعة في فترة

والحوار الجديد المدي جاء في اعقاب اللهجة الخطابية التسمة بعبارات الحرب الباردة التسي كان يطلقها ريغان، هذا الانجاز يمكن تجبيره لصالح البيروقراطي جورج شولتز، فهذا الرجل يعرف كيف يتجول في متاهة الصراع على السلطة الدائر في واشتطن ودرايته في هذا اللجال تفوق دراية جميع الوزراء في

فهذا الاستاذ الجامعي في العلوم الاقتصادية خدم مدة اربعة اعوام في ادارة نيكسون كوزير ابان فضيحة ووترغيت، وكانت تلك الفترة مدرسة جيدة للحفاظ على الوجود بالنسبة له. وكما تبين اشرطة التسجيل فان نيكسون كان يلقب وزيره هذا "المؤخرة اللينة" لانه رفض تزويد الرئيس أنذاك بملفات الضرائب المتعلقة بمعارضي نيكسون من الحزب المعارض وفي نفس الوقت اوضح

ادارة ريغان.

يمكن ان يلعب معه البوكر.. انسه اذن فهذا الخبير بلعبة البوكر هيأ نفسه منذ فترة طويلة لهذا اللقاء مم رئيسه الذي اعيد انتخابه، ففسى الصيف كان شولتز من خلال تجاريه في السنة الأولى من خدمته حذرا في التعامل مع وزير الدفاع واينبيرغر ومدير المحآبرات المركزية وليام كيسي اللذين يريدان انتزاع مهام وزارة الخارجية من بين يديه ولهذا فقد اوعز الى العاملين ضمن وزارت

باعداد ورقة تبين مواقعه ومهام

تيكسون ان هناك انسانا واحدا لا

فعلى العكس من هيغ الذي سارع للرئيس حاملا تصوراته بعد لحظات قليلة من تأدية هذا لليمين القانونية عام ١٩٨١، على العكس من ذلك انتظر شولتز بصبس لمسين قدوم الفرصة المناسبة لاخذ المبادرة وتلقف وزارة الخارجية.

منتقدو شولتز ومنافسوه داخل وخارج الحكومة خضعوا لتضليل بان الوزير غالبا ما بيحث عن حماية من "الطاقم" الحكومي الذي يضع له ريغان اعتبارا كبيرا. ويفتقر شولتز الى اللهجة القيادية التي كان يتمتع بها سلفه (هيغ) فعلى سبيل المثال واثناء الجاسة الحكومية الاولى في عهد ريغان وجد على مقعده حقيبة مكتوبا عليها اسمه بشكل مغلوط (شوات) فلم ينفجر غضيا بل قال معلقا: "لدى الشعور أن هناك شخصا ما يحاول الحط من قدري هذا" وكأن يمكن

فقي العام الماضي بحث اليمينيون في أدارة ريغان عن جانب يتأرون فيه للهزيمة التي الحقها جورج شولتز بهم بعد توليه منصبه مباشرة، فخلال تلك الفترة تمكن بالصير والمفاوضات من الغاء الحظر الذي فرضه ريغان على الشركات الاوروبية الساهمة في مشروع مد انابيب الغاز السوفياتي لوسط وغرب اوروباء وهذا الحظرجاء

الطيية في واشنطن، واستنفر اليمينيون حينها ورونالد ريغان اتخذ موقف المتفرج وكان من الصعب عليه طرد وزير خارجيته الثاني خلال فترة

وزارته يوجين روستوف، لان هذا لم يكن صلبا بالشكل الكافي امام السوفييت كما يقال. وخليفة روستوف في هذا المنصب كان كينيث ادلمان الذي تربطه علاقات حميمة الغاية مع جين كيرك باتريك.

يعلن ولاءه ضمن هذه المعطيات ان الولاء لوليام جاج كلارك المخافظ

ونجم جورج شولتز مستمر بالتألق.

تقول جريدة نيويورك تايمز.

احد اراد ان يصدق ذلك". مثل تلك العبارات يرددها هذا الوزير بعد رئيسه في الامور الشاذة يفضل التزام الصمت فعلى سبيل المثال اثناء زيارته للبنان في العام الماضي وعندما اطلق صاروخان على بعد منَّة متر من مقر اقامته في السفارة الامريكية علق بصورة لا تعبر عن الاكتراث. وقد دونها احد مراسلي الصحافة الذي كان يرافقه حيث كتب "من المؤكد أن شواتــز هو وزيــر الخارجية الوحيد الذي تمكن من وصف الهجوم بالصواريخ بانه امر

الرئيس الامريكي. ويناء على هذه الخطوة اعتبرت أورويا الغربية جورج شولتز الروح

بناء على الحاح تيار الصقور على

مدير دائرة الحد من التسليح في

فقد حصل على حرية الوصول للرئيس وفي الوقت الذي يريده في حين تم نفى منافسه داخل آلبيت الابيض جاج كلارك الى المكتب المسؤول عن الحدائق العامة والنصب التذكارية في امريكا والتابعة لوزارة الداخلية، كما ان الرئيس ريغان نفسه عدل عن لهجته الخطابية ضد السوفييت الذين كان يصفهم "باميراطورية الاشرار". هذا لا يعني ان الرئيس ريغان

يسمير على هدي ومقاهيم وزيسر خارجيت والمتمثلة في أن مهمة الدبيلوماسية الاساسية لا تكمن في تغيير النظام السوفياتي، بل في جعل الامكانيات السوفياتية مصدودة للغاية. على اية حال فان جورج شولتز "اصبح الناطق المعتبر والمعبر عن وجهة نظر الخارجية الامريكية" كما

وشولتز تحدث بلهجة رئيسه للنواب في الكونغرس عندما سألوه عن ادلة لمقولته بان الماركسية اللينينية التي تتوغل في امريكا الوسطى ستمتد في يوم من الايام الى المكسيك، حيث اجابهم وزير الخارجية: "يجب علينا ان نقرأ ونسمع ما يقوله الناس، فهتلر دون كل ذلك في كتابه "كفاحي" ولا

ممل كما يبدو له".

هذا الرجل يعمل بفعالية عالية لكن بالصمت كما يعرف العدو والصديق عنه، ويذلك يستطيع ان يثبت جدارته "ويظهر على حقيقته، يستطيع حل المشاكل بمعمرل عن اطارها الايدبولوجي ضمن حكومة محكومة باطر ايديولوجية" ، كما

من هذا توجب على شولتز طرد

الموفد الخاص للشرق الاوسطء فيليب حبيب الذي يتمتع باعتبار وسمعة من كل الجوانب توجب استبداله بنائب مستشار ريغان لشؤون الامن، رويرت ميكفارلين، الذي وضع تحت امرة وزير الخارجية مباشرة، لكنه كان يعلم لاى طرف

الحازم من طاقم ريغان الحميم. وفجأة وقمف وزيس الخارجيمة "عاريا تحت الامطار" كما يصف الامر أحد موظفي الدولة من الصف الثاني. ففي الرابع من شهر آب من العام الماضي هجم شواتز على المكتب البيضاوي مهددا وكان شديد الغضب حيث قال: "من الافضل ان-اعود الى كاليفورنيا" ومنذ ذلك اليوم

على اية حال فقد كانت هذه هي السياسة الخارجية لرئيسه، فعندماً يكون لجورج شولتز تصور ذاتي، الامر الذي يستبعده خصومه بشكّل مطلق فانه لا يشعر الآخرين به، حيث انه يملأ مقعد وزارة الخارجية على الطريقة الكلاسيكية المعروفة عن مهمات السكرتير، والمتمثلة في تنفيذ السياسة الموكلة التسي ينتهجها الرئيس وليس السياسة الذاتية.

بصفته الرجل الواثق من نفسه الذي

قبرص. والمخاوف القديمة من النوايا الاميركية القبارصة اليونانيتهمون

يقول جيرالد شيكتور نائب رئيس

المعلسق المعسروف في جريدة

"نبويورك تايمز" جيمس ريستون

في جنيف سيتحرك شولتز في مجال

حوله، في حين يكاد هو يجهل كل شي

عنه.. أنه مجال اللعبة المقيتة للقوى

الكبرى ومادتها هي أرقام الصواريخ والقذائف الموجهة، وهــــــذه اللعبــــأ

أسمها "مراقبة التسلح".

واشنطن بانشاء مطار جديد

وقال إن القضية قد إخترعها الجانب

القبرصي اليوناني لصرف الانظار عن

محادثات السلام القبرصية وعما

وصفه بالعناد القبرصي اليونانسي،

محذرا من اغسراء شأنسع برؤيسة

الاحداث أن هذه المنطقة كجزء من

يقول نقاد الجمهورية القبرصية

التركية ان المطار الجديد يرمي الى.

تطويسر تكاملها الاقتصادي

والعسكرى في المنطقة، وتلبي

الحلجات الآميركية، وهم يشيرون إلى

تصريح ادلى به اوكسو سوجولو، وهو

مستشار مقرب من الزعيم القبرصي

التركي رؤوف دنكتاش، حيث قال ان

التضمُّم أفضل حل للجزيرة، وقد

منح التقسيم للقبارصة الاتراك

استقلالا اقتصاديا، وسوف يتحسن

أن كثيرا من القبارصة اليونانيين

يرون في مشروع ليفكونيكو امرا

يساعد في تلبية حاجات الجمهورية

القيرصة التركية التي تحتاج للدعم

الدولي، فمنذ تأسيسها في تشرين

الثاني ١٩٨٣ استطاعت الجمهورية

ان تقيم علاقات دبلوماسية مع تركيا

فقط، وقد حققت تقدما متواضعا مع

بعض الاقطار الاسلامية، فحضرت

المؤتمر الاسلامي في العام الماضي

بصفة مراقب، وطورت بعض الروابط

يقول النقاد القيارصة اليونان ان

انشاء مطار كبير سيساعد جهود

الجمهورية لكنه يمثل دليلا جديدا

وهاما على ان القبارصة الاتراك

يتلقون المساعدات من اميركا ــوهي

البلد الذي يتمنى منذ زمن بعيد ان

وهذا الاتهام هو الذي يثيره الأن

مرة اخرى كبار المسؤولين القبارصة

اليوتان، ووفقا لوجهة النظر هذه فان

اقامة الجمهورية القبرصية التركية

تقترب خطوة اخرى من تحقيق خطة

رسمها الاستراتيجيون الاميركيون

بعد وقت قصير من حصول قبرص

على استقلالها عن بريطانيا سنـة

١٩٦٠، بدأت الخلافات الدستورية

بين ممثل المجتمع القبرصي اليوناني،

وهم الأغلبية، حوالي ٨٢ بالمئة من

السكان، وبين القبارصة الاتراك،

الاقلية، وقد ادى العنف اللاحقُ الى

تدخل عسكري تركي سنـة ١٩٦٤

وجعل اليونان ... وهي مع تركيا

ويريطانيا تضمن استقلال قبرص _

تقترب من شفا الحرب مع جارتها

واصبح للولايات المتحدة اهتمام

خاص بالشكلة، فطرحت الحل

الراديكالي: تقسيم جغرافي للجزيرة

بين المجتمعين، والحاقهما على التوالي

بتركيا واليونان، وهذه المقترحات

المعروفة باسم مشروع اشيسون،

اقترحت منح تركيا قاعدة مستقلة في

قبرص، تتكون من شبه جزيرة

كارياسيا، شرق قرية كومي كير،

وظهرت نسمة معدلة للمشروع فيما

وحليفتها في الناتو، تركياً.

قبل عشرين سنة.

يرى الجزيرة دائمة التقسيم.

الاقتصادية مع الاقطار العربية.

مع المطار الجديد.

خطة رسمتها الولايات المتحدة.

لتستعمله قوة الانتشار السري_ .. في الشرق الاوسط

عادت مشكلة اقبرص الى البرور مرة تائية تتيجة للاهتمام السُولي الرئيسي، وذلك بثوب جديد ففي ضوء : تعثر المحادثات السلمية الاخيرة قام مسؤولو حكومة قبرص بمهاجمة الولايات المتحدة لدورها في شؤون الجزيرة واتهموا واشتطن بتمويل قاعدة عسكرية جديدة في القطاع التركي، ويناء غلى قول مسؤولين بارزين، فان مطار ليفكونيكو، الذي يجري انشاؤه الان، سوف تستعمله القوات الاميركية العاملة في الشرق

ف حرب الكلمات بين القيارصة اليونان والقبارصة الاتراك، اصبحت قضية مطار ليفكونيكو موضوع الاتهامات والنفي، لمدة تزيد على السنة وقد كتبت الصحف القبرصية اليونانية عن الاعمال الضخمة التي تمت من اجل اعداد الموقع على بعد

حوالي اربعين ميلا من نيقوسيا. بالرغم من الاجراءات الامنية القبرصية التركية الصارمة في المنطقة فقد تسريت روايات عن جرافات ضخمة وتحركات كبيرة، يقوم بهما مثات من العمال الاجانب، وقد شوهدت كميات من مواد البناء في ميناء فاماجوستا المجاور والتي قالت عنها وسائل الاعلام القبرصية

اليونانية انها للمطار. ويعد أن تكونست صورة عن المشروع، فقد افترض العلقون القبارصة اليونان ان الانشاءات على درجة كبيرة تضاهي انشاء مطار عسكري كبير، وقدروا تكاليفه ما بين ٠٠٠ الى ٥٥٠ مليون دولار.

وفي البونان قالت صحيفة اثنوس تيس كيرياكيس ان طائرات التجسس الاميركية الموجودة في هلينيكون، قرب اثينا، وفي سودا، في كريت، سوف تعمل من ليفكونيكو، وكانت هنالك اقوال متكررة بان المطار سوف يستعمل كقاعدة متقدمة للقسادة المركزية الاميركية التي كانت تعرف سابقاً باسم قوة الانتشار السريع، غير ان مسئولا في وزارة الخارجية الاميركية قال أن ليس هناك أي

صحة للتقارير المذكورة. في شهــر حزيــران اكد وزيــر الخارجية القبرمي التركي، الدكتور نيستي مومير ارتيجون، أنَّ المطار دو هدف عسكري ومدئى ايضا، وان شركة تركية ويعض العمال الاجانب يعملون في المشروع، لكن مسؤولين من الجمهورية التركية لشمال قبرص يرفضون مزاعم الجانب القيسرمي اليوناني بان الخبراء الاميركيين يشرفون على الانشاءات، وقد ذكر ممثلو الجمهورية ان كل مثل هذه الافتراضات عبارة عن كذب وان المتعهد التركي الددي يعسل في ليفكونيكو يوظف قوتته العاملة

كما ان مسؤولي الحكومة التركية يهزاون بالادعاءات، وقد نفى احدهم فكرة المشاركة الاميركية ووصفها ياتها سخيفة ولا علاقة لها بالواقع،

يقلم: ايفا دادريان

بعد اقترحت تأجير المنطقة للحكومة التركية لمدة خمسين سنة. وقد رفض القيارصة البونان الفكرة وفي الوقت الذي كان فيــه سیاسیون اتراك بارزون مثل وزیر الخارجية اركين متحمسين، فلم توافق انقرة على تطبيقها، بل التقيد بمعاهدة متفق عليها حول الجزيرة. ومع هذا قان مسؤولا كبيرا في البنتاجون يقول ان الولايات المتحدة وحلفاءها ظلوا قلقين ازاء نتائيج

النزاع، ويعلق قائلا: في ذلك الوقت بالذات كانت اميركا مشغولة جدا في فيتنام وجنوب شرق اسياء لذلك كان اول ما احتجنا اليه هو ضمان تحالف قوي في الغرب، وكان امرا حيويا أنا ولشركائنا في الناتق ان نظل متماسكين جدا، ولم تكن تستطيع احتمال اي شرخ في الجناح الشرقي لتحالفنا، فقد

كان ذلك يعني انتحاراً لنا». ويضيف أن السياسة الاميركية قد تغيرت: مبالنسبة للوقت الحاضر، ما تزال الجزيرة ذات اهمية حبويسة للولايات المتحدة ومصالح الناتوفي المنطقة، وقد قلنا سابقا، واقولها الان، ان تدخلنا في الحوض الشرقى للبخر الابيض المتوسط ذو اهمية بالغَّة لناء. ان النقاد القبارصة اليونان

للسياسة الاميركية يقولون ان واشنطن قد دابت منذ زمن طویل للحصول على تسهيلات عسكرية على كلا جانبي الجزيرة المقسمة، ففي الستينات، كانت الولايات المتحدة متلهفة لاتهاء العداء بين اليونان وتركيا، الذي هدد مصالح الناتو في المنطقة، وعلاوة على ذلك فقد ارادت ادخال قبرص في الناتو على افتراض ان الوسيلة الوحيدة لتحقيق تكامل الجزيرة تتمثل في تقسيمها بين عضوي الناتو ذوي الروابط الجيويواليتيكية، ويعلق دبلوماسي قبرصي يوناني سابق قائلا أن حل

في هذا الوقت كانت واشتطن تتمتع بالوصول الى عدد من القواعد في تركيا واليونان، والقاعدة الضخمة ويلوس، في ليبيا، ومراكز التصنت على امتداد الحدود السوقياتية، وفي قبرص بترحيب من البريطانيين، وعلى اية حال فقد خسرت واشنطن قاعدة ويلوس. في ليبيا، وخسلال الحسرب العربية الاسرائيلية سنة ١٩٧٣،

واشنطن تمثل في ربط «البغلين بنفس

برزت أهمية القواعد في قبرص. لقد كانت هناك ادعاءات في قبرص واليونان بان محاولة الانقلاب سنة ١٩٧٤، على يد الحكومــة اليونانية في قبرص، قد قامت بتوجيه من منظمات المحاسرات الامتركسة المتشوقة لادخال تواجد عسكري تركى وضمان قواعد اخرى للناتوقيل ان تتعمق ازمات الشرق الاوسط.

ومع تقسيم الجزيرة بشكل فعلي،

بعد الغزو التركي سنة 1974، اصبحت واشتطن اكثر اعتمادا على

سنة ١٩٧٩، اضطرت الولايات المتحدة لتفكيك مراكز التصنت قرب الحدوب السوفياتية ويعد الثسورة الايرانية بدأت الصحافة القبرصية اليونانية تكتب أن الاميركيين أخذوا يقيمنون هذه المراكز في القواعد البريطانية، لكن خيراء الإذاعية البريطانية حول المراقبة يزعمون بان هذا امر مستحيل. غير أن الولايات المتحدة تستعمل

التسهيلات في قبرص التي منحتها لها ٠٠٠

بريطانيا، ويعد سقوط الشَّاه في ايران

الرئيس ايغرين يعانق دنكتاش

لِلْمُوقع، تدل على أن مداه يتجاور أي

احتياج عسكرى او مدنى للجزيرة،

وقال: أن اعلان الاستقلال من طرف

واحد قد جاء لتمكين دنكتاش من قول

وتقترن الاتهامات بعبارات النقمة

والقائلة بان واشنطن لم تمارس

نقوذها على تركيا للضغط على

القيارصة الاتراك لتقديم المزيد من

التنازلات في الجولات الاخسيرة من

«المحادثات المتقارية» في الامع

وتخطط واشنطن لتقديم مساعدة

لتركيا، مقدارها ۷۷۰ مليون دولار،

وقد نجحت الحكومة الاميركية ضد

تحركات جرت في الكونغرس لتخفيض

المبلغ بمقدار ٢٧٠ مليــون دولار،

واستقر التخفيض على ٥٥ مليـون

· ان القبارصة اليونان لا يشاركون

الولايات المتحدة حماسها لتركيا،

وتساهلها الواضح ازاء وجود القوات

التركية في شمال قبرص، رغم

معارضتها الرسمية لتقسيم الجزيرة،

ويقول كشيرون أن تدخل القوة

العظمى المباشر سيلحسق الاذى

بمستقبل الجزيرة لسنسوات كثسيرة

نعم لقوة الانتشار السريع.

المتحدة، في نيويورك.

دولار فقط.

حاليا القواعد البريطانية في الجزيرة ويقول مسوول في الخارجيسة البريطانية: ان الاميركيين يستعملون القواعد لمراقبة اتفاقيات السلام الشرق اوسطية، بموافقة جميع الاطراف المعنية، ويمعرفة حكومة

هنالك اعتقاد واسع الانتشار بين القبارصة اليونان بأن الولايات المتحدة ترغب في تطوير سلسلة واسعة من النشاطات العسكرية في القطاع التركى وانها عقدت اتفاقا مع الجمهورية القبرصية التركية تقوم بموجبه بتمويل انشاء الطار في ليفكونيكو، مقابل استعمال تسهيلاته. في الشهر الماضي، قال مسؤول كبير في حكومة نيقوسياء اصرعلي عدم ذكر





المتبعة

الرشيد

ان ان منهضا

زاهرا قد مضي

ماذا قلت لتلاميدي ؟

ماذا اقول لهم اليوم ؟

البلاد العربية اما تحت الانتداب واما تحت الحماية ام

الاستعمار. وكله استعمار وخراب ديار. وكان الحلفاء انجلترا

وقرنسا قد خانوا الشريف حسين فجزاوا سوريا واعطوا وعد يلفور

للصهيونية تتمة للصداقة والحب القاتل، ولم نكن في سعة من

العيش، ومع ذلك فقد كانت النفوس غيربائسة ولا يائسة، بل كانت

وقد نظمت اناشيد للتلاميذ وغنوها مجتمعين ومنقردين:

الملك) وصرح قائلا انا وشعبي نعيش على لبن الابل ولا افرط بذرة

من تراب الوطن، فنظمت نشيدا على وزن كان نظم عليه شاعر

وهذه الانشودة التي نظمها ولا تزال تسمع من أذاعة الملكة

الاردنية دون أن يذكر ناظمها، بل أنها أخذتها أذ ذاك ولم تؤد لي

وعلمت تلاميذي قصيدة الرصائي التي يقول فيها:

عت تلاميدي _ _ وليس بنافع فخر الاوالي اذا لم تفتخر فخرا جديدا

ما معناه والصهيونية حلم ارعن تبتغي ان تتجسد دولة عدوة في

وسط محيط عربي طام، وتحققت الدولة الصهيونية التي تهدد

لتطوان ووهران، ومنذ غنيت لاستقلال الجزائر وأنا أحب ان

اسمع صوت وهران. وفي غنائي للجزائر قلت ايضا:

وكتبت في مقدمة تاريخ الشرق الادنى الذي هيأته للثلاميذ

وكنت انشد مع التلاميذ بلاد العرب اوطاني ومن يمن

لا ادري ماذا اقول لتلاميذي .. لعني اخجل، واقول يدك

ومن الحق أن نقول أن عيون أمريكا ترى ما يقعله اليهود

منك ولو كانت شلاء. اظنني ينبغي أن اقول الحق ولا استحي

بالعرب من هدم بيوت، واعتداء على ممتلكاتهم، واهانتهم

ان جثمانها على التقط عائم

واوهى عزمنا الخلق الخراب

كالسنرى

كافسل

الامال في الصدور نابضة، وفي الوجوه مشرقة.

الطليعة

فلسطين ابراهيم طوقان قصيدة قال فيها:

فلسا ولا درهما واخذتها ملحنة ايضا:

يا شياينسا انهضوا

واذكروا ماضييا ،

ساعدى قد نما والعزم ثائر

يا بلادنا ازدهي ، ونوري الربي

مضى مضى مضى ليعيد المنى حفلا

العرب من المحيط الى الخليج الان.

(والله لا يستحى من الحق).

ولكن القطيعة قطعتنا

فأميرك انتضى عزما من السما

هذه مهجتي لتفدي الاربنا

والنيل عهده بالروح يفتدى

والنشيد هو :

املى مشرق باسم

ابشري انه قد مضي

مثله تفتدي بردى.

وليدم دجلة خالدا

نريد

لما جِنْتِ للتعليم في آخر الثلث الأول من هذا القرن، كانت

Kin,

عرب نا م

E 79

غسننسق ربس النساء

بتنايتهاين

ويلفت 🖟

آل (ک^ی تعب

المستنز الد

مصرت رجب بسيان المجموعة الاؤروبية واسرائيل تأسف لتأبيده منظمت التحربي

القاه*رة ــ* ق ن i ــ رحبت مصر بالبيان الذي اصدره رؤساء مجموعة الدول الاوروبية في ختام اجتماعاتهم امس الاول في ديلن بايرلندا الجنوبية وقالت ان البيان جاء متطابقا مع وجهة النظر المصرية بشان اسس ووسائل اقسرار السسلام في الشرق

واعرب النكثور عصمت عهد المجيد وزير الخارجيــة المصري في تصريح نشرته صحيفة (الاعسرام) القاهرية اسر عن امل بلاده في أن تستمر المجموعة الاوروبية في اتخاذ هذا الموقف البناء انطلاقا من أن سلام واستقرار الشرق الاوسط مرتبط ارتباطا كاملا بالامن والاستقرار في



الدى استقياله وفد الفعاليات الاسبانيه

حمارنه يستعرض مراحل القضية الفلسطينية واوضاع المنطقة

عماز _ بترا _ استقبل السيد مبتنيز حمارته وكيل وزارة الاعلام اسى وفدا من الفعاليات السياسية والثقافية الاسبانية يضم عددا من اعضاء البرلماني الاسباني ورؤساء الباديات واسائذة الجامعات هناك. واستعرض السيد حمارته للوف مراحل القضية الفلسطينية وتطورات

الوضع في منطقة الشرق الأوسط. واكد ان الاردن الدذي يعتبسر القضية الفلسطينية اولى أولويات وهمه الاول يعمل من اجل تحقيق تسويسة دائسة وعادلسة في الشرق الاوسط تستند الى مبدأ السلام مقابل الارض، واستعسادة الشعسب الفلسطيني لحقوقه المشروعة.

زيادة عدد الهاربين الايرانيين الى قبرص

نيقوسيا ـ واع ـ وصل عدد الهاربين الى قبرص من الايرانيين خلال الشهرين الاخيرين الماضيسين اكثر من الف شخص،

وغادر حوالی (۷۰۰) شخص منهم الى الولايات المتعدة الاميركية والمانيا الأنسادية فيما بنتظر اكثر من (٢٠٠) اخرين مسجلين في سجلات شرطة مديرية الهجرة في قيرص للسفر الى

ومن الجنيس بالسذكر ان عند الهاربين الايرانيين بدا يتزايد في الفثرة الاخيرة بسبب عدم قناعسة المواطنين الايرانيين بجدوى الحرب

التي يخوضها حكام ايسران ضد

العراق ولتخليص أولادهم من ألموت المحقق والمجاعات والقحيط البذي يسود عموم مدن ايران.

باریس ـ رویتر - صرح وزیر

العلاقات الخارجية الفرنسي كاسود شيسور بان الجماهيرية الليبية لا

يزال لها قوات في شمال تشاد لكن

الحكومة التشادية لا ترغب في عودة

وكان السيد شيسون يجيب امس الاول على سؤال في الجمعية الوطنية

عن تشاد، ولم تلتزم ليبيا تماما باتفاق

مع فرنسا حول انسحاب مشترك

للقوات كان من المفروض أن ينتهي في

بغداد _وكالات _ فقدت الفوات

الإيرانية اربعة من افرادها خلال

الفعالمات العسكرية للقوات العراقية

وقال بيان صادر عن القيادة

العامة للقوات المسلحة العراقية برقم

(۱۹۷۲) عندر مستاء امس ان۔

الدوريات القنالية العراقية في القاطع

ذاته. تمكنت من جلب كسية من

الإسلحة والاعتدة الخفيفة والمعدات

واضاف البيان ان القطعات

الإمامية العرافية في قاطع عمليات

شرق البصرة، شاغلت بأسلحتهما

العسكرية عن الإرض الحرام.

في القاطع الاوسط.

القوات الفرنسية للدفاع عنها.

وكان مؤتمر القمة الاوروبي قد اكد على الاهمية الحيوية لبذل جهود جديدة من اجل السلام في الشرق الاوسط ____ عن طريق اجراء مفاوضات مباشرة بسين الاطراف المعنية لتسويسة الصراع العريسي الاسرائيلي.. كما طالب بوجسوب انضمام منظمة التعرير الفاسطينية لاي مفاوضات سلام.

وطالب البيان بضرورة التنفية الكامل لنصوص قراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و٢٣٨ مؤكدا التزام دول السوق الاوروبية باعلان البندقية الصادر عن المجموعة الأوروبية عام ١٩٨٠ بشأن قضية الشرق الاوسط وفي التدس المحتلة قالت اسمائين امس انها تأسف لتجديد المجموعة الاوروبية دعوتها هذا الاسبوع لريط منظمة التحريسر الفلسطينيسة بمجهودات السلام في الشرق الاوسط على حد رعم العنو.

وقدال بيان أصدرته وزارة الخارجية أن اسرائيل رهبت يلكعوة التي وجهتها المجموعة يوم الثلاثاء من أجل مفاوضات مباشرة بسين اطسراف الصراع، وحدث البيان المجموعة على استخدام نفوذها في حمل الإطراف على التفاوض. وقال البيان (أنه من المؤسف أن الموقف الايجابي الذي اتخذت _ الدول ــ العشر يشوهه الاعتقاد الذي اعربت عنه بانه يجب ريط منظمة التحريس الفلسطينية بمفاوضات

وقد ابلغ وزير الخارجية اسحق شامير البرلمان الاسرائيلي - الكنيست _ امس الاول ان مناقشة مسكمة منظمة التحرير الفسطينية (يحطمن قدر المجموعة) على حد قوله.

الرئيس الحالى للامم المتحدة يجتمع مع قدومی

الإمم المتحدة ــ ق.ن. ا ــ لجتمع الرئيس الحالي للجمعية العامة للامم التحدة، بول لوساكا امس بالسيد فاروق قدومسي رئيس الدائسبرة السياسيسة بمنظمسة التحريسر

وتكر ناطق باسم الامم المتحدة ان السنيد قدومي اطلع السيند يول لوساكا على تتأتج اجتماعات المجلس الوطش الفلسطيني المذي انعقد مؤخرا في عمان.

القليبي يغادر مسقط

مسقط _ وكالات الانفاء _ غادر مسقط امس السيد الشاذلي القاييي الامين العام لجامعة الدول العربية، بعد زيارة رسعية السلطنة استغرقت يومين حضر خلالها افتتاح المؤتمر الكشفي العربي السابس عشر للنعقد حاليا بالسلطنة، كما اجرى مبلحثات مغ يوسف بن غلوي ن عبدالله وزيسر الدولة للشوون

رزق البطاينة يستقبل الوفد البرلماني الاسباني

عمان - بترا - استقبل السيد رزق البطاينة رئيس لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب امس، اعضاء الوفد البرلأنسي الاسبأنسي الذي يزور الاردن حالياً. وأستعرض السيد البطاينة خلال

البلدين الصديقين، مثمنا موقف عدد من اعضاء مجلس النواب،

الحكومة الاسيانية الداعم القضايا العربية بشكل عام والقضيسة الفلسطينية بشكل خاص. ورد رئيس الوفد الاسباني فاشاد بعلاقات بلاده بالاردن والسياسة الحكيمة التي يتهجها الاردن تجاه مجمل القضايا الدولية وحضر اللقاء

اللقاء، مسعة العلاقات الوثيقة بين

للعليا الاوطار وكانت قد جاءت لجنة لتقصى الحقائق - وأن الغرب يموت غراما بالحقائق!! - ومرت بسمو الامير عبدالله إذ ذاك (جلالة

اؤبيك تكثف إجتماعاتها إستعدادا لمؤتمرها الوزاري القادم فخي جسية

وليبيا لبحث موضوع فروقات الاسعار بين النفوط الخفيفة والثقيلة والتي

تعتير واحدة من القضايا المم

وسينبع ذلك في الكويت السبت

المقبل اجتماع لوزراء نفط السعودية

والامارات ولبييا وهم يمثلون اللجنة

التي شكلها مؤتمر اويك الاخسير

لدرأسة فروقات الاسعار واعداد

تقرير بذلك الى المؤتمسر السوزاري

اجتماع اخر في فيينا الاثنين القادم

للجنة الاقتصادية التابعسة للاويسك

والتي سندرس تطورات سوق النفط

الاخيرة وخاصة بعد خفض انتاج

اویک الی ۱۲ ملیون برمیل یومیسا

تتعلق يشروط القرض واسعار الفائدة

التى تكون فرنسا مستعدة لمنحها

لاسرائيل واشارت الصحيفة الى أن

طاقة المحطة النووية ستكون - ٩٥٠

ميغاوات بينما طاقة محطة هاديرا

الكهريائية التي تعد اكبر محطة حاليا

أني اسرائيل لا تتجاوز طاقتها ٢٥٠

ورفضت الدوائر المعيطة برثيس

ئيويورك - رويتر - رفض

مراسل التايم يؤكد تواطؤ شارون

في مذابح صبرا وشاتيلا

وزراء اسرائيل التعليق على هذا النبا

ميجارات.

اعتمادا على تقرير فريق الخبراء، وسيلى اجتماع اللجنة الثلاثية

المطروحة على المؤتمر القادم.

ويدأت الاستعدادات منذ الثلاثاء

المأضى حيث استضافت جنيف اجتماعا لفريق من الخبراء من دول الاويث يضم السعودية والامسارات

فيينا ـ واع ـ يشهد الشهـر الحالي نشاطا كبع المنظمة البلدان المسترة النفط اويك استعدادا لعقد مؤشرها السوراري الاعتبادي في جنبف في التاسع عشر من الشهر

كما استعرض السيند حمارته معارسات سلطات الاحتسلال الاسرانين ومخططاتها الاستبطانية الهادفة ألى تهجير المواطنين العرب

واشار السيد حمارنة الى التطور الذي حققه الاردن في جميع المجالات.

رئىيس وزراء ايطالسا،

القضيت الفلسطين تشكل العقدة المركزبين للعضع في الشرق الأؤسط

تونس - قن، أ - أكد السيد بيتوني كراكس رئيس وزراء ايطاليا أن القضية الفلسطينية تشكل العقدة المركزية للوضع في الشرق الاوسط بكامله وانعه لا يعسكن حلها الا بالاعتراف بالشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصير وما يترتب على هذا

وقال كراكس في تصريحات أدلى

بهــا لمحيفتــي "الصبــاح" و" لابسرس" التونسينين بمناسبة زيارته التي بدأت أمس لتونس، أنه لا يوجد حل عادل ودائم في أطار الامن الضروري لكافئة الاطراف بدون الاحترام الكامل لمقسوق شعسوب النطقة وفي مقدمتها حقوق الشعب الفلسطيني الذي يقاسي اكثر من غيره نتيجة هذآ الوضع المتسم بالمنازعات

واضاف ان ايطاليا تؤمن بأن منظمة التحرير الفلسطينية يجب أن تشارك في اية مفاوضات جديدة بشأن القضية الفلسطينية، موضحا أن على اوروبا ان تساعد في اعادة النشاط في عملية السلام بالشرق الاوسط.

والأزمات.

تشاد لا ترغب بعودة القوات الفرنسية

دفاعية محضة.

وليبيا لم تلتزم بالاتفاق

منتصف تشرين الثاني الماضي. وقال الوزير الغرنسي، لا تزال القوات اللبيية في شمال تشاد او

عادت الى هناك.. وهدنه القدوات

ومضى قائلا "والدليسل على ذلك

يكمن في حقيقة أن الرئيس حسين

حيسرى عارض ــ عودة العنساصر

الدفاعية الفرنسية الامر الذي لم يكن

ليحدث بالتاكيد لو كان يعتقد أنه قد

المختلفية المواضيع والتجمعسات

الابرانية، وتمكنت من تكبيدها عددا

من القتلي والجرحي، وتدمير مرصد

واحبد وموضيع للمشاة وموقع

وقال أن القطعات العراقية في

وقال البيان ان القوات الايرانية،

قصفت قصبة الشهابسي وأحسدى

المناطق المدنية في ضواحي البصرة

بالمدفعية التقيلة، وأسفر القصف عن

هدم دارين سكنيتين واحداث اضرار

كبيرة في مسجد الشهابي.

قاطع عمليات ميسان دمرث عجلة

معادية وكنسا للعناد.

يصبح ضحية لهجوم لييي.

وزير الخارجية الفرنسي:

مقتــل ٤ جنــود ايرانيين

وتدمسير عدة مواقسع عسكرية

لتسير بشكل سلبي في هذه المنطقة المرتبطة بالمسالح القوية مع اورويا. وعلقت صحيفة "لابسرس" التونسية على زيارة كراكسي لتونس، فاشادت بارتفاع مستوى العلاقات بين البلدين المتجاورين ويعدم وجود

خلافات بيتهما، باستثناء الخسلاف القائم بين الصياديسن التونسيسين والايطاليين في قناة صقلية. واعريت الصحيفة عن الامل في ان يتحقق المشروع الكبع الخاص بالتعماون والمداقة التونسيسة

ساندروبرتيني لتونس فيرييع ١٩٨٥ قد تتبح القرصة لدفع مشروع كبير

ان فترة الاستعمار قصرت علاقات

تونس على فرنسا ولكثها بعسد الاستقلال نجحت شيئا فشيئا في اقامة علاقات مكلفة مع ايطاليا وقد بدأت غذه العلاقات تتمو بسرعة واضافت الصعيفة ان الزيارة

ومنها ما يتعلق بامكانيسة اقسدام الثرويج على خفض اسعارها مجددا خلال الربع الاول من العام القادم. ويشير خبراء اويك الى أن لجنة

وسيسبق مؤتمر اويك الموزارى بيوم واحد اجتماع للجئة المتابعة الوزارية التي يرأسها الدكتور مانع سعيد العتبية وزير البترول والثروة وترى صحيفة "لوتان" المستقلة المعننية بدولة الامارات في جنيف لاعداد جدول اعسال المؤتمسر

إ تقرير آللجنة الاقتصادية تقريرا شاملا حول وضع سوق النفط يتضمن اخر التطورات في السوق النفطيئة

الوزاري. وسترفع لجنة المتابعة بعد النظر المتابعة المتابعة عدد النظر التى سيقوم بها الرئيس الايطالي

التعاون في المجالات المآنية والزّراعية والتكنولوجية والتجارية. ميتران يبحث مع رئيس وزراء العدو

باريس - رويتر - قابل رئيس سلام مع العرب. وزراء اسرائيل شمعون بيريز امس الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتسران لاجراء مباحثات بتوقع أن تتركز على دعوته فرنسا للمساعدة في بناء جسر

لوران فلبيوس مجددا رغبة حكومته ز تسويسة عادلية تقتضي مراعساة المتقوق المشروعة للفلسطينيين. من جهة اخرى نكرت صحيفة "هااريتس" ان اسرائيل تعتزم شراء محطة توليد كهرياء نووية من فرنسا

توصل بيريئ والمرئيس فرانسوا ميتران الى اتفاق من حيث البدا بشان بيع مثل هذه المحطة سيتعين عنى الدولتين تنظيم مسائل عملية

وقال بجريز للزعماء الفرنسيين النياة قبل الماضية ان الروابط الوثيقة التي تربطهم بالدول العربية عامل مهم من اجل السلام في الشرق واكد رئيس البوزراء الفبرنسي

مساعى السلام في الشرق الاوسط

للاستخدام المبني وان هذه المسالة قد تطرح البحث اللهاء المحادثات التي متقدمة تمت في الاشهر الاخيرة بين

الفرنسية فراماتوم.

ويتعارض هذا التصريح من جانب السيد شيسون مع نداء وجهتسه سيجريها بعريز في باريس. واوضحت الصحيفة أن اتصالات السفارة التشادية في باريس الاسبوع الماضي الى فرنسا بان تعيد ارسال قواتها في مواجهة استمرار الوجود وكانت فرنسا قد ارسلت ٢٠٢٠٠ جندي الى تشاد في آب عام ٩٨٢ فلساعدة الرئيس حبري على وقسف تقدم الثوار الذين تدعمهم لبييا من

ريغان يخفض الانفاق الحكومي لتخفيض العجز في الميزانية

۲۰۰ ملیار دولار.

ونكر رابيو "مسوت امريسكا" امس. أن الرئيس ريفان، أبلغ عدة وكالات فينرالية، بان مفصصًات معظم اليرامج ستجمد أو تخفض، من اجل البقآء الاتفاق في مستوى

واشتطن - وكالات - قرر الرئيس الامريكي رونالسد ريضان تخفيض اجمالي ألانفاق الحكومي في الولايات للتصدة للسنسة المالسة القادمة، بهدف تخفيض العجز في البرانية الفيدرالية، والذي يقدر بنحو

الراسل ديفيد هاليفي تكرارا مطالب فرئسا واسرائيل ويصفنة خاصنة وذير الدفاع الاسرائيلي السابق ارييل بمناسبة الزيارة التي قام بها الى شَارُون في قضية القدَّح والذَّم التي يقيمها شارون على المجلة مطالباً فرنسنا وفند مشتبرك من الشركة الاسرائيلية للكهرباء ووزارة الطاقة بخمسين مليون بولار. ويقاشي شارون المجلة قائلا انها الاسرائيلية بدعسوة من الشركة نكرث في تقرير من هاليفي ان شارون الشمال ، وقد تم سحب جميع القوات الفرنسية الشهـــر الماضي، لكن حرض على ذبح منات الفلسطينيين في مخيمين للاجنسين الفلسطينيسين في واضافت الصحيفة انه في حالة

ويينسا رفض هاليفس وسط استجواب من محامي شارون ومن

بيروث الغربية.

العام الحالي وبيلغ ٩٦٨ مليار نولار. ونقل الراديق عن متحدث باسم البيت الابيض قوله ان ٢٤ مليار دولار ستستقطع من البرامج عميرم الدفاعية وثمانية الاف مليون دولار

من البرامج الدفاعية. واشار آلي انه سيتم وضع اللمسات النهائية التخفيضات في ميزانية الدفاع بعد الاجتماع الذي سيعقده الرئيس ريغان في الاسبوع القادم، مع كاسبر وايتبرغر وزير الدفاع الأمريكي.

مليون برميل الحالية وذلك اعتمادا عل التقارير النفطية العالمية التسي ترجع امكانية ارتفاع الطلب على نفط اويك خلال الشهر الحالي والقادم الى حوالي ۲۰ مليون برميل يوميا او اكثر من ذلك بسبب نفاذ الخزين النفطي للدول الصناعية الغربية للفترة الذكورة.

المتابعة قد تضمن تقريرها توصية

باعادة سقف اويك الانتاجى الى

١٧,٥ مليون برميل يوميا بدلا من ١٦

كراكسي في تونس للتباحث مع مزالي والاجتماع بالقليبي وعرفات

تونس _ قنءا _ وصل الى تونس مساء امس السيت بتينس كراكسي رئيس وزراء ايطاليا في زيارة رسمية تستغرق يومين.

ومرح كراكسي عقب وصوله بانه سييحث خلال هذه الزيارة مع السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي علاقسات ايطاليسا والمجموعسة الاقتصادية الاوروبية مع تونس خاصة وان ايطاليا ستراس الجموعة الاوروبية اعتبارا من شهر ينايسر

ومن المقسرر أن يجتمسع رئيس أوزراء الايطالي مع السيد الشاذلي القليبي الامين المآم لجامعة الدول العربية كما يلتقي مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية للنظمة التحرير الفلسطينية اذا تواجد في تونس خلال الساعات الثمانسي والاربعين القادمة.

زعيمسة المعارضسة الهندية تصلب بجروح طفيفة

نيوبلهسي ۔ اف ب ۔ نکرت وكالة الانباء الهندية "بي تي اي" ان "مانيكا غاندي" زعيمة المارضة الهندية اصيبت بجراح طنيفة يوم الثلاثاء الماضي، اثر القاء الحجارة عليها خلال اجتماع انتخابي فيولاية اوتار براديش شمال شرقي الهند.

القاشى الاتحادي ابراهام سوفايسر

التهمة اقر المراسل بان مورشارون في

مذبحة الفلسطينيسين على ايدي

الكتائبيين المسيحيين انتقاما لاغتيال

الرئيس المنتخب بشير الجميل وصل

الى التواطئ مع عملية الانتقسام

وسأل القاضي هاليفسي اذا كان

يقصد الايحاءبان شارون قاتل عندما

كتب في منكرة الى رؤساء التحرير ان

شارون اعطى عائلة الجميل الشعور

ووصل محتوى الذكرة في ألنهائة

ورد المراسل وهسو اسرائيلي

الانتقام والتواطر مع المنبحة نعم. يُ

برلمان مالطة يصادق

على المعاهدة

مع ليبيا

فليتا ـ اف ب ـ نكر مصدر

رسمي امس الاول في فاليتا أن برلان

مالطة صادق على معاهدة التعاون

تشرين ثان الماضي مع ليبيا.

الى سياق تحقيق قال ان شارون بحث

مع العائلة الضرورة الى الانتقام.

﴿ التواطر مع القتل، والتواطر ممّ

بانه يفهم حاجتها الى الانتقام.

وتجريدهم من حق الدفاع عن انفسهم وهي ترى البغي والجور الذي يخزي كل من يقدر على منعه ثم يتركه يجري في وضع النهار ومع ذلك فأن أميركا تزود اسرائيل بكل الوان القوة المقاتلة والقاتلة والمُشجعة على الاستمرار في هذه البريرية التي كرست اميركا

يعشقون مذاهبا.

نفسها لحمايتها، بل وتتفق معها وتحميها من كل اعضاء هيئة الامم الذين يدينون همجيتها. ألا ترى معى أن العرب يشبهون اميركا؟ ان العرب اذا اتحدوا وشدوا ايديهم بالحق لا تستطيع اي وقوة أن تغتصب حقوقهم أو أن تتال من هييتهم، ومع ذلك فهم لا يتحدون ويرضون بالفرقة والشتات وما ينجم عنه من الضعف. وامريكا القادرة على اسعاد العالم برمته ويكسبه الى جانبها بجزء من نفقات اشعال الحرائق في العالم لكنها ترفض ذلك وترضى ان يشتأها الناس.. منهم من يناهضها بالسلاح ومنهم من يكرس

نَفْسه للدعاء الى الله أن يأخذ جبروتها ببأسَّه .. والناس فيما

حسنی فرین

شكس وتقديس عبدالفابيق

اللاك سيتاء فكاف بمامنتسجي المشرك بمبيع فروعها استقدمون من

قبطان ويحارة الباخرة بغداد بعاف لأنشكر وعظيم الامتدان كالماأسدوه من كرم المضياف من المعرب من الاصياب من ألف من المحمد المعرب المع

فرع الوكالات البحريية في الشركية وتينون ، بهذه المناسة للخطوط البحرت العراقية الزيهار والنقدم لخدمة المصالح المشتركة.

معسدومي الواستسدامين الدويسة

التسرالمشام

معيد حمشاد

- الأن الديرالعام دجياالعنيسي

الحكومة الغرسية اضطرت الى

الاعتراف بعد ذلك بان الليبين لم

ينسحبوا تماما على الرغم من اعلان

مشترك في العاشر من تشرين الثاني

بأن الانسماب قد تم من الجانبين.

وفي ٢٠ تشرين الثانسي قناست

السفارة التشادية في بيان اصدرته _

تكن تشاد الامل المشروع في از

يعكنها الاعتماد مرة الحسرى على

الساعدة _ الفرنسية _ ومساعدة

بلدان اخرى صديقة لوضع نهايسة

للحرب التي فرضتها ليبيا على البلاد

وقال السيد شيسون أن فرنسا لا

واضاف قوله ان نبيبا تجاهلت

تزال تطالب بالجلاء الكامل لنقوأت

الليبية لكنه لم يشر الى ما اذا كانت

اي مهلة قد تحددت لانسطامها.

توتيمها الاتفاق وهذا امر غير مقبول.

على مدى ١٨ عاما مضت.

وتنسن التعريب للمؤوا محسنودالكايناد

المنتعصرة نت 12/12

والمنداقة التي تم توتيعها في شهر

المحون منظم الأنكسان المحادث ا معدد 1979 - المحادث ال

٣١٨٠٤ د مناه / د سعر الله والم

المخط المغنى المغنو المغنو

THE CHAY CALL IN LABOR.